

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

13 МАРТА 2001

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

ИТОГИ

ОПЯТЬ за рыбу деньги

Правительство
либерализует
рыбную отрасль.
И отдает ее
Наздратенко
Стр.32-40



9 771027 396001

№ 10 (248)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Брянске,
Владивостоке, Владимири,
Волгограде, Вологде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кинешме,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурманске, Нерехте,
Н.Новгороде, Н.Тагиле,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Пскове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери,
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Ухте, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Ярославле; в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

BLANCPAIN

«С 1735 года не было кварцевых часов «Blancpain».
И не будет никогда.»



Mercury
Official Agent

Бережковская наб., 2, Гостиница «Радиссон-Славянская», магазин «Mercury», тел.: 941-8929
Минская пл., 1, ТЦ «Охотный ряд», магазин «Mercury», тел.: 737-8353
Тверская ул., 16, Галерея «Астор», магазин «Mercury», тел.: 305-7789
Кутузовский пр-т, 31, магазин «Mercury», тел.: 249-4363

www.blancpain.com

ГЛАВНАЯ ТЕМА



Морское рыболовство в России находится в катастрофическом положении: из-за массового браконьерства нелегальный оборот некоторых особо ценных морепродуктов порой даже превышает легальный. Правительство демонстрирует стремление либерализовать рыболовную отрасль: **рыбаки теперь смогут платить за будущий улов легально на аукционах. Но одновременно главой Госкомрыболовства назначен Евгений Наздратенко — ярый противник этих самых аукционов. Стр. 32—40**

Калининградская область вскоре станет анклавом среди единой Европы. До сих пор нашему самому западному региону не удалось даже попасть в число первых в России по инвестициям, а ведь придется состязаться с «европеизированными» Литвой и Польшей. Некоторые местные политики считают, что область как нельзя лучше подходит для обкатки общероссийских либеральных реформ. **Стр. 12**



Разрушение уникальных каменных доисламских культур Афганистана — высеченных в камне Будд из Бамиана — завершает варварское уничтожение ичужих святынь недоучившимися исламскими студентами. Режим талибов решил махнуть рукой на международное признание. **Стр. 41**



В РОССИИ

Галина Ковальская
Авангард вместо форпоста 12
Дмитрий Пинскер
Уш за вотум 19

ДЕЛО

Антон Пришибин
Как высечь самого себя 28

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Василий Спиридонов
Последние дары моря 32
Вадим Кантор
Стены в море 38
Роберт Куклев
Рыбка плавает по дну... 39

ВОКРУГ РОССИИ

СРЕДНИЙ ВОСТОК
Евгений Пахомов, Дмитрий Сабов
Гибель богов 41
Сергей Строганов, Иран-гейм 44
БЛИЖНИЙ ВОСТОК
Дмитрий Сабов
Восьминпартийщина 46
Олег Храбрый
Палестина. Год нулевой 48



После пяти месяцев интифады о создании палестинского государства можно забыть. **Стр. 48**

ОБЩЕСТВО

Виталий Колбасов
Женевское перемирие 52

ИСКУССТВО

Александр Панов
Церетелиев комплекс 57
Федор Ромер
Актуальная маринистика 58
Ярослав Седов
Старое озеро в новых берегах 60
Лев Рубинштейн
Порядок должен быть 62

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Проекты. Книжки.
Музыка. Фестивали 64—65

И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Разговоры запросто 4—7
Междоветия. Те, которые 8, 10
Персонаж: Хладнокровное нетерпение 22
Экономические хроники
Владимира Мау 30
Игры 66

На обложке фото Юрия Козырева



Первое автошоу тысячелетия: объясненный покупатель предпочитает внедорожник. **Стр. 52**



Художник Александр Пономарев растиссывал корабли и подводного лодки, а недавно «забыл» целый остров. **Стр. 58**



Голосование по мотивам



СЛОВ НЕТ, ТОЧНЕЕ, НЕТ СЛОВ, ЧТОБЫ ВЫРАЗИТЬ ТЕ ЧУВСТВА, которые, вне всякого сомнения, переполняют весь советский/российский (ненужное зачеркнуть) народ от осознания того, что слова теперь есть. И даже не слова, а текст. Текст Государственного гимна Российской Федерации.

Семь долгих лет обязанности главного музыкального произведения страны исполняла бессловесная мелодия Глинки. Отмучились. Ворнее, отмычались. Госсимволика полностью укомплектована. И пусть только теперь общество попробует не поконгидироваться, а Титов мимо ворот ударить — государство для них все, что можно, сделало.

Попытаются еще, конечно, неозначительные товарищи, которые общего ликования не разделяют (они, кстати, по неграмотности александровский гимн сталинским считают). Мол, надо было конкурс провести, выбрать лучшее. Но это даже смешно, право слово, — кто ж тебе лучше Михалкова-то напишет. Сергей Владимирович уж если отнимает что-нибудь — не убавить, не прибавить, не исправить ни словца. Вон Борис Надеждин из СПС попытался предыдущий михалковский гимн привести в соответствие с нынешней Конституцией (что парочку не мучится, новый не писать), исправил всего-то восемь слов, так получили текст, который, по оценке председателя думского Комитета по культуре и туризму Николая Губенко, «годится лишь для студенческого капустника невысокого уровня», а Борис Борисович был обвинен в том, что он «абсолютно не уважает свою Родину».

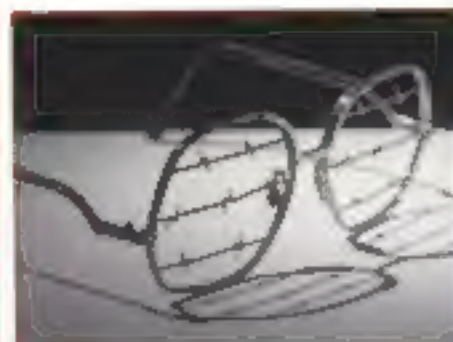
Поэтому с новым творением Михалкова решили не рисковать и ни одного словечка не исправляли — от греха. Тем более, что тот же Николай Губенко заверил коллег по палате, что «слова Сергея Михалкова» обладают всеми необходимыми для текста Государственного гимна качествами: идеально сочетаются с музыкой Александра Александрова, лаконичны, патристичны и возвышенны. Очевидным с точки зрения Губенко достоинством текста является также его деполитизированность, «что гарантирует общество от необходимости пересматривать редакцию Государственного гимна в зависимости от политической конъюнктуры». Короче говоря, то, о чем мечталось.

Да и потом, «музыка Александрова, слова Михалкова» — это звучит! (Даже без Эль-Регистана). А «музыка Александрова, слова Войновича»? Натуральная шизофрения. Как и было сказано. Сказано, кстати, это было в том числе и депутатами Государственной думы, которые у нас не абы кто, а выразители воли народа. И выразили они подавляющим большинством голосов (345 «за» при необходимых 300) желание петь гимн на слова как раз Сергея Михалкова. Зародно и вопрос об авторстве закрыли (полтеща Елена Небылова пыталась доказать в суде, что Михалков при написании гимна, мягко говоря, «воспользовался» ее вариантом). Что бы теперь ни решил суд, закон отменить никто не будет.

Так что текст теперь есть.

Слов нет. ■

Дмитрий Хитаров



Политдефиле

ПОСЛЕДНИЙ ПОКАЗ МОДЫ В ТЕЛ-Авиве превратился в совместную политическую акцию израильских и палестинских дизайнеров. По подиуму легкой походкой прошлись манечки-модели в вечерних платьях с изображениями раненых и умирающих людей, открытых ран и оторванных конечностей, их пыльные юбки из прозрачного тюля были украшены колючей проволокой и макетами бомб. По приказанию главы тел-авивской школы дизайна Ромена Реца, представленные коллекции — это не эстетизация агрессии, а реакция на происходящее в стране. Отдельно была продемонстрирована пурфа, созданная палестинским дизайнером. Одна ее половина отполирована, а вторая покрыта трещинами. По замыслу автора, она символизирует опущенный мирской общественности к «бандитам» — палестинцам и к «капццам» — израильтянам. Символично и то, что пары к этой пурфе нет. ■

На флейте сточных труб

МОЖНО ПИСАТЬ СЛЕВНУ ТРУ-бу проведением искусства? Можно. И не только трубу, но и унитаз (например, 1845 года — из Онеки), и раковину, и ванну, и ванной горшок, если они напористы и единственны в мире музея Сансоники американского города Вустер, штат Массачусетс. В коллекции есть уникальные экзоты. Например, викторианский ночной горшок из толстого фарфора с золотыми медальонами и резным деревянным основанием. Художники и дизайнеры приходят сюда черпать вдохновение и приукрашивать изюмом деревянные водопроводные трубы. Но главные посетители — это, конечно, будущие сантехники. Показателен, пожалуй, набросок впечатлений и откровений старейшего технологичного дома американских обывателей.



Лес рубят — бабочки не летят

ЗА ПОСЛЕДНИЕ 30 ЛЕТ НЕЛЕГАЛЬНАЯ вырубка и распашка губили 44% лесов Мексики. Между тем хвойные леса мексиканского штата Минамикан — места зимовки монарха, красивой оранжево-черной бабочки, ставшей живым символом охраны природы в Канаде и США. Осенью миллионы этих бабочек прилетают сюда на зимовку, а в марте возвращаются в Канаду. В ноябре прошлого года пять участков леса общей площадью 561 кв. км были объявлены заповедными. Однако в начале марта Омеро Арнджик, глава «Группы ста» — объединения мексиканских «зеленых» лоббистов, заявил, что на двух заповедных участках множество бабочек погибло от пестицидов, распыленных лесорубами, которые, видимо, надеялись, что с исчезновением предмета охраны будет снят и запрет на рубку. (Нечто подобное случилось в 20-е годы в России: создание Кавказского за-

поведника для охраны зубра побудило местных охотников истребить его окончательно.) Сотрудник правительственной природоохранной службы «Профена» инспектор Джозель Родригес усомнился в факте намеренного истребления бабочек, но подтвердил, что именно на этих участках чаще всего случаются незаконные вырубки. Тем временем американский благотворительный фонд Паркарда через Всемирный фонд дикой природы выделил более 5 млн. долларов на достижение компромисса с местным населением.



Простой английский участковый

Только каждый десятый британский полицейский патрулирует улицы. Остальные заняты «бухгалтерской работой или продажей вина в супермаркетах или в суде».

Число преступлений на 1000 человек в год: Шотландия 430, Северная Ирландия 340, Англия и Уэльс 580.



ВЕЛИКОБРИТАНИИ — ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ преступных центров индустриально развитого мира. Таков неожиданный вывод опубликованного недавно в Лондоне исследования мировой преступности. За 4 года правления лейбористов число преступлений в стране увеличилось на 40%, а полицейских стало на 3000 меньше. При этом в некоторых городских районах удавалось раскрыть не более 6 — 8% совершенных преступлений. Эта проблема может стать главной для правящей партии на парламентских выборах в будущем году. Чтобы исправить положение, министр внутренних дел Великобритании Джек Стро на днях обнародовал аж десятилетний (очевидно, в расчете не только на ближайшие, но и на следующие выборы) пятилетний план борьбы с преступностью. И тут же был раскритикован, поскольку из его доклада всем стало ясно, как скверно обстоят дела.

Сколько стоит Пустота?

ОБЪЕДЫНЫЛИ ИМЕНА ПИСАТЕЛЕЙ, вошедших в шорт-лист самой крупной (почти 120 тыс. долларов) литературной премии в мире — ирландской IMPAC, присуждаемой за лучшее художественное произведение, написанное на английском или переведенное на этот язык. Жюри премии выбирало претендентов из большого списка, предложенного 200 библиотеками из 100 городов мира. С Колмом Тойбином из Ирландии (президентом на

Бухаровскую премию 1999 года), Эндрю О'Ханганом из Шотландии и тремя дамами — ямайской писательницей Маргарет Сесар-Томсон, канадкой Элизет Мак-Леод и мексиканкой Сильвией Молина — на сей раз при поддержке «Чапеева и Пустоты» сразится Виктор Пелевин. Исход соревнования будет всен 14 мая. ■



Все выше, и выше, и выше

БЫШШИЙ АРМИЙСКИЙ РЕЗЕРВИСТ, ныне работающий охранником в ночном клубе и увлекающийся парашютным спортом, австралиец Родд Миллнер в 2002 году намерен совершить прыжок с небывалой высоты. На 40 тыс. метров (специальные военные подразделения прыгают с высоты не более 13 километров) Миллнера должен доставить гелиевый воздушный шар, после чего, облачившись в герметичный скафандр, он шапнет в бездну. Миллнер рассчитывает разогнаться до скорости в 1800 км/час, преодолеть тем самым звуковой барьер. Впрочем, возможно, что первопробителем в этой области ему все же стать не удастся: его может опередить команда американских парашютистов-высотников, которая, по слухам, также готовит аналогичный прыжок уже в этом году. ■



Дом астронавта переехал

ОКОЛО 500 ЖИТЕЛЕЙ МАЛЕНЬКОГО городка Нью-Конкорд (штат Огайо) наблюдали за тем, как двухэтажный дом совершает путешествие длиной в полмили. В нем американский астронавт Джон Гленн (на снимке) провел свое детство и построил первую модель самолета. После исторического полета Гленна вокруг Земли в капсуле Friendship («Дружба»), совершенного им 20 февраля 1962 года, Седьмая улица Нью-Конкорда, на которой стоял дом, была переименована в Френдшип Драйв (дальше Дружба). А теперь девятикомнатный особняк переедет на Майн-стрит — Главную улицу — и превратится в музей. Со временем рядом с ним будет построен космический исследовательский комплекс. В 1998 году в возрасте 77 лет Гленн совершил второе путешествие в космос, став старейшим астронавтом в мире. В том же году он покинул пост сенатора от штата Огайо, который занимал в течение 24 лет, а в 1999-м согласился превратить «родовое гнездо» в музей.

Лучшие анекдоты недели

с сайта www.anekdot.ru

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ ПО ЭТИЧЕСКИМ соображениям мы не будем публиковать нецензурный анекдот, ставший абсолютным победителем как голосовании прошлой недели на сайте Anekdot.Ru, так и двух последних месяцев. Вместо этого мы предлагаем вам ознакомиться с подборкой из группы лидеров.

1. Сидит мужик на рынке, продает картошку. Подходит покупатель, спрашивает: — Хороша картошка-то? — Да ну, дорожко, охотреть можно. — Не картошка? — Чо, не картошка, картошка! — А картошка много? — Да картошка много картошка.
2. Дима в школе ассоциируется с русским. — Скажите, пожалуйста, — спрашивает одна девочка, — вы когда-нибудь роняли перья? — Обычно нет, мадам, но могу уронить, если увидите дефицит перьев.

По информации Итогов, REUTERS, GRAPHIC NEWS
ФОТО AP, REUTERS, GRAPHIC NEWS, Н. Лопникова

1000 ЛЕТ ОЗАРЕНИЙ

Шифровка без кода

Сергей Иванов

ОБЩЕГО ЕСТЬ И ПРОЧЕТАТЬ, И ХОТЬ ЧУТЬ-ЧУТЬ ПОТОРОПИЛИСЬ, У НАС БЫЛИ БЫ ФОТОГРАФИИ ПУШКИНА, А ТО И НАПОЛЕОНА. Первое фотонизображение сделал в 1802 году британский физик Томас Веджвуд, сын создателя фарфора. Он обрицал бумагу нитратом серебра, и она запечатлела спроецированный на нее образ — но Веджвуд не умел зафиксировать его. В 1822 году Жозеф Нисефор Ньепс из французского городка Шалон-сюр-Саон добился, чтобы изображение застыло — для этого он использовал так называемый нудейский битум. Видны собственноручного двора Ньепса, снятые из окна в 1826 году, — самые первые фотографические изображения. В 1826 году художник Парижской оперы Луи Жак Манде Дагер предложил Ньепсу сотрудничество: он сам экспериментировал с солями се-



ребра. В том же году парижский печатник Леместр вылез проявлять «гелогрaфии» Ньепса в фотостудии для более четкого изображения. Но все же истинным годом рождения фотографии является 1829-й, когда Дагер открыл светочувствительность иодиды серебра, и изображение на котором можно было зафиксиро-

вать парами ртути. Ньепс, трудившийся над фотографией с 1793 года, не дождался окончания своего изобретения: он умер в 1833 году, и дальнейшее его развитие развивал один Дагер. Впрочем, в августе 1839 года, когда о рождении «дагеротипа» было торжественно возведено широкой публике, англичанин Уильям Фокс-Талбот заявил, что он делал свои, как он их называл, «калотины», еще раньше — для их изготовления он использовал хлорид серебра, обычную соль и поташ подвала. В некотором смысле именно «калотины» являются истинным предком современной фотографии, поскольку техника Талбота предполагала «негатив» (слово появилось в 1840 году), с которого уже можно было делать любое количество позитивных копий, тогда как «дагеротип» всегда уникален. Впрочем, в любом случае нынешний процесс проявки восходит к методу, разработанному английским архитектором Сэоттом Арчером в 1851 году.

Социальная жизнь фотографии началась четырьмя годами позже, на войне — первой впечатленной войной стала Крымская. В 1855 году «Иллюстрированный Лондон» стал печатать первые гравюры, сведенные со снимков фотографа Роландера Фентона. Разразившаяся вскоре Гражданская война в Америке выявила идеологическую важность фотографии: обе стороны в ней во множестве тиражировали изображения героев (естественно, каждая своих). И все же лю-

диом того времени самым важным казалось не это. Поэт Джейн Каршайл в 1859 году писал: «Будь благословен изобретатель фотографии! Для меня он стоит выше, чем даже изобретатель здоровья! Благодаря этому искусству даже бедняк может иметь изображение своих увлеченных близких». В тот же год другой поэт, Шарль Бодлер, высказался более pessimistично: «Из-за людской глупости фотографии скоро целиком вытеснят искусство». В течение последующих десятилетий фотографии все время совершенствовались, пока 11 октября 1881 года американский изобретатель Джозеф Хейстон не запатентовал «фотографический аппарат» (к сегодняшнему дню этот тяжеловесный термин остался, пожалуй, только в русском языке). В 80-х годах «аппарат» наконец из орудия в руках специалистов превратился в развлечение для любителей. Маленькая, легкая «кадаксовская» камера стоила всего 25 долларов, из нее можно было нащелкать сто снимков, после чего следовало отправить в город Рочестер, штат Нью-Йорк, где Джордж Истман, создатель «Кодака», проявлял и печатал фотографии, а потом отсылал их клиенту вместе со вновь заряженным аппаратом. Кстати, слово «кодэк» было им придумано по голове: «Оно короткое, выразительное, его нельзя перевернуть и оно ничего не значит».

Репортерская роль фотоаппарата резко выросла в 20-х годах XX века, когда в Германии была изобретена первая «лейфа». С 1930 года, год изобретения фототелевизии, любая сенсация стала ассоциироваться со спланированными съемками. Подобно всякой журналистике, работа папарацци не только и даже не столько фиксирует действительность, сколько формирует ее. Вездь аппарат выхватывает из жизни миг длительностью в доли секунды, и, чтобы проинтерпретировать его, зритель должен привлечь постороннюю информацию либо собственные опыт и воображение. Именно они позволяют

нам «понять», что изображено. Или понять, что действительность недоступна пониманию. Об этом — великий фильм Антониони «Блэу-ап».

ВТОРАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Час овладеть инфантой

Вера Зверева

НЕСКОЛЬКО МИН В РУКИ ПОПАЛ сборник коротких новелл — нечто вроде современного Декамерона. Каждая из новелл представляет из себя историю любви, желания и последующего обладания. «В высшей степени выразительность соседствует с верой в себя и умением дорожить самостоятельным взглядом на мир? Ваша установка от забот души расправит крылья, оказавшись в его неотвратимо влекущих объятиях...» Не ищите этот интеллектуальный продукт в отделах современной прозы. Издание, рассказывающее про душу, распахнувшую крылья, является не чем иным, как каталогом мягкой мебели.

«Пробил долгожданный час. Может быть, час, чтобы овладеть Инфантой?» «Инфанта» — это тахта. Рекламировать элитную мебель не так просто, как, например, квартиры или машины: там можно указать общий метраж, вид из окна или максимальную скорость — и дело сделано. Но диван — он диван и есть: четыре ножки, спинка, иногда — ящик для белья. Ну французский механизм, ну обивка из шенилла — так у дорогих фирм теперь все издается так же. Поэтому приходится максимально изощряться и создавать изысканные минитюры: «Эвелина» способна раскрыться и рассказать о многом, ибо качественные наполнители позволяют надолго сохранить упругость...»

Еще в 20-е годы поэты-коммунисты мечтали оккупировать самые прозаические производственные процессы: нафти красоту в лите трубу, величественную музыку — в работе отбойного молотка. Наше капиталистическое время поет суровую надрывность выхваченного каркаса с его ортопедическими датчиками, упругость и страстное томление формованного пенополиуретана

и синтепона... «Стоит только всмотреться в нежную лиричную палитру «Радуги», и вы мгновенно попадете под гипнотическое очарование ее трогательных очертаний», ибо «механизм трансформации снабжен вместе с тем ящиком для белья». Не всякий психоаналитик сумеет расшифровать эротические смыслы использования материала под названием «синтепекс». Авторы каталога решают эту задачу легко: «Остановив свой взгляд на этом сюрреалистическом, вы моментально попадете в его милый плен, и отступать будет некогда».

Каталог надо изучать. Но не специалистам по маркетингу, а культурологам. Ибо каждый товар здесь предстает как вершина мирового культурного процесса. Так, о диване «Ветер перемен» (казалось бы, малопривлекательное название для любителей пожелать) сказано, что «в отличие от неизменных в вечности памятников античного искусства наша модель способна к трансформации благодаря прочному каркасу из деревянного бруса с элементами ДСП». Кушетке придают человеческие черты: «Милый по-

рон сидений так же податлив и эластичен, как ваш характер». Время от времени проскакивают даже гоморомические нотации: «Милая Ibiza, юная и обещающая оставаться такой долгие годы, — отличное приобретение для женщины с утонченным вкусом». А иногда для создания эротического напряжения уже и хитрости не нужны — диван совершенно самодостаточен и предстает как некая скульптурная группа, запечатлевшая античную вакханалию, где буйство страстей сочетается с благородством изображения. Закачивающее зрелище: «Подлокотник по-женски грациозно обнимает бокальную».

В результате создатели каталога подталкивают нас к ужасному выводу: мебель — гораздо интереснее и лучше людей. «Логика этого итальянского дизайнера парадоксально проста. С виду стилистический и слепка монументальный, Drink способен ошарашить вас своей непредсказуемой выхолащивающей. Составительный, респектабельный, но глубоко закомплексованный человек должен робко смотреть на свой диван, которому дозволено все, что не дозволено владельцу».

МЕБЕЛЬ, которая движет БИЗНЕС

Кабинеты, руководители: серия «АТТАШЕ» — цвет радуга, серия «ТАЙМС» — цвет ореха.
Мебель для персонала: серия «ПИН» — цвет орех, серый, черный, серия «СТУДЕНТ» — цвет вишня, белый, серия «РЕФЕРЕНТ» — цвет вишня.

В лет на рынке офисной мебели.
Передовые технологии.
Гарантия качества.
Постоянное расширение ассортимента.

МЕРКС

http://www.merks.com.ua



Мебель на складах России у официальных дилеров «МЕРКС»:

«ИМПЕРАТОР» (093) 444-3419, 443-8234 «МЕБЕЛЬПРОТОН» (093) 915-7913 (012) 543-8803, 542-4888 КОМПАНИЯ «РОСНИ» (093) 959-0723, 959-0724	КОМПАНИЯ «РУСАЛ» (093) 956-8902, 234-7309 «ЭЛИТИКА» (093) 914-3584, 917-4570 «КРАФТ-ГРУПП» (093) 725-3322	«РОСНИК-ДИЗАЙН» (093) 241-1175, 241-2401 «ОЛСАН» (093) 201-5274, 945-8084 «ДИСКОМ-ОФИС» (093) 450-7308, 450-8489
---	--	---

Представительство «МЕРКС»: (093) 124-9902, (044) 280-3377, 280-9308

Konica Digital

ЦИФРОВЫЕ ФОТОУСЛУГИ

- ПЕЧАТЬ С ЦИФРОВЫХ НОСИТЕЛЕЙ
- ПЕЧАТЬ С ЦИФРОВЫХ КАМЕР
- ВИНЬЕТКИ И РАМОЧКИ
- КАЛЕНДАРИ
- ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫЕ ОТКРЫТКИ
- КОПИРОВАНИЕ И УВЕЛИЧЕНИЕ ФОТОГРАФИЙ
- ВОССТАНОВЛЕНИЕ И РЕТУШЬ
- СКАНИРОВАНИЕ И ЗАПИСЬ НА CD



«Капитал и деньги — это очень тонкое явление. Туда вовсе не надо залазить с наручниками».

Владимир Ворожцов, замдиректора ФСНП

«То есть женщина не окружена ореолом таинственности. Она абсолютно как бы великолепно просматривается».

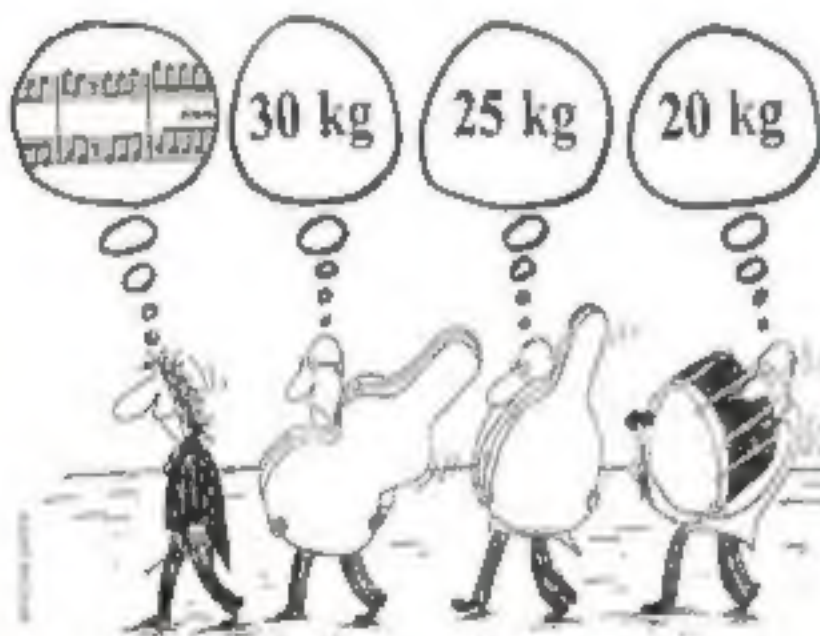
Вячеслав Зайцев, модельер, о новых веяниях в моде

«Мы только получили около десяти поручений президента и премьера, а также Совета безопасности навести в этой части порядок. И я очень надеюсь, что теми усилиями, которые предпринимаются сегодня, поддержкой президента и усилиями премьера будет исполнена та часть, которая необходима для сохранения отрасли как факта».

Александр Дондуков, министр промышленности, науки и технологий РФ, об отечественном авиастроении

«Но даже признание задолженности всей Советского Союза и возложение на Российскую Федерацию не означает, что нужно сейчас бежать и начинать вообще платить эти деньги».

Владимир Никитин, председатель Комиссии Госдумы по государственному долгу и зарубежным активам РФ



«Вот сегодня на заседании правительства уже, так сказать, начали барражировать мысль: а не попробовать ли нам еще и к этому немножко добавить».

Олег Толкачев, первый заместитель премьера правительства Москвы, о ценах на аренду

«Самое главное — на территории Чеченской Республики нельзя лицемерить, нужна искренность. Вот в этом плане это самое сложное в Чечне для любого бюрократа».

Владимир Каламшинов, спецпредставитель президента по правам человека в Чечне

«Мы в программе своей — я же теперь социал-демократ, партию возглавляю, — она будет опубликована на днях, но если у кого терпения хватит, прочтут и другие. Там о женщинах — я сказал: «Песня песней». Серьезно очень сказано и эмоционально сказано».

Михаил Горбачев

«Вот когда проходила церемония моего вступления в должность и когда церемония закончилась, то на выходе меня окружила большая группа женщин, а я решил поинтересоваться: по какой причине они проголодались именно за меня? ... Ответ одной из женщин меня просто парализовал. Она сказала: «Мы счастливы оттого, что наконец-то в области будет высокий губернатор»».

Владимир Тихонов, глава администрации Ивановской области



«Если все уровни власти не будут решать проблемы, связанные сегодня с детской, с улучшением демографической ситуации, то просто, как говорят, женщины такую заботу обьявят: не будут выходить с детьми, не будут у правительства на Горбатов мосту стоять, а просто, как женщины сказали: «Перестанем этого рожать». И это вот самое страшное опасение».

Валентина Данилина, зампредела правительства Московской области

Слушай и запоминай: Вова Белогорцев



ЭЛЕГАНТНЫЙ,
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ,
НАДЕЖНЫЙ:

зачем выбирать что-то одно?

Примечательная внешность — не единственное отличие изысканных холодильников Samsung. За их зеркальными дверями скрываются замечательные возможности. Предусмотрены все! Система автоматической подачи воды и приготовления льда. Мини-бар с отдельной дверцей. Секции для хранения свежих рыбы и мяса... стоп! Не хочется лишать Вас главного удовольствия. Удовольствия открыть этот холодильник для себя снова и снова.

SAMSUNG

ELECTRONICS

Хорошо там, где мы есть!

Умеренный и аккуратный



СПЕЦПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА по правам человека в Чечне Владимир Каламанов призвал СМИ и общественность «не делать скоропалительных выводов» из того факта, что в данном поселке под Грозным, всего в километре от российской военной

базы в Ханкале, было найдено сорок восемь трупов. Мужских и женских, у многих связаны руки и завязаны глаза, у некоторых отрезаны уши, у большинства смерть наступила от огнестрельного ранения. В Чечне, с того момента как там расположились федеральные войска, время от времени пропадают люди. Уехал чеченец проводить родственника в соседнем селе, задержали его на блокпосту — с тех пор ни слуху ни духу. То же самое порой происходит при «записках»: увели человека из дому — и спину.

Часть трупов, найденных около Ханкалы, уже опознаны. Сохрат Асхабова, жительница Яндий-Хутора, нашла своего брата: его 14 августа минувшего года в пять утра федералы увели из дома, из Алхан-Калы. И Рамзан Эдыльбеков опознал своего брата — его, как и Ису Лорсанова, которого опознала жена, — задержали федералы и обещали «разобраться». Вот и разобрались. В яме нашли и Зуру Лупуеву, мать четверых детей, и двух ее двоюродных сестер. Их забрали, как сообщила пресс-служба чеченской администрации, 3 июня 2000 года в центре Грозного неизвестные «люди в военной форме». В самом деле, может, на тошноту, или талибы, или переодетые боевики похитили почти полсотни людей, убили и закопали трупы не где-нибудь, а почти у ворот российской военной базы.

Настоящего следствия, очевидно, не будет. Как свидетельствуют сотрудники правозащитного центра «Мемориал», у Грозненской прокуратуры нет никаких возможностей организовать судебно-медицинскую экспертизу. Судмедэксперты имеют в своем распоряжении лишь перчатки да скальпели. Спецпредставитель по правам человека должен был бы в пешую расхлебывать, чтобы обеспечить профессиональную экспертизу. Однако Каламанов предпочитает отпускать «миллименты» в адрес прокурора Чечни: «Всеволод Чернов — человек профессиональный и независимый». А этот «независимый», не дожидаясь окончания не только следствия, но даже и экспертизы, заявляет, что «большинство погибших были боевиками».

Каламанов не особенно усердствовал в проверке показаний журнали-

ста Анны Политковской, что узбеков в Чечне «записали» чеченцев содержат в ямах, пытаются, отдают родственникам за выкуп. Он фактно передоверил и это дело «независимой» прокуратуре. Умеренный и аккуратный у нас в Чечне правозащитник.

Г.К.

В Сибирь — потом в отставку



ГЛАВА японского кабинета Иосиро Мори пробыл на своем посту меньше года и большую часть своего недолгого премьерства только и делал, что отмахивался от намеков и призывов уйти в отставку. На прошлой неделе в японской прессе

появилось столько сообщений о его уходе — многие со ссылкой на официальные источники, — что не осталось ни малейшего сомнения: Мори вот-вот объявит о намерении уйти.

Почему же премьерство Мори подошло к концу, едва начавшись? Первым вином в государстве он стал совершенно неожиданно для самого себя. В апреле прошлого года тогдашний премьер Кэйдзо Обути внезапно впал в кому, страна оказалась без лидера, и выбор правящей Либерально-демократической партии (ЛДП) пал на одного из самых опытных партийных функционеров Иосиро Мори — регбиста и весельчака, обладающего отменным здоровьем и отличным знанием внутрипартийной кухни.

Увы, вскоре оказалось, что хороший партийный деятель — еще не значит национальный лидер. С первых дней своего премьерства Мори демонстрировал полную неспособность справиться с новыми обязанностями. Его многочисленные галы стали притчей во языцех, и накануне встречи «большой восьмерки» на Окинаве летом прошлого года японские журналисты язвительно писали, что успех саммита во многом будет зависеть от переводчика, на которого ложится ответственность не дать глумствам премьера попасть в мировую печать.

Окончательно добила Мори недавняя история с погребением японского судна «Эйме-мару» американской подводной лодкой «Гринвилл». Узнав о трагедии, он продолжал как ни в чем не бывало играть в гольф. Неудивительно, что рейтинг его популярности упал до предельно низкой отметки — 6 процентов.

Для России трагическая ситуация с Мори заключается в том, что на 25 марта этого года назначена его неформальная встреча с Владимиром Путиным в Иркут-

ске, подготовка к которой идет полным ходом. Формальных оснований для отмены визита Мори в Россию нет: даже объявив о готовности уйти в отставку, он вынужден будет оставаться на своем посту до начала апреля, когда ожидается принятие закона о фисбюджете на 2001 финансовый год. Так что встреча эта состоится, хотя в нынешних обстоятельствах непонятно, зачем она нужна.

Сергей Строганов

«Дорогой Тарас», Кучма, не про вас



Нелютно, ох неуютно чувствует себя в последнее время Леонид Данилович Кучма во столичном граде Киеве! До того дошло, что на улице не выйти, постой дорожку в столице не поехать — приходится где-нибудь в Днепропетровске принимать.

Будит Киев, шумят горлопаны на Крещатику: «Геть Кучму!», «Под суд Кучму!»

И не так их, этих горлопанов, много, всего-то несколько сотен человек, а никак унять не удается. Проклята их милиция с Крещатику, оскеса палаточный городок, — так они к памятнику Шевченко, что тоже в центре города, перебрались. А тут как назло у великого поэта 9 марта день рождения. Президенту цветы надо к памятнику возлагать, а оппозиция заявила, что не подпустит его к национальному кумиру, поскольку именно по его, Кучмы, вине «все то, что хотел и что задумал дорогой Тарас, не свершилось».

Пришлось власти опять силу применять. Восьмого марта палатки от памятника поубирали, а сам монумент взяли в железное кольцо милицмейских нарядов. Пока милиция в Желтый день опекала памятник Шевченко, оппозиция, как вода в пропущенной трубе, прорвалась в другом месте. Трестышная колонна прошла по Киеву к торжественному митингу, где сидит одна из главных противниц президента, бывший вице-премьер Юлия Тимошенко, с лозунгами «Юлю — на свободу, Леню — в тюрьму!»

А 9 марта и вовсе нехорошо вышло. Благодаря усиленным нарядам милиции Кучме удалось, конечно, к «дорогому Тарасу» подойти и цветы положить. Но стоило только президентскому кортежу опухнуть, а милиции расслабиться, как оппозиция рванула к памятнику и потопала президентские венки и букеты. Одна гражданка так удачно корзинку наподдала, что та, как футбольный мяч, летела — сам Шевченко (не поэт, а футболист) позавидовал бы. Цветочки, однако, жалко — они-то ни в чем не виноваты.

Л.В.



Философия превосходства.

Философия Вашей жизни. Она лежит в природе Ваших поступков. Не идти проторенным путем. Задать направление. Определять правила. Устанавливать стандарты. Вы привыкли добиваться успеха. Быть лидером. Всегда и везде. Превосходство не терпит компромиссов.



Превосходство высоких технологий.

Философия Audi основана на превосходстве высоких технологий. Автомобили Audi — это воплощение передовой инженерной мысли. Разработчики Audi определяют мировые стандарты в автомобильной отрасли, на которые равняются другие производители. Ключевые концепции Audi положили начало целым технологическим эпохам в автомобилестроении. Легенда полного привода quattro®, космическая легкость алюминия ASF®, бесшумная плавность АКПП multitronic®. Мы были первыми. Мы остаемся лидером.

Сделано в Германии. Для России. Audi AG.

www.audi-quattro.ru

Официальные дилеры Audi в России.
Москва: Автоцентр на Татевке (095) 755-6161; Audi Центр Москва (095) 797-9090;
Ауди Центр Самар (095) 785-2727; Мустер-Авто (095) 280-3400.
Санкт-Петербург: Русь-Авто (812) 327-9197; Самара: Авто-Моторс (8462) 70-5373.

**Калининградская область
как нельзя лучше подходит
на роль полигона для обкатки
российских
либеральных реформ**

Авангард вместо форпоста



Галина Ковальская,
Александр Сорин (фото)

ОСОБАЯ ЗОНА

КОГДА 27 ДЕКАБРЯ РАСТОРЖИЛИ Государственный таможенный комитет были отменены все налоговые льготы для Калининграда, некоторые калининградские политики предположили какую-то сложную политическую интригу. То ли против недавно избранного губернатора адмирала Егорова, то ли против его главного оппонента экс-губернатора Горбенко. На самом деле решение, конечно же, было не политическим, а чисто бюрократическим. Таможенный комитет действовал в соответствии с новым Налоговым кодексом, в котором никаких «свободных зон» и никаких особых налоговых режимов не предусматривается. Отдельно о Калининградской области никто не подумал, не до того было. А в самом Калининграде тем временем разворачивалась бурная

ГОРОДА
КАЛИНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ —
БЫВШЕЙ ВОСТОЧНОЙ
ПРУССИИ —
ЭТО СТРАННОЕ
СМЕШЕНИЕ
СТАРОВ
НИМЕЦКОЙ
И КОНДОВО-
СОВЕТСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.
ВНИЗ —
КАФЕДРАЛЬНЫЙ
СОВОР
В КАЛИНИНГРАДЕ,
РАДОМ С КОТОРЫМ
НАХОДИТСЯ МОЩЛА
КАНТА. СПРАВА —
УЛИЦА В ГОРОДЕ
ПРАВДИНСКЕ

кампания выборов губернатора — и было не до Налогового кодекса.

Владимир Егоров категорически не был готов к такому повороту событий. На сколько можно одеть по его первым, январским опросам, он поначалу просто не мог понять в толк, что происходит: вроде бы Кремль ему микрорегит, вроде врагов в Москве не нажил — за что? Впрочем, адмирал быстро сориентировался в рекордно короткие сроки: он сумел добиться приема у Путина и настоял на замораживании решения ГТК. Правда, лишь до июня, но в сложившейся ситуации это региону даже выгодно: новое областное руководство, кажется, сумело убедить и президента, и правительство, что область требует к себе повышенного внимания, так что те или иные «особые условия» будут ей созданы либо отдельным законом, либо правительственным постановлением.

Внутренний областной рынок очень мал: здесь живет меньше миллиона человек. Все местные предприятия строились в расчете на рынок «материковой» России. Но теперь из-за того, что приходится вести ее через границу, калининградская продукция становится неконкурентоспособной. Калининградская «особая зона» в отличие от всевозможных других «свободных», «офисных» и прочих зон, во множестве расплодившихся в середине 90-х в самых неожиданных местах (в Горном Алтае, Курбасе и т.п.), должна была решать совер-

шенно конкретную задачу: компенсировать жителям и предприятиям области ее экзотическое положение.

Теперь в переговорах области с центром скорее всего речь пойдет уже о вещах более серьезных, чем те налоговые льготы, что сейчас временно восстановлены. Невольно большой интерес к Калининграду проявило руководство Евросоюза. Российские (да, кажется, и областные) власти именно сейчас, с подачи европейцев, задумались над тем, что российская область вскоре станет анклавом внутри единой Европы. Так что Егоров и его коллеги с полным правом ставят перед Москвой вопрос: просто компенсировать области ее удаленность от России, то есть выравнять условия «по России», недостаточно, надо бы «по Европе» равняться.

Пограничное состояние

Режим «особой экономической зоны» восстановлен, но цены на все товары, скользящие в январе на 25–30%, и не думают опускаться до прежнего уровня. Жители, естественно, пребывают в крайнем раздражении. Дело не только в том, что в одиночестве стало труднее жить, — Москву за «отмену зоны» кастерят и те, кто перенес ошачок цен сравнительно безболезненно. Просто здесь особенно силен дух местного патриотизма, и людей глубоко задает, что жизнь и благополучие области зависит от небрежного расчеркивания пера московского чиновника.

Область по российским меркам не из бедных. Средняя зарплата в Калининграде, где живет больше половины населения, на конец 2000 года составляла 3–3,5 тысячи рублей. Это «белая» зарплата — реальные заработки существенно выше. Местные рестораны и кафе, которых полно в центре города, не значат отбоя от посетителей ни днем, ни вечером. Выпить чашечку кофе или стакан сока за 25–30 рублей, поужинать за 400–500 считается недорогим. Один местный телеканал в январе устроил в живом эфире опрос: оказалось, что на секс-бюджет повышение цен? Чуть более трети позволивших ответить утвердительно, остальным вроде как и все равно. Разумеется, такие опросы не репрезентативны. Однако и по оценкам немецкой газеты Sueddeutsche Zeitung, потребители с «нормальной платежеспособностью» составляют в области 15–17%. А ведь в большинстве российских регионов и 10% не наберется «нормальных», по европейским меркам, потребителей.

В Калининградской области, как, впрочем, и в других относительно «благотропных» российских регионах, огромная разница в уровне жизни между городом и «бедными» районами, между пенсионерами и работающими и проч. Бабушка, торгующая книжками в калининградском аэропорту («Очень вам советую, купите Токарева!»), зашла раз в аэропортовский буфет и чуть в обморок не упала. «Да там, наверное, только новые





русские кушают». В городе Правдинске, районном центре не самого отсталого сельскохозяйственного района, ни «точка литья», ни парикмахерской, ни прачечной: у людей слишком мало «живых» денег. А в Советске (бывшем Тильзите) концентрация «заведений» почти такая же, как в Калининграде: рядом за прозрачной границей — только Неман по мосту перейти — Литва. И соседи из маленького литовского поселка нередко заезжают в Советск: провести время и кое-чего прикупить. («У нас в поселке нужных лекарств нету, в город ехать далеко, проще сюда через мост сходить»). Да и у местных жителей денег побольше, чем в Правдинске.

В Советске заработал некогда градообразующий целлюлозно-бумажный комбинат, открылась небольшая швейная фабрика. Главный иностранный инвестор в Калининградскую область на сегодняшний день — Литва. Вкладывают по большей части российские резиденты, их друзья и родственники: немало литовцев осело в самом Советске и вообще в Неманском районе. Многие живут не два дома. Идет, например, по пограничному мосту мужик-литовец со своей русской женой, катит сумку-тележку с картошкой: у них там, в Литве, дом с огородами, а здесь — городская квартира. А у их литовского родственника в Литве магазин, а здесь — парек, но он думает и магазин тут открыть. Русский парнишка битый час торчит у моста, переминается с ноги на ногу, ушлет: «Девушку свою жду. Она там в школе учится, а живет здесь». — «Выучится, туда жить поедет?» — «Ага, наверное». — «А ты с ней?» — Вздыхает: «Если вольмет. Только у них язык не знаю». В школах Советска, как и всюду в школах, учат английский или немецкий.

Мирные контрабандисты

«Никто нас, таких красивых, не берет!» Стоит у багратионовского приграничного пункта две женщины, одна лет сорока, другая только за пятьдесят, ежатся, подпрыгивают: мороз не мороз, а белер будо здоров гуляет. Женщинам надо в Польшу. Женщины — учительницы из поселка Южный, велют, пряча в одежде, по пять бутылок водки и по четыре блока сигарет. Полюки разрешают ввозить две пачки сигарет и две бутылки водки. Осталь-



СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД «ИТАР». В СОВЕТСКОМ РАЙОНЕ КРУПНЕЙШЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ОБЛАСТИ, ДОЛГОЕ ВРЕМЯ «ЛЕЖАЛ», А СЕЙЧАС ПОНИМНОГУ ОЖИВАЕТ. РАБОТАЮТ ПОКА ВСЕГО ДВА ЦЕКА, А ПЛОЩАДЬ ПРЕДПРИЯТИЯ — ОКОЛО ПОЛУТОРАСТА ГЕКТАРОВ. СПУЩЕНО НА ВОДУ СУДНО ЗАВОДА, КОТОРОЕ ПО ЗАКАЗУ Голландской Фирмы Губернатор БГРОФ УЖЕ УСПЕЛ ПОКРЫВАЕТ НА ЗАВОДЕ ПРОПУСКНОЙ ПУНКТ В БАГРАТИОНОВСКОЕ. ФУРЫ ЕДУТ В ПОЛЬШУ ПУСТЬМИ, ВОЗВРАЩАЮТСЯ С ОВОЩАМИ, ФРУКТАМИ, МЕБЕЛЬЮ И ШИРПОТРЕВОМ

ное — контрабанда. Контрабандой промышляют в приграничных районах очень даже многие. «У меня ставка 549 рублей. Я бы хоть на три ставки работала, но не дают: всем учителям часы нужны. Вот и езжу». Сколько можно так зарабатывать? Если вонять под обшивку, больше четырех тысяч долларов за поездку не сделаешь — но на селе и это приворок заметный. Те, кто возит на машинах, зарабатывают иногда раз в десять больше. «А кто пока-хальнее да знает, кому на лапу дать, без очереди проехать — те по несколько поездок за день делают — все, особенно на этом строят». Мои собеседники стараются «не нагнеть»: «Покажишь, поймают тебя — штамп в паспорте сделают. Три таких штампа — запретят в Польшу выезжать. Последнего кука зашвырнут».

Про штамп рассказывают все, но найти человека, которому бы хоть один такой штамп поставили, не удастся. Зато сидят и с горя выпивают: закусьвают в своей легковой муж с женой, которые торчат на площадке-ожидалке уже которые сутки: накануне полторы везли им тщательно

домагивать, пришлось кой-что сунуть, чтобы штамп не ставили, и ехать назад. Потом они еще раз попробовали переправиться со своей контрабандой, но издари увидели «черных полицейских» (так местные величают польскую таможенную полицию, которая то ли неподкупна, то ли слишком дорога) и вновь разошлись. Теперь жадно ловят раскоды: приехавшие с той стороны. «Чего там? Спокойно? Эти, черные, ушли? Ну сейчас еще разок попробуем». На площадке пужаются и ползут, но разворачивать с журналистами не хотят. По оврагам, полям уже сбегали наши контрабандисты по объемам вывоза. Впрочем, официальной статистики на сей счет не существует.

Местные власти, если бы и захотели, не могут своими силами пресечь этот промысел. Единственное радикальное решение — повысить цены до европейского уровня, но этого никто не хочет. Один только мэр Калининграда Юрий Савенко считает, что поднимать цены необходимо: «Мы мечтаем об инвестициях, а у нас простую вещь: какой бизнесмен согласит-

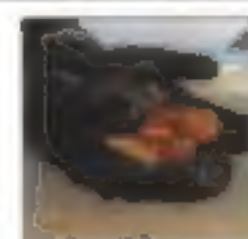


ся проводить по десятку — двенадцати часов на границе, если ему надо приехать по делам в Калининградскую область? Пока не наведем порядок на границе, никто к нам не поедет». Савенко уверен: надо просто платить «каждому калининградцу компенсацию за разницу в ценах между материковой Россией и Европой, а цены держать европейские. Однако приграничная торговля и без того склад на ней, когда Польша, а за ней и Литва введут визовый режим. «Вымрем», — категорически отвечает одна из учительниц на мой вопрос, что они в таком случае станут делать. Ее причепыла — та, что постарше — не теряет надежды: «Нам власти, и российские тоже, не допустят, чтобы нас здесь заперли».

Охотник за янтarem

Еще один нелегальный источник дохода — янтарь. То есть на побережье есть янтарная фабрика, законно при желании купить лицензию и копать янтарь легально. Однако, если верить дилегантизму, янтарному добытчику янтара Леха из Светлогорска, по лицензиям никто, почитай, не работает. Янтарь добывают двумя способами: ныряют и откапывают куски, застрявшие между камнями морей или волнорезов, или на берегу копают шурфы. Те, кто ныряет, называются ныряльщиками. Леха умеет копать ялы и знает янтарные места, но ему больше нравится нырять-ковырять. Хотя, конечно, зимой очень холодно. Но если ткнути водки и развести пивком — ничего, нормально. В удачный день, говорит Леха, можно наковырять килограмм, а то и больше. А в штурфы и вообще бывает по три-четыре килограмма.

Дома у него шлифовальный станок — он свой янтарь сам обрабатывает. Если деньги срочно нужны, можно часть добычи в любой момент продать перекупщикам, только это невыгодно: дешево берут. Лучше в курортный сезон самому поставить на побережье столик и торговать. Конечно, заработки ныне не те, что



ЛЕХА В СВЕТОГОРСКОМ — САМЫЙ МОЛОДОЙ НЫРЯЛЬЩИК ЗА ЯНТАРЕМ. В ХОРОШЕЙ ДЕНЬ МОЖЕТ ДОБЫТЬ ТРИ-ЧЕТЫРЕ КИЛОГРАММА ЯНТАРЯ. ПОТОМ ЭТОТ ЯНТАРЬ ОН В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ ШЛИФУЕТ И ПРОДАЕТ КУРОРТНИКАМ. МНОГИЕ ДОБЫТЧИКИ ПРЕДПОЧИТАЮТ ОТДАВАТЬ ЯНТАРЬ ПЕРЕКУПЩИКАМ



были в середине 90-х. Но и сейчас заработанного за сезон хватает на год жизни. Курортников на балтийском побережье под отпада все больше, так что рынок ширится. Ничем, кроме янтара, парень не занимается. Учился два года в кулинарном техникуме — бросил, скучно. «У нас среди молодежи даже алкоголиков нет — одни наркоманы», — провозносит он с некоторой гордостью. На фоне «сторчащихся» сверстников он выглядит вполне состоявшимся профессионалом, пусть и употребляющим водку с пивом.

«Бандиты небось незякают?» — «Были бандиты», — согласно кивает Леха. — «Но по выветилось. Город маленький, все про все знает». По словам Леха, бандитов отловили милиция. Однако раз город маленький и «все про все», то и самому Лехе с его станком, да и с другим ныряльщикам милиция неведома? «Бывает. Тогда платим, они отходят». Наверное, но факт — с бандитами милиция разобрались, невзирая ни на какие деньги, а Лехин бизнес, как и контрабанда, даже постоянной данью не обложился — так только, иногда притуп подзарабатывают. Один калининградский бизнесмен объяснял мне, что у них в области люди знают границу: «У меня есть свой человек в ГЧБДД, он меня

от всяких дорожных происшествий отключает. При этом предупреждает: «Если человек собьешь — не суйся. Будешь отвечать». И так у нас во всем. А из России приезжают — они границы не знают».

Немецкая угроза

На Москву обижены все — не на Путина, не на правительство, а именно на некую абстрактную федеральную власть, которая пренебрегает интересами калининградцев. Еще в январе 2000 года, по данным Калининградского социологического центра, 36% жителей области считали, что ей необходимо предоставить «особый статус, закрепленный в Конституции», а еще 31% говорили, что можно сохранить политический статус региона, но необходимо предоставить ему больше экономических прав. Свыше половины опрошенных сходились на том, что даже выбирать губернатора в Калининградской области надо не по общероссийскому, а по особому, местному закону.

И все убеждены, что их регион — территория, безусловно, российская, но особая, и что эта особость должна быть законодательно закреплена.

Случайные собеседники в ответ на вопрос, что может произойти после вступ-

ООО «АУКЦИОН» (учредитель - СБЕРБАНК РОССИИ)
(ОГРН № 5017023888)
<http://webcenter.ru/~aukclont/>

ПРЕДЛАГАЕТ

**КВАРТИРЫ, ОФИСЫ
И ПОДЗЕМНЫЕ ГАРАЖИ
В НОВОМ 5-ЭТАЖНОМ
ЭЛИТНОМ
КИРПИЧНОМ ДОМЕ
НА СТАРОМ АРБАТЕ**

**Тел.: (095) 281-6363
284-3582**

Кривоарбатский пер., д. 15, стр. 1



ления соседних стран в Еврозону, с ходу начинают говорить об опасности отторжения области от России. «Надо принять специальный закон, чтобы нас не отдали за долги», — «А вы всерьез полагаете, что могут и отдать?» — «Да вообще-то нет...» И обижено всхлиывают, когда говоришь, что вроде никто сейчас на область не претендует. «Да что вы! В немецкой газете писали... Шведы не случайно сюда приезжали... Люди, хоть чуточку следящие за политикой, не преминут рассказать, что есть у них в области партия, предлагающая области отделиться от России и стать четвертой балтийской республикой. В этой Республиканской партии состоит максимум три человека, но даже серьезный человек Владимир Егоров в публичных выступлениях не упускает случая напомнить о «кооперативных силах». Калининградский мэр Савенко рассказывал обозревателю «Итогов» про зарплаты в городе и области, о перспективах инвестиций, а завершил разговор словами: «Это — навсегда русская земля. Она обильно полита русской кровью».

Думается, за этим подозрительное желание напомнить Москве, мол, надо дорожить тем, что имеешь, да и себя подбодрить: мы здесь не просто так живем, а охраняем русскую землю. Энергичный фермер из Правдинского района очень озабочен: «Немцы из Германии расселили здесь, в Калининграде, российских немцев, дают им деньги, чтобы в Германию не ехали. Понимаете, чего хотят? Немцы здесь расселяются, скупают наши предприятия, землю скупают — раз-два, и тут уже Германия!»

Немцы-переселенцы, в основном из Казахстана, действительно, частично оседают здесь. По статистике они составляют менее 1% населения области, но они — наиболее активная и деятельная его часть. В Багратионовском районе мне сразу посоветовали: «Хотите посмотреть хорошее хозяйство, езжайте к Генцелю, а если образцовое — к Вернеру». Александр Вернер получает со своей земли по 50 центнеров с гектара, а в целом по области средняя урожайность — 16. Вернеровское хозяйство с самого начала создавалось при содействии Германии именно как образцовое — с немецкой техникой и по немецким техно-



СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО В ОБЛАСТИ, КАК И ПОВСЮДУ В РОССИИ, — САМАЯ ОТСТАВАЯ ОТРАСЛЬ. НА ЛУЧШИХ МОЛОЧНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ГОРЯТСЯ НАДОБНО ПО 3000 ЛИТРОВ В ГОД В ЕВРОПЕ ПО 5000 ЛИТРОВ НАДАВАННО НЕ В МОЛОЧНЫХ, А В МЯСНЫХ ХОЗЯЙСТВАХ

логичим, чтобы показать местным жителям, что и земля, и климат — не препятствие для ведения рентабельного хозяйства.

У Вальтера Генцеля небольшая ферма: 55 коров, дейного стада всего 26. Два крестьянских хозяйства, генцельское и еще одной беженки из Казахстана, Татьяны Шмилльман, объединились и основали ферму. Татьяна раньше, в Казахстане, была медработником, а теперь и за дочку, и за ветеринара. Крутой лисья, улыбающаяся, звонкополая, ни на что не жалуетесь, рассказывает, как им здесь повезло: «Власти местные помогают. Они деньгами то не очень могут, но морально поддерживают. И ветеринария в районе замечательная, и работники у нас просто прекрасные — как к своим к коровам относятся». Работники тоже недавние казахстанцы, немецкая семья — два брата, жена и двое сыновей старшего брата, Андрей. Бывшие городские жители, они здесь даже и не пылались устроиться в городе. Нанялись сначала к одному фермеру, но тот с ними не расстался, да у них и договор писменного не было. А теперь их позвал Генцель, и они страшно рады: «Мы хоть с Генцелем то договор заключили?» — «Нет. Да тут и так видно не обманет». С нами приехал к Генцелю один из замов местного районного главы. Он не выдерживает: «Прежний-то хозяин, тот, что обманул, небось русский? Андрей молчит, потом нехотя кивает. Я спрашиваю: «Андрей, а почему вы здесь осели, до Германии не доехали?» Андрей, окупой на слова, цедит: «Я хотел сначала, а жена не хотела. А потом казак так прикалывал, что хоть куда

РЕГИОНЫ

уедешь. Но теперь уже я в Германию не хожу». Помолчал — выдохнул: «Мне свобода нужна». Андрей младший брат, двадцати трех лет от роду, холостой, кажет, в самый раз бы в новую жизнь на историческую родину, тоже твердит: «Там как в тюрьме! Тут женюсь, тут буду жить».

Мой спутник из районной администрации весь аж передергивается, когда я спрашиваю братьев насчет Германии. Он мечтает: «Побольше бы в районе таких работников. Вы заметили, у них даже в коровнике чисто и не воняет? А на бутылки водочные там, в коровнике, обратили внимание? Это не вода, это — лекарство для животных. На работе никогда не пьют — немцы!»

Витрина или дыра

Когда область станет российским анклавом внутри единой Европы, она столкнется и с вполне реальными проблемами. Например, перспективы визового режима волнуют всех без исключения: если Литва вступит в Шенгенское соглашение (а это, очевидно, произойдет, хоть и не сразу после вступления в Еврозону), Калининградцам придется по шенгенским правилам оформить транзитную визу, чтобы проехать в Россию. Да и само закрытие от них Польши и Литвы больно ударит по жителям области. Могут возникнуть трудности с передачей энергии из России в Калининград. Но эти, как и другие технологические проблемы, решает руководство Еврозоны, и есть надежда, что так или иначе, путем взаимных уступок и компромиссов, все это будет урегулировано. Однако есть и настоящая опасность. Калининградская область, как и Россия в целом, уже сейчас заметно отстает от своих соседей и по уровню и качеству жизни, и по объемам инвестиций, и по темпам экономического роста. Поскольку «подписание» стран-кандидатов до общепризнанного уровня записано в конституции Еврозоны, а Польшу и Литву будут в ближайшее время вложить солидные средства, а значит, разрыв между Калининградом и окружением станет разительным. Нетрудно предвидеть, чем это обернется: мобильные, деятельные люди, в первую очередь те самые немцы, что пока не готовы расстаться со «свободой», а за ними их местные русские знакомые, всеми правдами и неправдами ринутся в Польшу, Литву, на худой конец, в Москву и Питер. Область превратится в оплот для маргиналов и стремительно деградирует.

Судя по высказываниям Владимира Егорова, его заместителей, областных депутатов, именно эта опасность и им кажется самой серьезной. Руководители области, похоже, понимают и то, что сильно напугать европейцев «нехорошим анклавом» и под это дело выпустить из них деньги скорее всего не удастся. Европа готова позаботиться, чтобы из региона не ис-

Поверьте, это создано для вас!



Высочайшее качество мониторов и восхитительный дизайн обеспечиваются не только надежными электронными компонентами и современными технологиями, но и многолетним опытом компании. Надеюсь, что вы насладитесь каждой минутой работы с мониторами Philips. www.ce.philips.ru

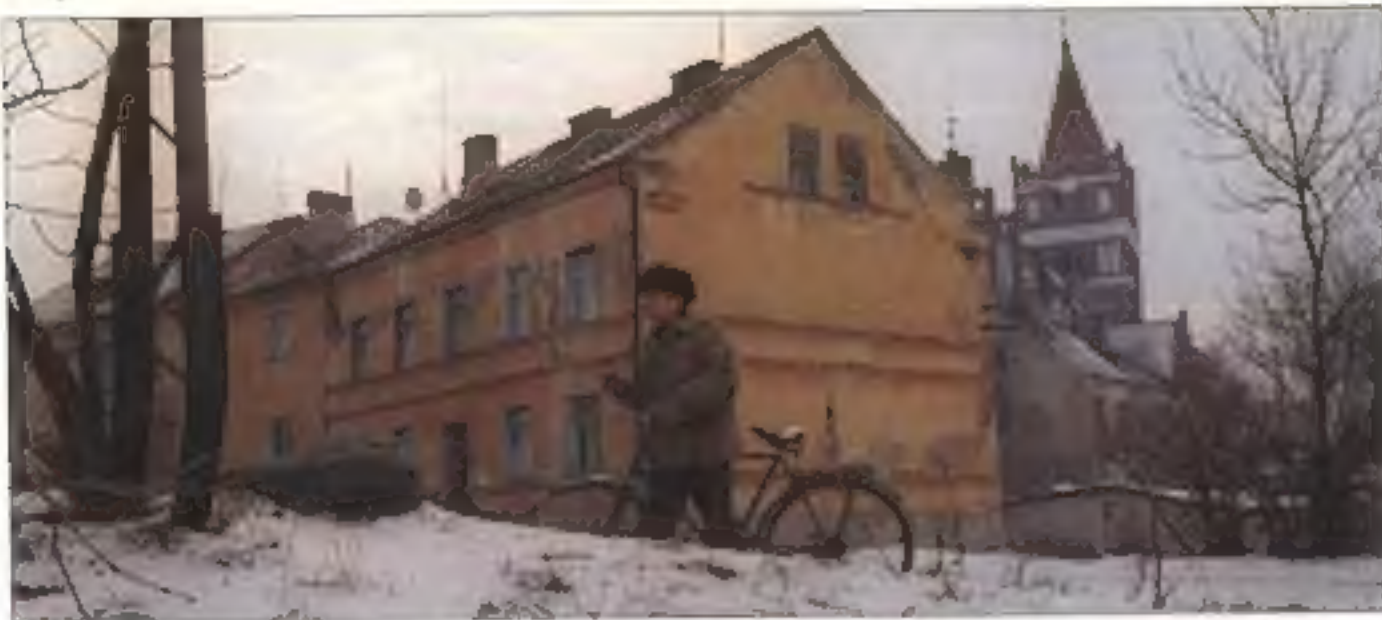
Наши партнеры: Aquarius, тел.: (095) 729-5161; Image, тел.: (095) 737-3727; OCS, тел.: (812) 324-2870; VOBIS, тел.: (095) 796-9228; Партик, тел.: (095) 787-7007; М.Видео, тел.: (095) 777-7775; Компьюленд, тел.: (095) 967-6867; Pro Vision, тел.: (095) 135-5325

Срок гарантии — 3 года. Товар сертифицирован.



PHILIPS

Измени жизнь к лучшему.



Ходили экологические угрозы, немцы по-прежнему технологичны, но в принципе считают, что Калининград — зона российской ответственности. Так оно и есть: задача «догнать» Европу хотя бы в Калининграде стоит не только перед областью, но и перед страной в целом — в конце концов наш самый западный регион неизбежно будет восприниматься Западом как своего рода витрина России. От того, будет она отталкивающей или привлекательной, зависит инвестиция не только в Калининград, но и в российский «материк».



В НЕБОЛЬШИХ ОБЛАСТНЫХ ГОРОДАХ вроде ПРАВДИСКА основным средством передвижения, как и в Европе, является велосипед. Но в отличие от Европы здесь нет горной воды, а в большей части города — КАНАЛИЗАЦИИ

Областные власти даже не рассматривают возможность как-то «закрыть» регион, отгородиться от Европы — все понимают, что это невозможно. Официальная позиция нынешней региональной власти: «Калининградская область должна стать пилотным регионом в становлении отношений России с Европозоном». Получе «пилотного региона» консолидировал всю областную элиту, но разные политики вкладывают в него разный смысл. Для одних — таких, несомненно, большинство — речь идет прежде всего о военном повышении инвестиционной привлекательности, по сути, воссоздании «особой зоны» на новых условиях. Считается, что если Москва гарантирует, что «зону» больше не будут отменять и приостанавливать, да еще

ОКРУЖЕНИЕ

Со всех сторон омываемый Евросоюзом

23 марта Владимир Путин впервые примет участие в неформальной встрече лидеров стран Евросоюза в Стокгольме. Помимо общей проблемы восприятия на Балканах и европейской ПРО российская делегация обсудит с европейскими коллегами одну совершенно конкретную. Это судьба Калининградской области, которая в скором будущем со всех сторон будет окружена территорией ЕС. В 2003 году в Барселоне войдет Польша, в 2005-м — Литва, и Калининград окажется этаким островком российской самобытности в море экономического и политического единства Европы.

Евросоюз в целом и отдельные, прежде всего северные, европейские страны проблемой Калининграда занимались давно. За десятилетие 90-х одна толь-

ко Дания осуществила в регионе около 50 проектов, вложив в них более 10 млн. долларов. Общий объем шведской помощи Калининграду составил около 4 млн. долларов. Буда-Белоруссия, как ни парадоксально, исторические отношения этой страны, немцы — чуть больше Гитлера. В начале этого года, когда правительство ЕС заняло шведцы, Баронесса Камилла сформулировала на ленинградском стрелбном в документе «Евросоюз и Калининградская область» и «О развитии Калининграда ЕС на Калининграде». Главные в нем — перечень интересов и программы помощи. Самая масштабная — реконструкция находящийся в чудовищном состоянии местной системы водоснабжения. На нее Европеевский банк реконструкции и развития, Швейцария и Дания выделили 57 млн. долларов. Не менее сложные проблемы, которую решил ЕС, — энергоснабжение Калининграда. Скоро Литва откажется от привычки импортировать электроэнергию из России и подключится к энергосистеме Центральной Европы через Польшу.

Это привлекает Калининград от прямых поставок российской электроэнергии. ЕС, однако, только подталкивает регион к своей универсальной европейской сети. ЕС продвигает ряд новых программ помощи местному здравоохранению, в частности, помощь в борьбе с одной из главных причин бед — туберкулезом. Особая проблема — свобода передвижения местного населения в условиях расширения ЕС. Пока что жители области могут без визы ездить в Польшу и Литву (через Литву — общедельная с польской Россией). Однако уже в октябре 2001 года вступит в силу соглашение о свободном передвижении граждан ЕС по территории ЕС. Калининградцы, которые не имеют гражданства ЕС, будут вынуждены получать визы. Поблизости в феврале в Калининграде министр ЕС по зарубежным делам Крис Пален заявил, что скоро решение проблемы вы не проработает. Однако к подготовке специальных транзитных проездных документов

для Калининграда ЕС уже приступил. Относительно политики переезда Калининградцы реагируют на Калининградскую стратегию ЕС, обнаруживая в ней пограничные ограничения российской власти над Калининградом. Одновременно — непонимание помощи — не все политики поддерживают Запад в том, что он хочет, чтобы Калининградская область осталась на задворках России, на задворках ЕС. Это связано с недавним выступлением калининградского губернатора Владимира Гуткина. Вопрос в том, может ли Запад ограничить российскую власть над Калининградом инициатива, которая, спорный. Но то, что он не хочет оставить Калининград на задворках, это точно. Калининградцы и беспомощно Запад своей бедностью, темным окружением окружающей среды, преступностью — в общем, целым набором криминальных, миграционных, экологических проблем, которые российский венец ставит перед ближайшей задачей благополучия Барской. Леонид Беленко

РЕГИОНЫ

ставить Леху и его коллег покупать лицензии на добычу угля, а учителям из Южного ограничиваться дозволенным количеством воды, да еще платить налоги.

Есть другая, более радикальная позиция: изменить эти самые условия. Местные либералы полагают, Калининградская область должна в перспективе стать первым по-настоящему европейским регионом России. «Пилотный» в таком случае означает, что именно здесь стоит обкатывать основные реформы, принимать европейские законы и правила. К примеру, не просто освободить какие-то виды деятельности от тех или иных налогов, а изменить на западный манер саму налоговую систему. В развитых странах основные бюджетобразующие налоги — налоги на недвижимость. Считается, что российская экономика пока к этому не готова. А если попробовать на Калининграде? Разумеется, такая новация привела бы к крушению подавляющего большинства сельскохозяйственных предприятий — тех, у кого урожайность по 16 центнеров. И знаменитый завод «Янтарь», занимающийся полтораста гектаров площади и имеющий на сегодня два работающих цеха, вынужден был бы отказаться от основной своей территории. Но, возможно, именно такие болезненные меры и привели бы к оздоровлению областной экономики.

Сравнительно небольшая, многолюдная Калининградская область как нельзя лучше подходит для «пробных реформ». Здесь можно было бы обкатать и судебную, и даже военную реформу: в области остается множество оставшихся — старый потенциал для формирования профессионального сервантского корпуса. А главное, именно такая политика дала бы Калининграду шанс не превратиться в «черную дыру», а России в целом, наконец, начать давно назревшие реформы. ■

В РОССИИ — ВЛАСТЬ



Думский кризис, от скуки спровоцированный политтехнологами, вновь доказал, что настоящей политики, то есть состязания ответственной власти с целеустремленной оппозицией, в России нет

Дмитрий Пинскер
ШУТОЧКИ

В ОО ПРОШЛОГО НЕДЕЛИ МОСКОВСКИЙ политический бомонд был занят увлекательным гаданием, словно на дворе свиток, а не Великий пост. Вместо кофейной гущи гадали на каше, заваренной коммунистами, которые поставили вопрос о воле недовольства правительству. В том, что противники Михаила Касьянова и его кабинета не соберут в ближайшую среду большинство, никто не сомневался даже после того, как «Единство» выразило готовность поддержать инициативу коммунистов. Наблюдатели пытались предсказать, каков именно образ воле будет провалом.

Одни полагали, что левые сами выйдут из игры в последний момент, дабы погасить над «медвежьем» и сделать так,

чтобы за недоверие правительству проголосовала одна только проправительственная фракция. Другие думали, что на полях после воспитательной встречи президента Путина с Борисом Грызловым пойдет как раз «Единство». Третьи полагали, что депутатам не позволит дойти до крайности инстинкт самосохранения.

Однако с куда большим интересом и азартом политики гадали не о том, кто пойдет на полях, а о том, зачем на самом деле «Единство», то есть Кремль, провоцирует кризис. Одни предполагали, что это на самом деле смена кабинета министров в изощренной форме: не желая брать на себя ответственность за отставку правительства, президент играет в стенку и во имя сохранения консенсуса внутри политической элиты идет навстречу пожеланиям Думы.

Другие выдвигали версию о желании пригнать коммунистов и

ОВР, дабы в дальнейшем те не смогли корректировать, а тем более блокировать законопроект, поступающий из Кремля или Белого дома. Поводом же стала недавняя история, когда с подачи Евгения Примакова провалилась поправка в

ТРАНСПЛАНТАЦИЯ ВОЛОС
просто, эффективно, на все время

Если вы предпочитаете собственный стиль и собственные волосы, приходите за волосами в Медицинский Центр доктора Пинкина

Только в этой клинике с 1995 года производится трансплантация волос по уникальной методике

Подробнее — www.pinklin.ru

Медицинский Центр доктора Пинкина

бюджет текущего года в соответствии которой правительство самостоятельно определяло бы план приватизации.

Депутаты с особенно богатым фантазией полагали, что, «подвесив» Думу на три месяца (а ровно таков максимальный срок между двумя голосованиями о доверии правительству, и только после этого по Конституции президент обязан либо распустить парламент, либо отставить правительство). Кремль рассчитывал провести самые радикальные законы.

Не гадали только члены «Единого». Однако их объяснения лишь множили верою и домыслы. «Медведи» напырились на то, что вынуждены в авантюру не потому, что имеют претензии к кабинету министров, а ради того, чтобы отменить чрезвычайные выборы, победить коммунистов, разбить наголову ОВР и получить полный контроль над палатой. «К сожалению, в этом случае у нас нет шансов», — моросиле Госдуме, — заявил в интервью РТР Сергей Шойгу. — Именно поэтому наши коллеги в Госдуме выбрали вот этот путь — через недоверие правительству решить вопрос о роспуске Госдумы.

Практически все комментаторы решили, что «Медведи» не имеют шансов на существенных вопросах. А что такого в сущности, произошло во внутренней политике ради чего собираются нарушить горячо любимую президентом политическую стабильность и на полгода заблокировать законодательный процесс? Откуда возникло ощущение, будто Дума стала настолько неуправляемой, что она угрожает роспуску ее не прорать? Чем в таком случае «Единство» будет отличаться от КПРФ, лидеров которой Борис Грызлов попрекает «дестабилизацией ситуации в стране»? Какие есть основания считать, что президент, который последние полгода занимался тем, чтобы занять хоть сколько-нибудь определенную позицию по ключевым политическим и экономическим вопросам, вдруг неожиданно изменит стиль поведения? По крайней мере проект очередного послания главы государства Федеральному собранию не содержит ничего конкретно го, а текст, как утверждают наши кремлевские источники, пестрит обилием декларациями (представление документа на именовано на последние числа марта).

Наконец, на чем основаны утверждения, что при честных выборах «Единство» не только повторит результат декабря 1999 года, но и удвоит свое представительство в парламенте? Как заметил один из наших кремлевских собеседников, сегодня любой исход досрочных выборов будет плохим для «Единства»: «Если не наберут обещанные 35% голосов — скандал и позор. А если наберут — скандал и позор».

Отвечать на эти и многие другие вопросы просто нет и быть не может, потому что нынешняя заварушка, которую неко



ЗАТЕЙНАЯ ГЛАЗОМ ПАВЛОВСКИЙ ИГРА В ВОТУМ НЕДОВЕРИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВУ БРАД ЛМ ПРИВЕДЕТ К РОСПУСКУ ДУМЫ. А ТЕМ БОГЕЗ К ОСТАВШЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ

горые успели окрестить кризисом, порождена вовсе не политической борьбой и не противостоянием оппозиции и власти, как это было, например, в период настоящих парламентских кризисов при Борисе Ельцине.

На этот раз лидеры коммунистов решили «вызвать» монотонный ход огульной политической пьесы предложением о воле недовверия правительству не по собственной инициативе, а, как утверждают кремлевские источники, с подачи директора Фонда эффективной политики — мастера интриги и провокации Глеба Павловского. И возможно, близость Глеба Олеговича к президентскому окружению позволила певцам считать, что их демарш одобрен верховной властью, что им позволено немалюбоко покрасоваться неприязнью перед своими избирателями.

Но стоило Геннадии Андреевичу объявить о вотуме, как на сцене появился сам Павловский, объявивший, что времена изменились, президент не является одним-единственным хозяином в доме и сам будет решать, кого и как увольнять, отставлять или распускать. А негодяи, которые не будучи на то полномочными, пытаются вмешиваться в работу президента, а тем более шантажировать его, должны быть немедленно наказаны.

Основная линия коммунистов состоит в том, чтобы выстроить схему давления на власть, выступая от имени народа. Они думают, что сейчас президент и правительство вступит с ними в торг и будут откупаться от вотума. Но этого не будет. Проще дать им самим проиграть, за их собственный счет, — рассуждал Павловский в интервью собственному интернет-изданию strana.ru. — Президенту имело бы смысл воспользоваться подачей коммунистов для того, чтобы лишить их раз и навсегда возможности шантажировать страну и Думу». Идею Павловского в начале прошлой недели приняли, что есть силы пропагандировать активисты «Единства» не слишком задумываясь над смыслом затеи, ее последствиями и тем, как они сами при этом выглядят.

Сам Глеб Олегович нынче не рискует. При любом исходе затейного им искусственного политического кризиса он имеет достаточно высокие шансы упрочить свое влияние в Кремле, продемонстрировав

придумывать замысловатые интриги, но и реализовывать их, манипулируя думскими фракциями. Вполне возможно, что Павловский двигала реальность, которую он «пальцет» заместителю главы президентской администрации Владиславу Суркову курирующему вопросы внутренней политики и, в частности, все вопросы, связанные с «Единством». Среди достигнутых, например, заключение сделки, по которой в обмен на роспуск Думы в ноябре 1999 года во время выборов спикера Думы и разгрома постов председателем комитетов. А летом прошлого года не без помощи Суркова ФЭП лишился выгодного подряда на пропагандистское обеспечение деятельности президентской партии.

Нынешний «кризис» — всего лишь разминка для будущих пиар-шоу.

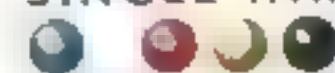
Вот почему так важно, когда президентом не желает принимать политические решения, то ли борется всерьез, а не как глумясь, пародию на политическую стабильность и консолидацию. В Кремле для поведения Владимира Путина придумали даже красивые термины: «стабилизационная модель».

Получным результатом политической провокации, которую провернул директор ФЭПа, можно считать то, что в очередной раз стало очевидным — отсутствие в современной России настоящей политики. Фракционные лидеры в первую очередь беспокоит не собственными идеями или идеями их партий, а сохранение доверия отношения с Кремлем и лично с Владимиром Владимировичем, чтобы не быть из действительно влиятельных чиновников персонажем не дай бог не заподозрил в них хотя бы призрака действительной оппозиционности. И никого из них — ни «Единства», ни коммунистов — не смущает

именуется политиком. Ощущение абсурдности происходящего усиливается от осознания того простого факта, что в реальной политической истории отсутствуют политические лидеры. Не как абстрактный верховный арбитр из виртуального построения Глеба Павловского, а как реальным участником политического процесса. Он при закрытых дверях встретился с Геннадием Зюгановым, ожидается его встреча с Борисом Грызловым. Однако о его отношении к тому, что пропутинская партия во главе с пропрезидентским правительством приходится только гадать. Как и о том, знал ли Путин заранее о затее Павловского, а если не знал, то почему не вмешивался, чтобы предотвратить ее.

Но, похоже, политические игроки предпочитают не знать, а гадать и догадываться, какое положение дел совершенно нормальным.

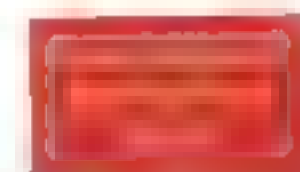
SINGLE INK



До сих пор при покупке принтера Вам всегда приходилось выбирать между скоростью, качеством печати и ценой А сейчас...



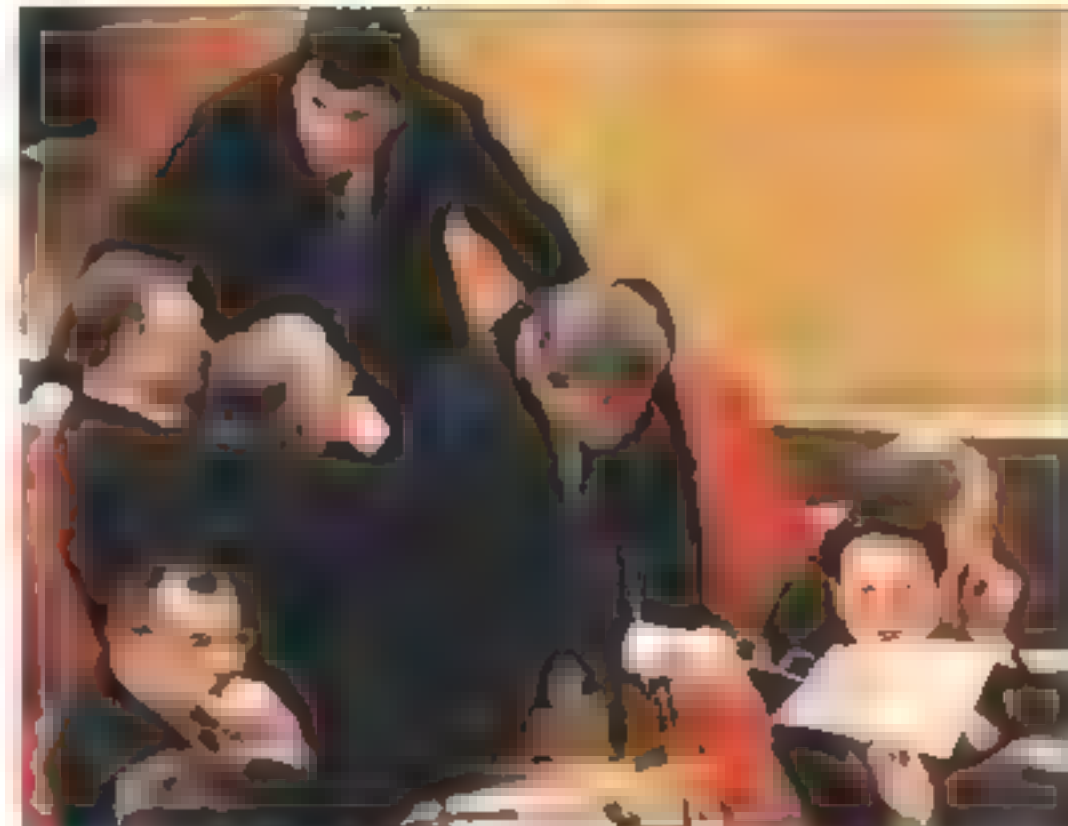
Безотходное использование чернил благодаря технологии Single Ink



Canon представляет высокотехнологичные струйные принтеры серии S — первые принтеры объединяющие в себе все эти достоинства. Сочетание новых высокоскоростных цветных чернил, технологии капельной модуляции (Drop Modulation Technology™) и устойчивых и выцветающе более светлых фоточернил обеспечивает потрясающее фотографическое качество печати, точный черный цвет и максимальную скорость для принтера данного класса. И, разумеется, все принтеры серии S используют знаменитую Технологию раздельных чернил (Single Ink) от Canon, благодаря которой чернила расходуются полностью. Что бы Вы ни печатали, с принтером Canon серии S у Вас всегда получится лучше, быстрее и ярче, чем раньше.

Canon
imaging across networks

Официальные партнеры в Москве (095) Фирма Партия 741 5000 ТехноСила 966-0101 Дилер Электроникс 916-0010 Компания Делта 5 Миллион 90-354 Тел. Космос 91-4445 В.Ф. 90-9888 Авторизованные оптовые центры в Москве (095): Делта 966-40 Ф.В. Билинг сервис 430-4516 44 Умис 71-10-74 Кери 940-4-04 65-4099 734-1-2 Магел 745-6008 Рокко 795-7400 Авторизованные оптовые центры в Санкт-Петербурге (812) Искра Невы 327-2181 Ланка 325-5666 Матрикс 326-3262 MT Computers 324-2987



С О С Т О Я Н И Е
 С О С Т Р Е Ч Е Н И Я
 У С Т Р О Й С Т В О
 К О А П Ц И И
 М Е Д И Ц И Н
 И К Л И М А Т И Ч Е С К И
 П Р А В И Н
 М Е Н Ш И Н С Т В
 В П Е Р И О Д
 Р А С П Р Е Д Е Л Е Н И
 Е
 Д У М Н И К
 К О М И Т Е Т
 К А К А Я М А Д
 Д О С И Н П
 С Ч И Т А Е Т О Д И Н
 М
 У Ж Е Л И Я В И С
 И М О М Е Н Т
 П
 В Л И З К
 Д Е К О Р А Т И В Н О
 О П Ц И Я
 Э Т О С К И П У Т Ы
 Т О Д А Д Е Л К
 Т О Р О Е О Н А Б И
 О Д И Н
 К Р И К
 И П О Д Р У Б
 С О Б И Р А
 З А С Е Д А Н И
 О Р Г А Н И З О В А Н
 П Р А В И Н

СТРАТЕГИЯ

Нет, серьезно горжусь. Ну вспомните: два
года тому назад я был первым председателем
мэрии в Калужской области — с первого
сидел Савостьянов, который публично от
своих голосов и откалывался. И впервые я,
как глава администрации, решил не по-
ддаваться на провокации. Решаю не по-
даваться на провокации — и решил все
по-человечески: как человек, который не
хочет никого обидеть. Не хочу сидеть на
этом стуле, потому что мне хочется
СПС. И второе, что я тогда сказала, — это то,
что я была в хороших отношениях с
тогдашним главой области. А что будет
ты. Главный вопрос, который будет стоять в
нашем регионе — это вопрос о том,
это будет вопрос об оппозиции. Причем как
раз сейчас мы пытаемся понять, что такое

— Ой, милая, не волнуйся. Каждая именная она будет — и милая, и грустная, и добрая, и хорошая, и тогда, — это будет огромная книга проблем. И в каждой из них будет свое решение.

— Что такое «проблема Путица» — это будет огромная книга проблем? Проблемы — что они из себя имеют? Проблемы — что они приносят в жизнь именно такого образа и такой меры?

Проблемы — что в них такое «платоническое приращивание»? Проблемы — что они водят безразлично контролируют парижан?

— Нет, не это я имею в виду. То есть это все-таки было. И очень приятно, что мы не сразу пришли к этому. Потому что это — основа жизни.

— А что же такое? Эти люди — все-таки эти люди — как они живут? Все было бы на черное и белое. Все было очень просто. И потому, что это — и потому, что это — это —

оптической оппозиции. В самые непопулярные моменты все разные демократы поддерживали Ельцина, потому что они боролись с коммунистами. А коммунисты были соответственно не примиримой оппозицией режиму. И вот за все интриги шла по канонам, ну не канонам — про Запада мы давайте забудем, потому что у нас вообще ничего на Запад не похоже, — но просто по более традиционным канонам поведения оппозиции. Потому что в идеальном варианте оппозиция не должна быть такой, что кого-то не устраивает режим, который устанавливает правящая власть. То есть вы оппозиция — потому что вы не хотите иметь право смены режима.

Наша политика, как ни странно, очень явная, еще с советского периода, разбиваясь в точности по этим канонам. Потому все естественное — Ельцин — это был как бы человек. А сейчас изменилась ситуация с не примиримой оппозицией — коммунисты и поэтому оппозиция повозмущивать ситуацию в сторону канона. Вначале коммунисты растерялись, поскольку еще на выборах очень много патристических элементов и коммунистически риторики было взято на вооружение Путиным. Потом — раздача туземных комитетов три первых дня из контакте с новой примирительной фракцией в Думе. Дальше некая группа из них ссылаясь на принцип был и тоже ссылаясь на принцип идеологии и идеологии коммунизма, а не идеологии — это как старый гимн был возвращен или как было организовано замораживание Земельного — скажем так, кризиса не было — и сразу появились выборы. И конечно когда такие выборы закончились и вот сейчас трудно их прождать, а после этого тем не менее уже не так мучить в Запад и сказать, что вот мы — непримиримая оппозиция.

Однако критика была приращена благоразумно, осторожны, и тут коммунисты опомнились. Нам же дескать, все-таки на выборы идти, а декларируя то же самое, протестны и как бы лозунг что его поддержать — да и кому надо что его поддержать, что кому-то кому-то надо, а не кому-то надо. И еще одним важным моментом.

И вот теперь, поняв, что срочно надо возвращаться к критике режиму, они попытались сыграть на демократическом терзании с недоверием правительству, то есть снова играть в классическую роль не примиримой оппозиции. Шло естественно было опять по традиционным канонам.

Чутье как же демократов то есть с ну ах да качествах новой ситуации, которая является прецедентом Путиным и с коммунизмом. Новичком же является в том, что не надо определять какой-то терзание Путиным. Это было оно точно так понять, что существует такой режим, при котором сформировались демократические реформы. И да же да же коммунисты являть о создании демократической оппозиции. Но не определять. Мы то же и то же, потому что не все промывание, есть некие намерения, некие сигналы, но не более.

Тем не менее — бездумные реформы по-

он тяжело болен, приходится, причем рано, в таком же темпе, как они проходили при Ельцине, при всяком демократическом кабинетном Гайдзаре и так далее. Чуть-чуть что-то приостановить, потом опять придвигать, потом опять либерализуют, потом снова приостановить. На шаг вперед, потом немножко назад. Ничего радикального не поменялось. Власть не может действовать иначе.

— Ну отчего же, можно можно вполне параллельно конституировать. В пору правления Бориса Ельцина, действительно, было такое известное расхождение между двумя системами политической барьеры, которые президентская власть ни при каких обстоятельствах преодолеть не могла. Ограничения при принятии решений были очень существенны, что-то было просто «за фальшивки».

А теперь часто совершенно неясно, чем и кем, собственно, ограничен темп развития событий. Непонятно, кто что власти запрещает, если она такая уж либеральная и отпущенная. Вель у президентской команды возможности ее выдвинуть практически безграничны. Поддержка населения — чуть ли не семидесять процентов. Думай — в кармане; правительство — на коротком поводке. Все замечательно. Таких действий! Никаких сдержек, ничего невозможного.

Значит, власть все-таки не «не может», а «не хочет»...

— Вот! В этом-то и есть основа для существования оппозиции в силу именно того, что власть с трудом часто что-то нужного «не хочет». А на самом деле и неизвестно до конца, что ты действительно не хочешь, то ли боишься, то ли лидер слабее психологически, то ли кто-то убедил его, что пока надо бы «погасить». Я не могу ничего наперед утверждать, я не психоаналитик. Но реально — все верно, никаких политических ограничений, теплотинность огромная, что еще надо, а решимость настоящей как-то не видно. И роль чужих с объективно существующими возможностями — совсем разным.

Я помню свой разговор годовую давности, то есть это было, когда Путин только стал исполняющим обязанности президента, — с

илим из «демократических функционеров», которые пришли в Кремль еще с Ельциным. Не буду сейчас называть фамилию. Человек был реалистичный и мыслитель всегда достаточно жесткий. И у них должно с нами просто до скандала, до крика, когда он мне сказал: «Ирина, заканчивайте все эти игры и какую-то там оппозицию — конструктивную, не идеологическую, непримирчивую, или какую угодно еще. Все! Путин — наш президент. Просто все, что он будет делать, — это и есть наша программа. И кабинет — наш. И вообще: эти игры заканчивайте, все!»

А к его волеи предугадывая, что вот, несмотря на его опыт, вижу совершенно ясно и отчетливо, как сильно он заблуждается и как ему это заблуждение дорого обходится. Я говорю: «Вы еще не знаете, что такое эти игры». Обман президента — это же с «верху» с неба президент, который вдруг решил похлебать и настырчиво реально заниматься демократическими делами в политике и в экономике и в общественной жизни.

Поэтому так и президент может «сверху» прийти. Потому что только чтобы выйти, по пути ему придется проходить через такие комманы и таких людей, что потом это не даст ему возможности реализовать никак не идеологическую, а конструктивную программу. Слишком много у него будет обязательств. Слишком будет длительна нечеловеческая «качка», которое он получит по пути к власти от тех, кто его к этой власти привел. А человек с какими-то личными, личными советскими, взглядами — он не удержится уже на дальних подступах к этой власти.

Однако в этом все дело. пока в России не победит президент, выдвигавшийся снизу, прошедший политическую школу этап за этапом через что серьезное не перепрыгивая, он не сможет и не сможет последовательно реализовать весь комплекс либеральных идей. Потому что эти идеи будут для него чужими.

Всё-таки и Ельцин не был «человеческим» человеком. Он тоже был идеологом, как и Путин. Где его не понимали, где его обидели, где его попробовали уничтожить, и вот тогда он пошел вверх, а демократы его подхватили.

Так вот пока такого президента «снизу» у нас не появится, нам все равно нужен будет прессинг, чтобы давить и заставлял делать хотя бы маленькие шаги. Так что такая ситуация — когда демократическая оппозиция впрямь почему-то делается не нужна, нам не грозит и долго еще прожить не будет. Вопрос в другом: насколько эти оппозиция демократическая может быть непримиримой. То есть может ли демократическая оппозиция в этом смысле вести себя так же, как коммунистическая.

Ответ нет не может объективно. Потому что те люди, которые приходят к власти, стоявшие «президентом сверху», начиная от Горбачева и кончая Путиным, каждый по-своему длил страну немножко вперед. Горбачев принес оттепель, Ельцин дал экономическую свободу и выстроил демократическое политическое устройство, а Путин все пошло по-старому. Путин пытается устоять авторитаризм в структуре власти — но тем не менее стремился до счет этого авторитаризма продвигаться вперед по пути развития либеральной экономики.

— Откуда это в нем такой порыв? Ему что, с небя голос был такой — приподнялся?

Да нет. Не то, конечно, что ему такая экономика больше нравится. Он просто-напросто стремится саму эту свою власть ускорить. То есть для него либерализация экономики — никакая не ценность, тем более не конечная цель. Это для него инструмент. Ну тогда при чем тут бы, что инструмент он набрал совершенно традицию, традицию.

В этих условиях — как, политиком «проема дуточного» времени политиком, которым и релативизм еще не много готовит почву и и жилища прихода президента из нации и интеллигенции, вот долго самого и релативизма стили — так вот там же, выходя из своих позиций очень аккуратно. Прежде всего сам себя и как-нибудь осторожно допустить, чтобы нечего для самих условий, при которых это никак не может и интеллигенции колоссально подняться и в конце концов выдвинуть наверх нового президента из своей среды. Это и есть проблема компромисса в той форме, в которой она стоит перед демократией теперь.

Почему я честно и откровенно говорю, не примиримая оппозиция — правительству и президенту сейчас, вот в этих условиях, которые и только что обрисовал, от них нет никаких шансов мирно и цивилизованно демократических изменений. То есть мы не должны добровольно ставить в положение, из которого не сможем выйти на принятие решений. А риск есть постоянно, что нас отнесут отрезку от расхождения событий — мы же слабые. Во-вторых, продемонстрировать свою радикальность — это означает идти в ту же колею, в которую мы идем, условно говоря, «не наши», то есть изначально не ориентируются на демократическую систему ценностей — и — же — они не пользуются хотя бы в качестве инструмента те методы, которые мы считаем единственно верными. Мы не можем себе позволить проткнуть с ними дырку, потому что мы перестанем идти на изменение их мировоззрения.



КАКАЯ-ТО ЧАСТЬ БУДЕТ БЫТЬ ПЕРСОНАЖОМ В СЕРИИ «СЕРИИ О ПУТИНЕ». ПУТИН ОТСТУПИЛ СВОЮ ПОЗИЦИЮ А ЕСЛИ ПОНАДОБИТСЯ НАЗНАЧИТЬ ЕГО А ЧЕРЕЗ МИНУТУ СПОСОБНА ПРИВЛЕЧУТСЯ НА ПУТИНЕ ТИПЫМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ ПОЛИТИЧЕСКОГО СВЕТА. ЛЕГКОМЫСЛЕННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ДАЖЕ КАКИМ-ТО.

ний, а это изменение тоже может постепенно дать очень важные для нас результаты.

То есть мотивы для существования оппозиции есть, роль ее понятна. Но эта оппозиция ни в коем случае не должна вставать в позу непримиримости. Пусть будет не непримиримая, а какая угодно дружная. Явлинский вот недавно назвал ее «системной оппозицией» или «либеральной» курсом. То есть не всему правительству не всем его шагам не всему президенту, не всем его решениям, а вот только в той части, которая их не устраивает. То же самое, в сущности, говорит СПС — просто в отличие от Явлинского мы не стараемся придумывать никаких таких вот вывернутых терминов.

— Как все знакомое: «Мы поссорились с властью не всем правя, потому что мы тогда не смогли ни на что влиять...» Вообще, если честно, как-то не видно особенно, чтобы мы теперь ни что-то серьезное влиять. Никогда не было впечатление, что ничего, кроме витрины, от нас и не осталось. Может, это все такая политическая игра, и больше ничего? А тем временем более или менее одиозные — и одиозно успокаивающие, удовлетворяющие — рассуждения на этот счет приходится в последнее время слышать без конца. От людей, очень разных по своей политической приваде, но своему мировоззрению.

Как же это мы ни на что не влияем? Никого подобного. Влияем. Точно. Все-таки важно сидеть внутри машины, когда она едет. И ехать вместе с ней. В противном случае уж точно до управления никак не дотянешься и никакого влияния ни на скорость этой езды, ни на направление оказать не сможешь.

— Внутри машины — вы, может быть, действительно сидите. Это как раз очень важно. А вот какие рычаги и педали от вас как-то далеко. Оружье вообще молчу.

— Сидим, да, но как кажется, что мы идем от влияния. В самом начале действительно был момент, когда зелинские коммунисты и самые важные из них обещали коммунистам, — вот тогда мы и впервые поняли, что просто уходим в своеобразное такое «политическое гетто», в изоляцию. Даже не уходим, а улетаем с дикой скоростью.

С этим было совершенно невозможно смириться после того, как мы победили. ко-

гда мы были на выборах восемь процентов, показалось, что вот уж теперь-то ситуация изменилась радикально. Вражде бы восемь процентов — не так много, но ведь мы до тех пор так долго только проигрывали и проигрывали. И при этом, кстати, так долго играли в оппозицию. Вот Явлинский — был в оппозиции даже к Ельцину, а мы ему подыгрывали. К тому же это ведь неприятно, что нам Путиным все дал, что наш результат на тех выборах — это все эффект поддержки будущего кандидата в президенты. Два процента только от Путина. А все остальное мы взяли сами.

— Это откуда такая уверенность, что два процента? Это посчитал кто-нибудь?

— Да, это мы посчитали. Посчитали. Мы взяли и честно все посчитали. Потому что Путину мы демонстрировали поддержку очень исхола. Мы и не ташили эту поддержку на протяжении всей предвыборной кампании. Все было сказано буквально в той последней несезон. Два процента в новостях и все. То есть если бы до этого мы сами ничего бы не набирали — мы бы не выскакивали. Кстати, и те тоже так считали.

— Кто — те?

— Ну те, кто поддерживал президента и считал, что надо давить «Единством» всех и вся и выстраивать потом в парламенте жесткую структуру. Они посчитали, что мы пролетим в любом случае. И поэтому решили, мол, ладно, пусть они тогда тоже возьмут Путина и тогда уж будут потом его заложниками. Там тоже все считали. И просто так бы руку не протянули, если бы у нас вообще были нулевые шансы — там, процент, предположим, и не считали. Ну, кто бы считался?

Так вот, после всех надежд вдруг стало понятно, что мы в самом начале действительно оказались «Единством» — то мы действительно не могли не влиять. И тогда самым было очень хорошо понятно. Мы показали, какие-то законопроекты — на них никто не спорил, вносили. Мы что-то предлагали по делу — все тут же прокатывалось без инстинктов. Все много, все много!

Но тут все-таки оказалось, что Путин был очень прагматичен. Он фактически чистый технократ и почти во всех случаях поступает так, как поступил бы просто чиновник.

УСЛУГИ SOVINTEL

- Местная, междугородная, международная телефонная связь
- Услуги Интернет
- Услуги передачи данных («Точка-Точка», Frame Relay, ATM)
- Услуги ISDN
- Услуги интеллектуальной сети связи и
- Интегрированные решения «под ключ»



► **высочайшего ранга. В первый момент он бы-**
 жаждал, что бы ни было, тем **хотелось** **хотелось**
 вот мы достигли этих границ, куда продвину-
 лись, то-то неведомые демоны табуируют, какие
 они бескомпромиссные и незыблемые. Ну да
 ничего, переживут. Зато мол. у нас есть
 «Единство», где не коммунистами мы, ес-
 ли вы, всегда возмущались. Но очень скоро он
 объединил договорился, то неграмотно, да вы
 только все эти договоренности привел к че-
 му? Что нужно было, чтобы все равно не проходили
 условия для развития и существования? Но
 он не был, что бы ни было, тем **хотелось** **хотелось**
 так далеко, чтобы то, что было, не было, но

Вот тут-то и стало понятно, что без нас не обойтись. И потому к нам вернулось именно то, чему мы все учились за последние 10 лет. Мы снова стали членами команды, не только в черные моменты, а в любой момент, выступая с инициативами и докладами и конструктивного диалога. После этого я думаю, что в жизни каждого из нас вернулось понимание возможности влиять на принимаемые решения.

И положительный результат регрессионная
када наглядно объяснения фонда заработной
платы, например. Она же родилась в Думе
Среди прочих. И я сама в этом участвовала

— Все очень мелко, только вы же так и не знаете, почему на самом деле эта книга была опубликована и окончательно одобрена. То ли потому, что «наверху» что-то действительно было слы件ало, что илюст в России сейчас «оживают» даже вот такие книжки. То ли потому, что кому-то пришла мысль совмещенным и вполне реальным поставкой «интеллигентный капитал» на предпринимателя и на высокооплачиваемый персонал. Пусть все откроют свои глаза — тут-то мы-не-шамки и поблудит.

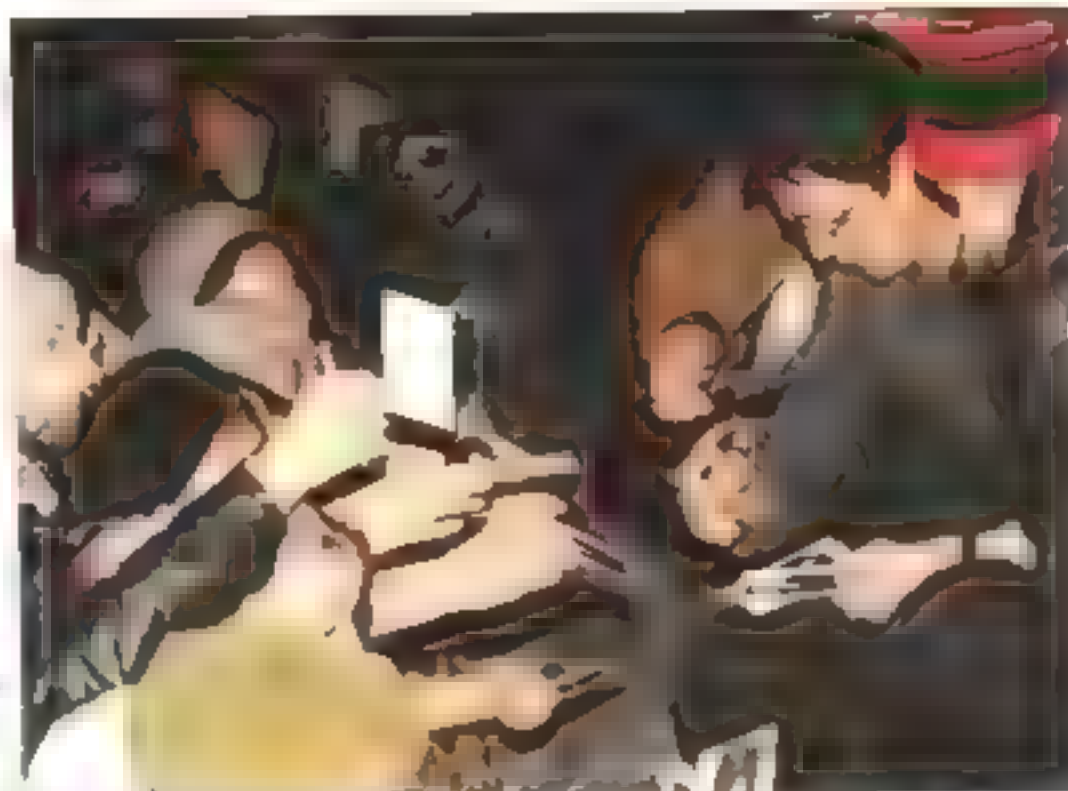
А не надо ковариться? Меня не интересует, почему эта шкатулка была примята и что там это замысловатое. Какая мне разница? Мало ли что там. Мы ж не на суде.

И вообще — вы меня не путайте. Я же с са-
мим директором школы не знаком. И не
«режиссёров» «сверху» приглашал — того
что вы хотите. Они какие себе — такие есть, и
мало хочется с ними работать.

Можно, конечно, говорить себе каждую минуту, что историки с налогами — это только прикрытые. А можно убедить себя, что разрешение было принято — это уже замечательно, сколько бы оно ни продержалось. То же самое касается тридцатипроцентной ставки подоходного налога с физических лиц. Это прямо кайло до предел чепухи — я считал, для России! Невозможно было поверить, что кто-то решится на такой шаг.

Это означает, что власть приняла концепцию «инструментов». Кто-то все время интересуется: а какая все-таки «у них там» политическая концепция. Я отвечаю: никакой. А может, какая и есть, мне не важно. И хватаюсь просто за то, что можно сделать с «их» политикой. Просто сейчас.

Так и играешь по правилам игры в «Менеджмента и Силу». Ты — менеджерство, в твоей сила. Нужно каждый раз находить площадку, где они хоть и сильнее, но проигрывают. В молодости



«ИЗ ОТЕЧЕСТВА»
 ЗАКАЗАЛА
 ДАВНО НАУЧЕЛАСЬ
 УДЕРЖИВАТЬ
 ВНЕШАНИЕ
 СУТЬ НАМ.
 — А БЫ ОНА К НЕЙ
 НИ ОБРАЩАЛАСЬ.
 ЧЕГО БЫ ОТ НЕЕ
 НИ СЛУШАЛАСЬ
 С ОРА ЧЕГО ПО СЛУ
 СМЫ ПУНАЕ ПО ЧЕ
 С УДИЛО ЧЕ ТЫ НЕ
 ЭТАН Е ТАЛАНТ И
 ВОСХОДНО ЗОВАТЬС

[illegible]

А кто бы тогда стался — тот же «онко» уже никого не сможет сдвинуть! Поэтому что закон вокруг уже будет другой. Гимн этой жуткой нищете уже не будет поддерживать. И никто не посмеет говорить, что плевать нам на запад, который нам враг, потому что мы тут идем своим путем, а не по чужим.

— Її багато узялось на пресстигати за все
цього вояка?

Вот Гражданский кодекс — мы же его все так упакуют! Первый раз не вышло, так второй раз мы устроили правительству истерику, что бюджет не выдержит, что мы правые, с ними работать не будем. Так после этого и «Единство» и даже «Народ» проголосовали — 17-я глава прошла, то есть решение вопроса о рынке городских земель мы добились. И это огромный шаг вперед — ключевая для развития жилищной в промышленности, в строительстве.

А мы пока дадим дадим Заведать еще за ново речь о тех поправках к Уголовно-процессуальному кодексу, которые Путин вернул с полдороги. И о Законе о прокуратуре мало отступать убирать право прокуратуры на общий надзор, чтобы над прокуратурой тоже мы не надзирали, иначе она становится неуправляемой. Далее — 25-я статья Налогового кодекса, которой налог на прибыль должен быть отрегулирован. — вообще не с нас поровну поговорим, а на самом деле ничего серьезного.

сознание не делается. И еще — вопрос о пре-
дании и не предание. А что такое предание? Это
материал, позволяющий понять, почему так
стало так устойчивое такое мышление об эти-
ке и репутации и законодательных актов, почему
стало почему нам кажутся и риторикой кон-
ституции и это шептаться? У нас правительство
мало не понимает, что такое кан-дидат

С политической точки зрения немаловажно, что в этом плане не все так однозначно. Нам было бы приятно, если бы демократическое правительство смогло бы в какой-то мере ориентированной, но развитой рыночной экономики, что, конечно, не так. Каждая из этих точек зрения имеет свои плюсы и минусы. Но всем остальным шагом. Но для этого нужно, чтобы все эти инструменты и понимают, что при помощи компьютеров они не в состоянии решить

ВВЕДЕНИЕ

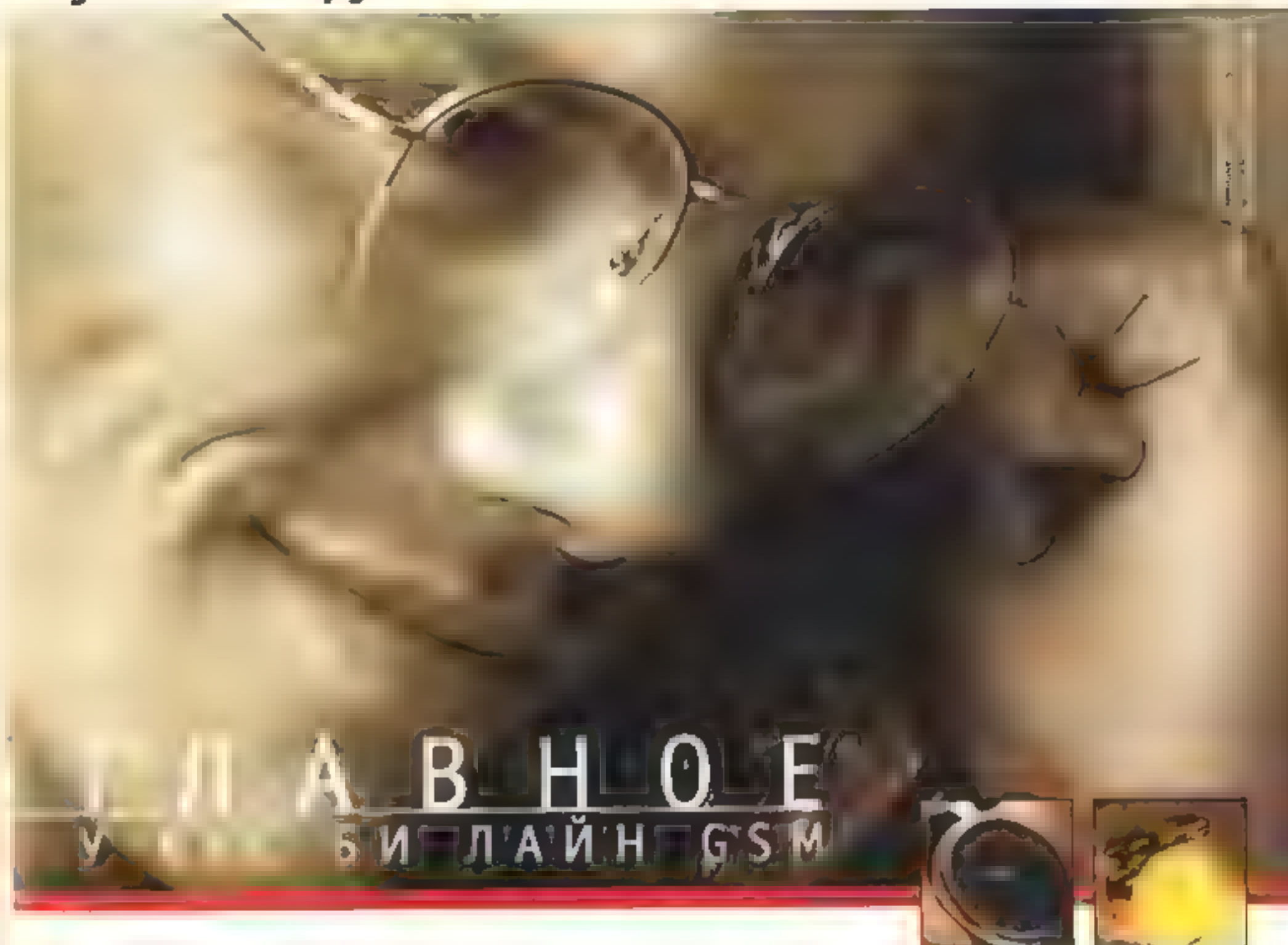
Чине даже жалко об этом в старину гово-
рили. Потому что я не хочу этого им объяс-
нить. А ведь так оно есть. Это так нагнали
наш колхоз правитель, даст экономическую
ссылку, что не надо у него так, а можно выиграть
составление к себе. И так это произошло. Все
верно. Но, зная, как можно сделать, а
вдруг не повернется и не скажут «А зачем
нам это?», теперь нужна такая по-
литика».

— Конечно. То есть вы надеетесь эту задачу переложить. Надеетесь простудиться на ее похороны.

Вместе с тем и с неперехваченными
нашими ТКА-соединениями в 1971 году
наши ТКА-соединения.

Но как только я узнал, что новая структура
департаментов сформирована уже практически по-
своему, — я не мог не высказать свое несогласие. Я
был уверен, что так или иначе мое мнение будет
принято во внимание, и что в конечном итоге
реформа, — вот тогда я и буду готов ее принять
и исполнять на своем участке. ■

теперь
**неважно, какой телефон
у Вашего друга**



Приятно услышать в телефонной трубке голос друга, обсудить с ним новости последних дней и воспоминания давних лет. Приятно разговаривать по телефону, и не думать при этом о времени. Абоненты «БИ ЛАЙН GSM» знают это лучше других. Потому что для них все входящие звонки с телефонов других операторов мобильной связи — бесплатно.

Офисы «БИ ЛАЙН»: Леснорядский пер., 18 ул. 8 Марта, 10, стр. 14 ул. 1-я Тверская-Ямская, 2, стр. 1

Генеральный менеджер
«МОБАЙЛ ЦЕНТР»
Офис продаж
бизнес-справочная 095 742 5555
аппаратная линия 194
информация (своя кулуарная 22

«Пар» Культуры» Зубовский б. 7
«Красные ворота» Гидаль «Черноземья» 33 стр.
«Воскресит Мир» «Рослек» Мирд 6
«Белорыцкая» Ленинский проспект 13
«Аэропорт, Ленинградский пр-т. 44, стр. 1
«Новые Черемушки», Профсоюзная ул. 43 «ар 1

«Клуб молодежи» Краснопушная ул. 25
«Ароатская», ул. Новый Арбат 14
«Чунцевская», Рублевское шоссе, 14, стр. 1
«Тульская», Большая Тульская ул., 44
«Южные ряды» Тверская ул. 5/6
«Хорошевская», Новослободская ул., 4

855-0055
www.beelinegsm.ru

БИЛАЙН GSM

Как высечь самого себя



Чиновники собрались бороться со своими недостатками, устраняя «административные барьеры» для бизнеса. Что из этого выйдет — неясно

АНТОН ПРИЦВИН

ПРОЖЕКТЫ

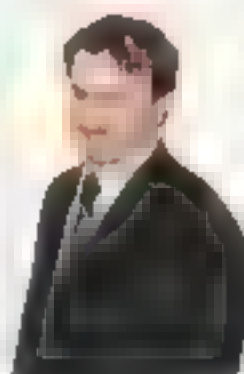
ОДНА ЗНАКОМАЯ ДЕЛОВАЯ ДАМА РЕШИВ КУПИТЬ СД. ТОН КРАСОТЫ ДЛИГО ПЫТАЛАСЬ ОЦЕНИТЬ

$$\begin{aligned} \mathbf{f} &= \begin{bmatrix} f_1 \\ f_2 \\ f_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \end{bmatrix}, \quad \mathbf{g} = \begin{bmatrix} g_1 \\ g_2 \\ g_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 4 \\ 5 \\ 6 \end{bmatrix}, \quad \mathbf{h} = \begin{bmatrix} h_1 \\ h_2 \\ h_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 7 \\ 8 \\ 9 \end{bmatrix} \\ \mathbf{u} &= \begin{bmatrix} u_1 \\ u_2 \\ u_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 10 \\ 11 \\ 12 \end{bmatrix}, \quad \mathbf{v} = \begin{bmatrix} v_1 \\ v_2 \\ v_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 13 \\ 14 \\ 15 \end{bmatrix}, \quad \mathbf{w} = \begin{bmatrix} w_1 \\ w_2 \\ w_3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 16 \\ 17 \\ 18 \end{bmatrix} \end{aligned}$$

Буквально на каждую расческу, каждое
+ * * * * *
* * * * *
резервировать на взятки, непонятно"

Этот фактор неопределенности на столько привлекателен, что воспринимается как нормальный фон российского делового «жизни». Но правительство не имеет при-
нужденности к либерализации реформаторов, которые стремятся расчистить бизнесу дорогу, устранив стоявшие его по рукам и ногам административные барьеры. На пути злыдни: законники и клановые мафиаты, ввязавшиеся в создание благоприятного климата для предпринимателей, Михаил Корсаков уверил биржевиков, что «каждый

производства в России невозможен без эквивалентности функций и качества. Принятия мер по устранению административных препятствий и барьеров. Греф убеждал министров, что в результате принятия мер по дерегулятизации



МИНИСТРИ
ОСТАВАЕТСЯ ТАКЖЕ
НАМЕРЕНА ПРОВЕСТИ
СЛЕДСТВИЕ НАСКОЛЬКО
ЭКОНОМИЧЕСКИ
СТАБИЛЬНО
ГЕРМАНИЯ ГРЕЙФ
Выступил на конференции
«ДЕКОММУНИКАЦИЯ И
БОРЬБА ПРОТИВ
ПРЕВРАЩЕНИЯ В
ВЫСТУПАЮЩЕГО
ПРОТИВ АЛКАГОЛИЗМА
ДЕЛОВАМИ КРИМИНАЛЬ-
НЫМИ»

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

бизнеса в некоторые (например, в 1993 г. в США) и в последние годы в ряде европейских стран. В настоящее время в Украине порядок производства

[illegible]

1. 19 2. 3 3. 4 4. 5 5. 6 6. 7 7. 8 8. 9 9. 10 10. 11 11. 12 12. 13 13. 14 14. 15 15. 16 16. 17 17. 18 18. 19 19. 20 20. 21 21. 22 22. 23 23. 24 24. 25 25. 26 26. 27 27. 28 28. 29 29. 30 30. 31 31. 32 32. 33 33. 34 34. 35 35. 36 36. 37 37. 38 38. 39 39. 40 40. 41 41. 42 42. 43 43. 44 44. 45 45. 46 46. 47 47. 48 48. 49 49. 50 50. 51 51. 52 52. 53 53. 54 54. 55 55. 56 56. 57 57. 58 58. 59 59. 60 60. 61 61. 62 62. 63 63. 64 64. 65 65. 66 66. 67 67. 68 68. 69 69. 70 70. 71 71. 72 72. 73 73. 74 74. 75 75. 76 76. 77 77. 78 78. 79 79. 80 80. 81 81. 82 82. 83 83. 84 84. 85 85. 86 86. 87 87. 88 88. 89 89. 90 90. 91 91. 92 92. 93 93. 94 94. 95 95. 96 96. 97 97. 98 98. 99 99. 100 100. 101 101. 102 102. 103 103. 104 104. 105 105. 106 106. 107 107. 108 108. 109 109. 110 110. 111 111. 112 112. 113 113. 114 114. 115 115. 116 116. 117 117. 118 118. 119 119. 120 120. 121 121. 122 122. 123 123. 124 124. 125 125. 126 126. 127 127. 128 128. 129 129. 130 130. 131 131. 132 132. 133 133. 134 134. 135 135. 136 136. 137 137. 138 138. 139 139. 140 140. 141 141. 142 142. 143 143. 144 144. 145 145. 146 146. 147 147. 148 148. 149 149. 150 150. 151 151. 152 152. 153 153. 154 154. 155 155. 156 156. 157 157. 158 158. 159 159. 160 160. 161 161. 162 162. 163 163. 164 164. 165 165. 166 166. 167 167. 168 168. 169 169. 170 170. 171 171. 172 172. 173 173. 174 174. 175 175. 176 176. 177 177. 178 178. 179 179. 180 180. 181 181. 182 182. 183 183. 184 184. 185 185. 186 186. 187 187. 188 188. 189 189. 190 190. 191 191. 192 192. 193 193. 194 194. 195 195. 196 196. 197 197. 198 198. 199 199. 200 200. 201 201. 202 202. 203 203. 204 204. 205 205. 206 206. 207 207. 208 208. 209 209. 210 210. 211 211. 212 212. 213 213. 214 214. 215 215. 216 216. 217 217. 218 218. 219 219. 220 220. 221 221. 222 222. 223 223. 224 224. 225 225. 226 226. 227 227. 228 228. 229 229. 230 230. 231 231. 232 232. 233 233. 234 234. 235 235. 236 236. 237 237. 238 238. 239 239. 240 240. 241 241. 242 242. 243 243. 244 244. 245 245. 246 246. 247 247. 248 248. 249 249. 250 250. 251 251. 252 252. 253 253. 254 254. 255 255. 256 256. 257 257. 258 258. 259 259. 260 260. 261 261. 262 262. 263 263. 264 264. 265 265. 266 266. 267 267. 268 268. 269 269. 270 270. 271 271. 272 272. 273 273. 274 274. 275 275. 276 276. 277 277. 278 278. 279 279. 280 280. 281 281. 282 282. 283 283. 284 284. 285 285. 286 286. 287 287. 288 288. 289 289. 290 290. 291 291. 292 292. 293 293. 294 294. 295 295. 296 296. 297 297. 298 298. 299 299. 300 300. 301 301. 302 302. 303 303. 304 304. 305 305. 306 306. 307 307. 308 308. 309 309. 310 310. 311 311. 312 312. 313 313. 314 314. 315 315. 316 316. 317 317. 318 318. 319 319. 320 320. 321 321. 322 322. 323 323. 324 324. 325 325. 326 326. 327 327. 328 328. 329 329. 330 330. 331 331. 332 332. 333 333. 334 334. 335 335. 336 336. 337 337. 338 338. 339 339. 340 340. 341 341. 342 342. 343 343. 344 344. 345 345. 346 346. 347 347. 348 348. 349 349. 350 350. 351 351. 352 352. 353 353. 354 354. 355 355. 356 356. 357 357. 358 358. 359 359. 360 360. 361 361. 362 362. 363 363. 364 364. 365 365. 366 366. 367 367. 368 368. 369 369. 370 370. 371 371. 372 372. 373 373. 374 374. 375 375. 376 376. 377 377. 378 378. 379 379. 380 380. 381 381. 382 382. 383 383. 384 384. 385 385. 386 386. 387 387. 388 388. 389 389. 390 390. 391 391. 392 392. 393 393. 394 394. 395 395. 396 396. 397 397. 398 398. 399 399. 400 400. 401 401. 402 402. 403 403. 404 404. 405 405. 406 406. 407 407. 408 408. 409 409. 410 410. 411 411. 412 412. 413 413. 414 414. 415 415. 416 416. 417 417. 418 418. 419 419. 420 420. 421 421. 422 422. 423 423. 424 424. 425 425. 426 426. 427 427. 428 428. 429 429. 430 430. 431 431. 432 432. 433 433. 434 434. 435 435. 436 436. 437 437. 438 438. 439 439. 440 440. 441 441. 442 442. 443 443. 444 444. 445 445. 446 446. 447 447. 448 448. 449 449. 450 450. 451 451. 452 452. 453 453. 454 454. 455 455. 456 456. 457 457. 458 458. 459 459. 460 460. 461 461. 462 462. 463 463. 464 464. 465 465. 466 466. 467 467. 468 468. 469 469. 470 470. 471 471. 472 472. 473 473. 474 474. 475 475. 476 476. 477 477. 478 478. 479 47

[illegible][illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

135. $\{1, 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 101, 107, 113, 119, 125, 131, 137, 143, 149, 155, 161, 167, 173, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 221, 227, 233, 239, 245, 251, 257, 263, 269, 275, 281, 287, 293, 299, 305, 311, 317, 323, 329, 335, 341, 347, 353, 359, 365, 371, 377, 383, 389, 395, 401, 407, 413, 419, 425, 431, 437, 443, 449, 455, 461, 467, 473, 479, 485, 491, 497, 503, 509, 515, 521, 527, 533, 539, 545, 551, 557, 563, 569, 575, 581, 587, 593, 599, 605, 611, 617, 623, 629, 635, 641, 647, 653, 659, 665, 671, 677, 683, 689, 695, 701, 707, 713, 719, 725, 731, 737, 743, 749, 755, 761, 767, 773, 779, 785, 791, 797, 803, 809, 815, 821, 827, 833, 839, 845, 851, 857, 863, 869, 875, 881, 887, 893, 899, 905, 911, 917, 923, 929, 935, 941, 947, 953, 959, 965, 971, 977, 983, 989, 995, 1001, 1007, 1013, 1019, 1025, 1031, 1037, 1043, 1049, 1055, 1061, 1067, 1073, 1079, 1085, 1091, 1097, 1103, 1109, 1115, 1121, 1127, 1133, 1139, 1145, 1151, 1157, 1163, 1169, 1175, 1181, 1187, 1193, 1199, 1205, 1211, 1217, 1223, 1229, 1235, 1241, 1247, 1253, 1259, 1265, 1271, 1277, 1283, 1289, 1295, 1301, 1307, 1313, 1319, 1325, 1331, 1337, 1343, 1349, 1355, 1361, 1367, 1373, 1379, 1385, 1391, 1397, 1403, 1409, 1415, 1421, 1427, 1433, 1439, 1445, 1451, 1457, 1463, 1469, 1475, 1481, 1487, 1493, 1499, 1505, 1511, 1517, 1523, 1529, 1535, 1541, 1547, 1553, 1559, 1565, 1571, 1577, 1583, 1589, 1595, 1601, 1607, 1613, 1619, 1625, 1631, 1637, 1643, 1649, 1655, 1661, 1667, 1673, 1679, 1685, 1691, 1697, 1703, 1709, 1715, 1721, 1727, 1733, 1739, 1745, 1751, 1757, 1763, 1769, 1775, 1781, 1787, 1793, 1799, 1805, 1811, 1817, 1823, 1829, 1835, 1841, 1847, 1853, 1859, 1865, 1871, 1877, 1883, 1889, 1895, 1901, 1907, 1913, 1919, 1925, 1931, 1937, 1943, 1949, 1955, 1961, 1967, 1973, 1979, 1985, 1991, 1997, 2003, 2009, 2015, 2021, 2027, 2033, 2039, 2045, 2051, 2057, 2063, 2069, 2075, 2081, 2087, 2093, 2099, 2105, 2111, 2117, 2123, 2129, 2135, 2141, 2147, 2153, 2159, 2165, 2171, 2177, 2183, 2189, 2195, 2201, 2207, 2213, 2219, 2225, 2231, 2237, 2243, 2249, 2255, 2261, 2267, 2273, 2279, 2285, 2291, 2297, 2303, 2309, 2315, 2321, 2327, 2333, 2339, 2345, 2351, 2357, 2363, 2369, 2375, 2381, 2387, 2393, 2399, 2405, 2411, 2417, 2423, 2429, 2435, 2441, 2447, 2453, 2459, 2465, 2471, 2477, 2483, 2489, 2495, 2501, 2507, 2513, 2519, 2525, 2531, 2537, 2543, 2549, 2555, 2561, 2567, 2573, 2579, 2585, 2591, 2597, 2603, 2609, 2615, 2621, 2627, 2633, 2639, 2645, 2651, 2657, 2663, 2669, 2675, 2681, 2687, 2693, 2699, 2705, 2711, 2717, 2723, 2729, 2735, 2741, 2747, 2753, 2759, 2765, 2771, 2777, 2783, 2789, 2795, 2801, 2807, 2813, 2819, 2825, 2831, 2837, 2843, 2849, 2855, 2861, 2867, 2873, 2879, 2885, 2891, 2897, 2903, 2909, 2915, 2921, 2927, 2933, 2939, 2945, 2951, 2957, 2963, 2969, 2975, 2981, 2987, 2993, 2999, 3005, 3011, 3017, 3023, 3029, 3035, 3041, 3047, 3053, 3059, 3065, 3071, 3077, 3083, 3089, 3095, 3101, 3107, 3113, 3119, 3125, 3131, 3137, 3143, 3149, 3155, 3161, 3167, 3173, 3179, 3185, 3191, 3197, 3203, 3209, 3215, 3221, 3227, 3233, 3239, 3245, 3251, 3257, 3263, 3269, 3275, 3281, 3287, 3293, 3299, 3305, 3311, 3317, 3323, 3329, 3335, 3341, 3347, 3353, 3359, 3365, 3371, 3377, 3383, 3389, 3395, 3401, 3407, 3413, 3419, 3425, 3431, 3437, 3443, 3449, 3455, 3461, 3467, 3473, 3479, 3485, 3491, 3497, 3503, 3509, 3515, 3521, 3527, 3533, 3539, 3545, 3551, 3557, 3563, 3569, 3575, 3581, 3587, 3593, 3599, 3605, 3611, 3617, 3623, 3629, 3635, 3641, 3647, 3653, 3659, 3665, 3671, 3677, 3683, 3689, 3695, 3701, 3707, 3713, 3719, 3725, 3731, 3737, 3743, 3749, 3755, 3761, 3767, 3773, 3779, 3785, 3791, 3797, 3803, 3809, 3815, 3821, 3827, 3833, 3839, 3845, 3851, 3857, 3863, 3869, 3875, 3881, 3887, 3893, 3899, 3905, 3911, 3917, 3923, 3929, 3935, 3941, 3947, 3953, 3959, 3965, 3971, 3977, 3983, 3989, 3995, 4001, 4007, 4013, 4019, 4025, 4031, 4037, 4043, 4049, 4055, 4061, 4067, 4073, 4079, 4085, 4091, 4097, 4103, 4109, 4115, 4121, 4127, 4133, 4139, 4145, 4151, 4157, 4163, 4169, 4175, 4181, 4187, 4193, 4199, 4205, 4211, 4217, 4223, 4229, 4235, 4241, 4247, 4253, 4259, 426$

$$\begin{aligned} & \text{1) } \frac{1}{x^2} = x^{-2} \Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3} \\ & \text{2) } \frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3} \end{aligned}$$
[illegible]

Можно себе представить, как будет выглядеть реформа правительства, проводимая нынешним правительством. Скорее всего, как сплунутая стая ворона, они

Возвращаясь к теме, о которой мы говорили в начале статьи, хотелось бы отметить, что в настоящее время в России наблюдается тенденция к снижению уровня жизни населения. Это связано с рядом факторов, в том числе с сокращением государственных расходов на социальные программы, а также с ростом инфляции и безработицы. В результате этого многие граждане испытывают трудности с получением необходимых услуг и товаров. Однако, несмотря на это, правительство продолжает работать над улучшением ситуации, внедряя различные реформы и программы поддержки населения. В частности, в настоящее время активно ведется работа по развитию инфраструктуры, в том числе в области жилищно-коммунального хозяйства. Это позволит улучшить условия жизни граждан и повысить уровень их благосостояния. Кроме того, правительство уделяет большое внимание развитию человеческого капитала, в том числе через систему образования и здравоохранения. Все это способствует созданию благоприятных условий для жизни и деятельности каждого гражданина России.

[illegible]

увидеть пер

лишаясь новых путей развития Вашего бизнеса в
и в компьютерный партнер. Выбирая сотрудничество
Вы получаете возможность работать с одним п
интернет-транзакции. Компания eProS Consulting п
услуг по организации бизнеса в Интернет от форм
и в сотрудничестве с другими системами

испытываю Тарговые Интернет Системы Тарговые
и Зитран системы Корпоративные порталы
и другие технологии помогут Вам лучше понять
Интернет открывает Интернет

увидеть перспективу



Для реализации новых путей развития Вашего бизнеса в Интернет Вам нужен надежный и перспективный партнер. Выбирая сотрудничество с компанией eTIPS Consulting Вы получаете возможность работать с одним из лидеров российского рынка интернет-технологий. Компания eTIPS Consulting предлагает Вам полный комплекс услуг по организации бизнеса в Интернет от формирования стратегии до внедрения и сопровождения создаваемых систем. Мы разработали и внедрили интернет-функции любой степени сложности. Web-представительства, торговые Интернет Системы, Торговые площадки (eMarketplace), Интернет – Заставки, системы Корпоративные порталы. А квалифицированная административная помощь поможет Вам лучше понять, какие перспективы для Вашего бизнеса открывает Интернет.

74-40000 (1995) 30 0000
 0000 (1995) 30 0000
 0000 0000 0000 0000
 0000 0000 0000 0000



අනුප්පාදන - ආරාධනා - අනුප්පාදන අනුප්පාදන

Турецкий марш

Для тех, кто все еще сомневается в необходимости макроэкономической стабилизации

Владимир Мау

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ

Будущий и текущий финансовый кризис как-то странно не мешают российской экономике. А жаль. Кризис этот несомненно будет иметь серьезные последствия для экономики России и стран СНГ. В течение длительного времени жили в условиях очень высокой инфляции (в иные годы приближавшейся к 100%) и бюджетного дефицита (в 1999 году, например, потребность в бюджетных заимствованиях достигла 24% ВВП). Правительством была разработана программа стабилизации, базирующаяся на фиксации курса национальной валюты. Программу осуществлял МВФ, который выделял для ее реализации в течение трех лет дополнительные финансовые ресурсы. Но на практике стабилизационная программа столкнулась с серьезными трудностями. В частности, Турция существенно подорожала жизнь рост цен на нефть, который страна импортирует, — это привело к резкому ухудшению финансового состояния. Снова роль сыграло и падение евро, что подорвало конкурентоспособность турецких товаров на очень важных для Турции европейских рынках. Турецкая lira была признана «коринте» и доллар и евро.

Кроме того, в Турции, как и в России, наблюдается дефицит средств, что приводит к падению уровня жизни и к снижению темпов экономического роста. Как известно, высокая инфляция благоприятствует финансовому сектору. Никто не отрицает, что дефицит бюджета — это проблема, которую необходимо решать. Но дефицит бюджета — это не то, что приводит к падению уровня жизни и к снижению темпов экономического роста. Наиболее ярко это проявляется в конфликте между президентом республикой и парламентом, в том числе и по вопросам борьбы с коррупцией (по мнению президента, премьер не поддерживает его усилия в этой борьбе). В политическом плане ситуация осложняется тем, что в Турции, как и в России, наблюдается дефицит средств, что приводит к падению уровня жизни и к снижению темпов экономического роста.

Словом, все то было знакомо — и туркам 1997—1998 годов, и по опыту Бразилии примерно того же периода. Как и в России, когда-то маме-папаше к правительству начали быстро падать деньги побежали из страны. МВФ выдал экстренную помощь в размере 10 млрд долларов. Однако это оказалось не совсем достаточным. Бегство капитала усиливалось, в один из кризисных дней общий объем выведенного капитала составил 7 млрд долларов (70% экстренной помощи МВФ). Правительство долго не могло решиться на изменение курса — на отказ от стабилизационного пакета. Ведь реформа подобного рода исключительно болезненна и может привести к краху самого политического режима. Опять же армия, которая была знакома с подобным опытом.

Итак, причины турецкого кризиса могут быть сведены к четырем группам факторов: политическим, валютно-денежным, бюджетным и структурным. Структурные проблемы резко ограничивают пространство для маневров и приводят к вынужденному усилению дисбалансов государственного бюджета. Бюджетный кризис толкает к инфляционному финансированию расходов. Макроэкономической стабилизации препятствует политический кризис. Нево-



можно сказать, что турецкий кризис — это кризис, который возник из-за того, что правительство не смогло справиться с проблемами, которые возникли в экономике.

Почему же кризис произошел? Причины кризиса можно разделить на две группы: внутренние и внешние. Внутренние причины кризиса — это дефицит бюджета, инфляция, падение уровня жизни и т.д. Внешние причины кризиса — это падение курса турецкой лиры, падение курса турецкой лиры, падение курса турецкой лиры и т.д.

Итак, причины турецкого кризиса могут быть сведены к четырем группам факторов: политическим, валютно-денежным, бюджетным и структурным. Структурные проблемы резко ограничивают пространство для маневров и приводят к вынужденному усилению дисбалансов государственного бюджета. Бюджетный кризис толкает к инфляционному финансированию расходов. Макроэкономической стабилизации препятствует политический кризис. Нево-

Владимир Мау — руководитель Рабочего центра экономиче-

Новый план — Новая сенсация!

Еще 8 минут бесплатно

Абонентская плата — \$0

Тарифный план "2+8"

2 часа местных и мобильных звонков по цене 0,12/мин

Обратите внимание!

Новинки сезона!

Пакет услуг
УНИВЕРСАЛ

с 9:00-18:00 800 минут БЕСПЛАТНО

ЭФИРНОЕ ВРЕМЯ НЕ ОГРАНИЧЕНО

Междугородняя связь — от \$0,15/мин.

Автоответчик, Определитель номера, Трехсторонняя связь, Антиопределитель номера — БЕСПЛАТНО

Смски на карточки Интернет — 50%

Пакет услуг

4 часа местных и мобильных звонков по цене 0,12/мин
16 часов — БЕСПЛАТНО*

Междугородняя связь от 0,15/мин.

Автоответчик, Определитель номера, Трехсторонняя связь, Антиопределитель номера — БЕСПЛАТНО

Смски на карточки Интернет — 50%

тел.: 744-4444

<http://www.mcc.ru>

Смски на карточки Интернет — 50%

Московская Сотовая

Последние дары моря

33



**ПРОВЕРКА ЭТОГО
ВЕРНОГО СЪЕДА,
КАК И ПРАКТИЧЕСКОЕ
ЛЮБЛЮЩИЕ СЪЕДУЩИЕ
ПРИМЕРЫ СЪЕДУЩИЕ
ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СЪЕДУЩИЕ
ВЫШЛИ НАРУШЕНИЯ
ПРИМЕРЫ СЪЕДУЩИЕ
НАБЛЮДАТЕЛЬСТВО
НАБЛЮДАТЕЛЬСТВО
НАБЛЮДАТЕЛЬСТВО**

[illegible]

Подводная часть улова

[illegible][illegible][illegible][illegible]

	Западный Беринг	Северный Беринг	Восточный Беринг и Южная Чукotka	Северный Беринг	Северный Беринг	Южная Чукotka (Северный)
Рыба	21274	123489	1006162	1392141	28423	213900
Беспозвоночные и водоросли	0	17583	64253.7	62004.7	11322.2	5537
В т.ч. крабы капчатский и синий	0	940	1006.9	23915.5	2477.2	
Итого	21274	141172	1069415.7	1454145.7	39745.2	219436

Общий официальный вылов около 2,99 млн. тонн. Еще в 1996 г. вылов России превышал 4 млн. тонн.

● 具 具 富 特 具 資 智 能 關 心

$$= \frac{1}{n} \sum_{j=1}^n \left(\frac{1}{\sqrt{n}} \sum_{k=1}^n \tilde{\epsilon}_{jk} \right)^2 = \frac{1}{n} \sum_{j=1}^n \frac{1}{n} \sum_{k=1}^n \tilde{\epsilon}_{jk}^2 = \frac{1}{n^2} \sum_{j=1}^n \sum_{k=1}^n \tilde{\epsilon}_{jk}^2$$

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible]
$$\begin{aligned} & \text{Let } \mathbf{A} = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{bmatrix}, \mathbf{B} = \begin{bmatrix} 9 & 8 & 7 \\ 6 & 5 & 4 \\ 3 & 2 & 1 \end{bmatrix} \\ & \text{Then } \mathbf{A} + \mathbf{B} = \begin{bmatrix} 1+9 & 2+8 & 3+7 \\ 4+6 & 5+5 & 6+4 \\ 7+3 & 8+2 & 9+1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 10 & 10 & 10 \\ 10 & 10 & 10 \\ 10 & 10 & 10 \end{bmatrix} \\ & \text{And } \mathbf{A} - \mathbf{B} = \begin{bmatrix} 1-9 & 2-8 & 3-7 \\ 4-6 & 5-5 & 6-4 \\ 7-3 & 8-2 & 9-1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} -8 & -6 & -4 \\ -2 & 0 & 2 \\ 4 & 6 & 8 \end{bmatrix} \end{aligned}$$
[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 2 heads)
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 2 tails)
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 1 head and 1 tail)
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 1 tail and 1 head)

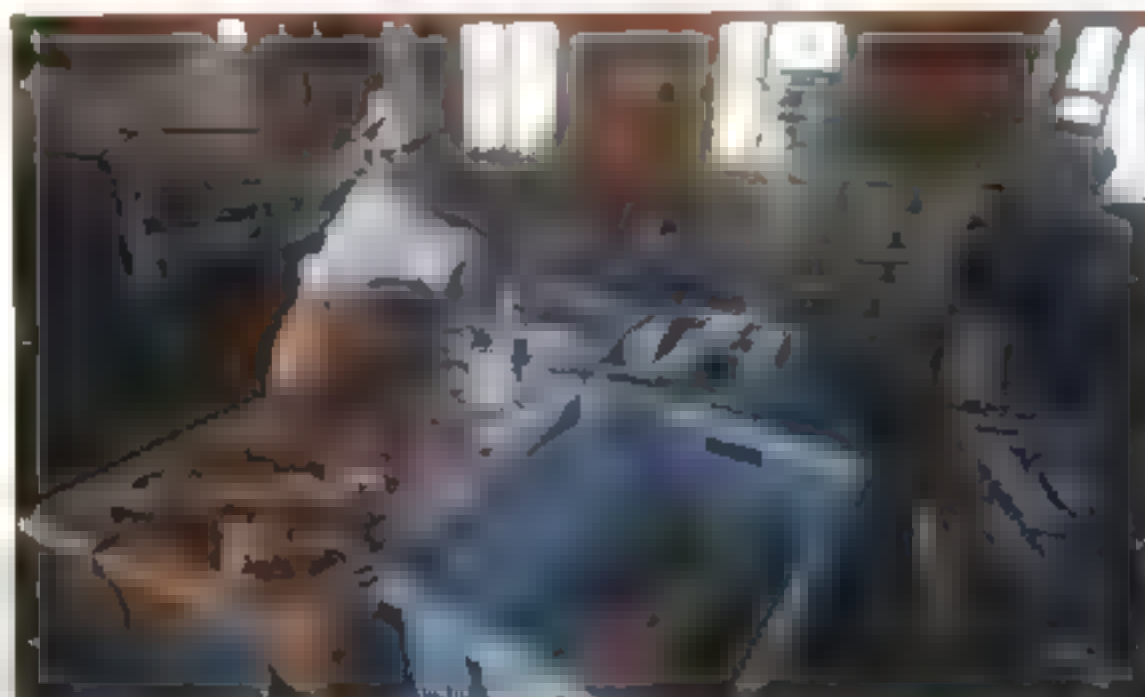
1. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 2. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 3. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 4. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 5. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 6. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 7. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 8. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 9. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.
 10. Вопросы к исполнению всех вопросов и т.д. тогда же и в т.

1. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 2. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 3. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 4. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 5. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 6. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 7. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 8. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 9. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758
 10. 2010-2011 թ. 3-րդ քառամ. ԲԻՆԻՈՒ Ունի. 2010. 758

[illegible]

ПРИНЦИП ДУАЛИЗМА.
ЧТО МАССОВОЕ
БРАТОВЩЕСТВО
НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ —
РЕЗУЛЬТАТ НАШЕГО
ИНОБРАДИЯ ПОВЕРИТЬ
ЧТОБЫ ПС НАСТОЯЩАЯ
ГОЛОДНЫЕ ПУДЫ
ВЫБРАСЫВАЛИ ТЕМНЫ
ПОСЛОВИЦЫ ПЕШЕХОДНИКА
ИЛИ РА. КАК ЭТО ДЕЛАЮТ
СИ ПАДАЮЩИЕ ЛИБИДЫ
ВОЗРАЖАЮЩИЕ
НА СЕРГЕЕВ ИТУРУП





МОЩНОСТИ РОССИЙСКИХ
РЫЛКО ДМИТРИЯ
ПЕРВЫЙ ПЕРВЫЙ
КАМЕР И КАМЕР
ЗАГРУЖЕННЫМИ
НА ЧЕТВЕРТЬ.

Дукт выповида в 1998 году по олимпиаде в Сербии и на чемпионате Европы в Бельгии.

Распределение квот на минтай совет. ч. 1981-1982 гг.

1. \mathbb{R}^n 上的内积 $\langle \cdot, \cdot \rangle$ 满足：
 (1) $\langle x, x \rangle \geq 0$ ，且 $\langle x, x \rangle = 0$ 当且仅当 $x = 0$ 。
 (2) $\langle x, y \rangle = \langle y, x \rangle$ 。
 (3) $\langle ax + by, z \rangle = a\langle x, z \rangle + b\langle y, z \rangle$ 。
 (4) $\langle x, ay + bz \rangle = a\langle x, y \rangle + b\langle x, z \rangle$ 。
 2. 范数 $\|x\|$ 定义为 $\|x\| = \sqrt{\langle x, x \rangle}$ 。
 3. 三角不等式： $\|x + y\| \leq \|x\| + \|y\|$ 。
 4. 柯西-施瓦茨不等式： $|\langle x, y \rangle| \leq \|x\| \|y\|$ 。
 5. 正交性： $\langle x, y \rangle = 0$ 表示 x 与 y 正交。
 6. 标准正交基： e_1, e_2, \dots, e_n 满足 $\langle e_i, e_j \rangle = \delta_{ij}$ 。
 7. 傅里叶级数： $f(x) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} c_n e^{inx}$ 。
 8. 收敛性： $\sum_{n=1}^{\infty} a_n$ 收敛当且仅当 $\{S_n\}$ 有界。
 9. 绝对收敛： $\sum_{n=1}^{\infty} |a_n|$ 收敛。
 10. 一致收敛： $\sum_{n=1}^{\infty} f_n(x)$ 在 $[a, b]$ 上一致收敛。

Море на откуп

[illegible][illegible]

H 卷 第 4 号 卷 第 4 号 卷 第 4 号

Рыбкина контора

существует. Его председатели ментал в среднем раз в год, при этом по крайней мере три последних руководителей ведомств не являлись специалистами по рыболовству.

[illegible]

■ 1998-аг зог шалбарчигчид 150-аг шалбарчигчид
хүрүүлж байсан үйлдвэр, ажлаас үйлдвэр, ажлаас

[illegible][illegible][illegible][illegible]

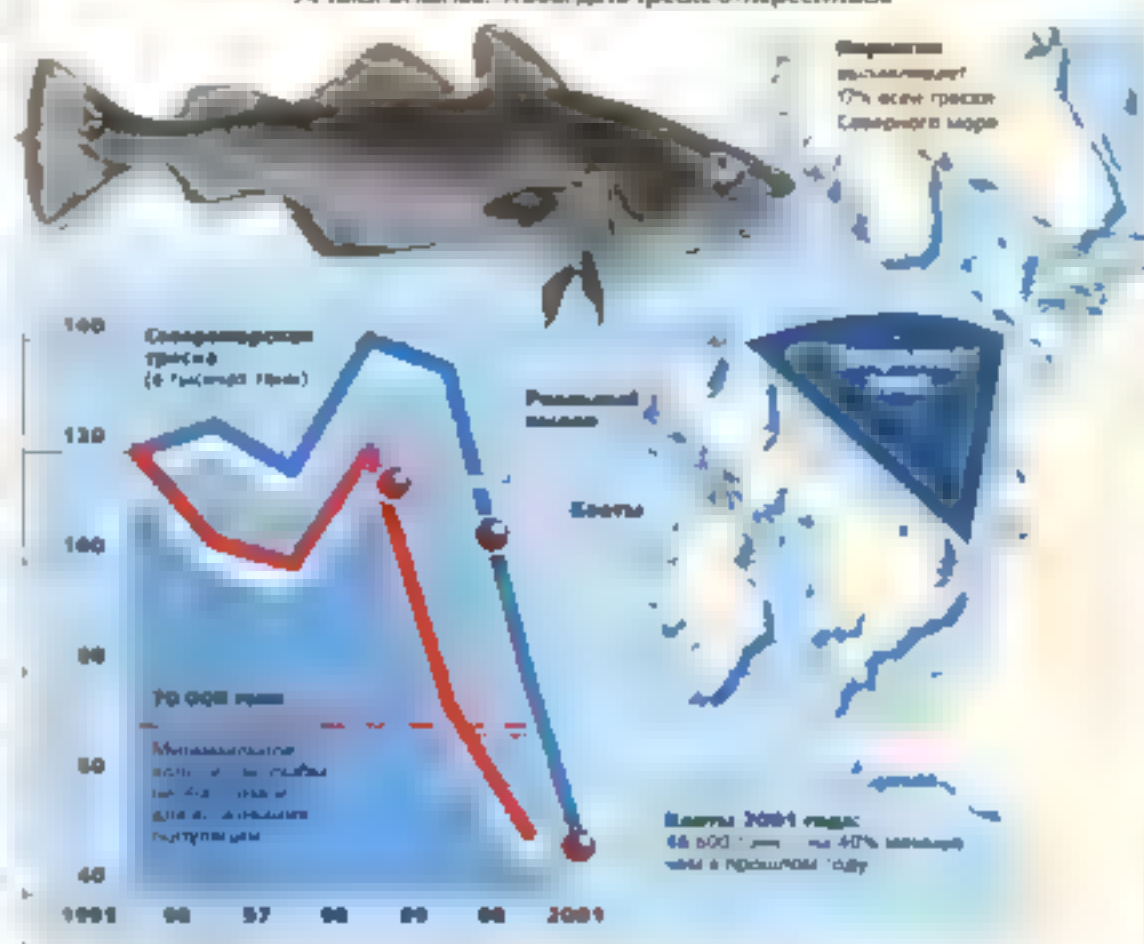
данных рыбной отрасли. Многие подчеркивают, что они

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

СЛУЖБЕ ТРОСКОВНО ДУЖЕ

По последним подсчетам общее количество взрослых трески в Северном море оказалось утроенное минимум — менее 70 тысяч тонн. С середины февраля ЕС и Норвегия на 12 недель закрыли для данного тралового 74 тысячи кв. км, чтобы дать треске отнереститься.

[illegible][illegible][illegible]

$$\begin{aligned}
 & \text{Für } a \in K, b \in K: \quad a \cdot b = b \cdot a \quad \text{und} \quad a \cdot (b + c) = (a \cdot b) + (a \cdot c) \\
 & \text{Für } a \in K, b \in K: \quad a \cdot (b \cdot c) = (a \cdot b) \cdot c \quad \text{und} \quad a \cdot (b \cdot c) = (a \cdot b) \cdot c \\
 & \text{Für } a \in K, b \in K: \quad a \cdot (b \cdot c) = (a \cdot b) \cdot c \quad \text{und} \quad a \cdot (b \cdot c) = (a \cdot b) \cdot c
 \end{aligned}$$

[illegible][illegible]

ПРОСЬБА БОГОВ

Уничтожение всемирно известной статуи Будды в Бамианской долине — лишь наиболее драматический эпизод в борьбе талибского режима с памятниками доисламской культуры Афганистана.

Евгений Пах омов

Дмитрий Садов

参考文献

MЫ ВНЕШНЕ ПОСЫЛАЛИ ЭТУ СЛО-

1. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 2. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 3. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 4. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 5. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 6. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 7. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 8. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 9. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$
 10. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 + U(r) \right) = \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) + \frac{d}{dt} U(r)$

$$\begin{aligned} & \text{1. } \varphi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n, \quad \varphi(x) = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{pmatrix} \\ & \text{2. } \varphi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n, \quad \varphi(x) = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{pmatrix} \\ & \text{3. } \varphi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n, \quad \varphi(x) = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{pmatrix} \end{aligned}$$
$$\begin{aligned} & \int_0^1 \int_0^1 \frac{1}{\sqrt{1-x^2-y^2}} dx dy = \int_0^1 \left[-\arccos(x) \right]_0^1 dy = \int_0^1 -\arccos(1) dy = \int_0^1 0 dy = 0 \\ & \int_0^1 \int_0^1 \frac{1}{\sqrt{1-x^2-y^2}} dx dy = \int_0^1 \left[-\arccos(x) \right]_0^1 dy = \int_0^1 -\arccos(1) dy = \int_0^1 0 dy = 0 \end{aligned}$$
[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

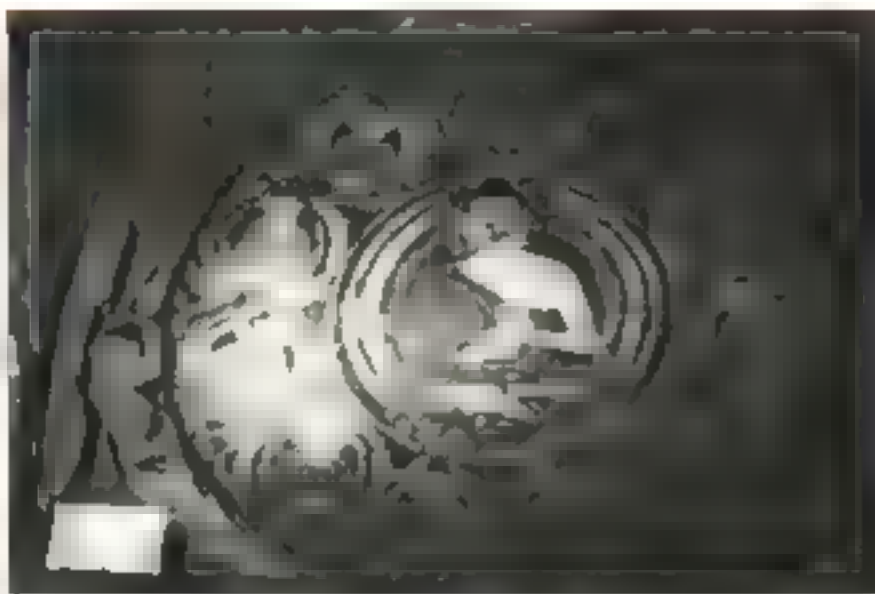


ВТА
ИЗДАТИРОВАННА
ФЛОТГРАФИЯ
У) МЕТРОВОЙ
СТАТУИ
ИЗ БАМИАНСКОЙ
ДОЛИНЫ ПОДЪЕЗД
УВИДЕТЬ
СОСНАМИ
МЕЖДУ ИСКУССТВА
ДРЕВНИХ МАСТЕРОВ
И ПОСРЕДСТВОМ
ОТВОЗНИКОВ
ТАДУМАШИНА
ОБЪЕДИНИТЬ
ЛЮБИТЕЛЕМ
ЧТО НИ ЗНАЮЩИЕ
СНАЧАДА
НИ ТАНКОВАЯ
ПАРКА
НИ УБИЛИ
ИЗ МИНИСТЕРСТВА
НЕ ДАЛИ ЭФЕКТА
ПО ПОСТУПКИ
ЦЕНА В КОНЦЕ
ПРОШЛОГО
НЕДЕЛИ
СВЕДИЛИМ
ТАКИМ
ПРИНЦИПАМ
ВЗРАСТАТЬ
СТАТУИ
ДИНАМИТОМ



...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...



...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

Мир — хижинам, война — музеям

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

Из музеев по святыням



Будды из Бамиана. Самые крупные каменные статуи Будды в мире были сожжены в 2001 году в Афганистане. Высота одного из них 53 метра, другого — 37 метров.



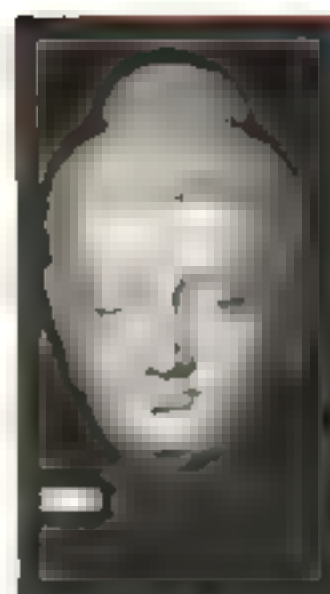
По утверждению министра культуры Афганистана Дамодара, памятники и музеи в Афганистане не будут разрушены в ближайшие месяцы.

Перекресток цивилизаций

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

Министр культуры Афганистана Дамодар объяснил журналистам в Кабуле, почему Будды должны быть разрушены. Он заявил, что Будды — это не святыни, а просто статуи.

На прошлой неделе в Кабуле прошли демонстрации, в которых участвовали тысячи людей. Они требовали разрушения Будд.



НИКТО НЕ ЗНАЕТ, КАКИЕ ИЗ ЭТИХ ПРЕДМЕТОВ БУДДИЙСКОГО ИСКУССТВА УЩЕЛЕЖИ. ТАКЖЕ НЕ ЗНАЕТ, КАКИЕ ИЗ ЭТИХ ПРЕДМЕТОВ БУДДИЙСКОГО ИСКУССТВА УЩЕЛЕЖИ.

ВСЕ ОНА БЫЛА ЖЕ ПОКАТАМИ КАБУЛЬСКОГО МУЗЕЯ ДРЕВНОСТИ КУПЧОГО РАДНИО БОЛШЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ ЭТОТ ТАКИМИ ЧЕЛОВЕКА ПОПАЛ В КАБУЛЬ ГДЕ БЫЛ ОСТАТ

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

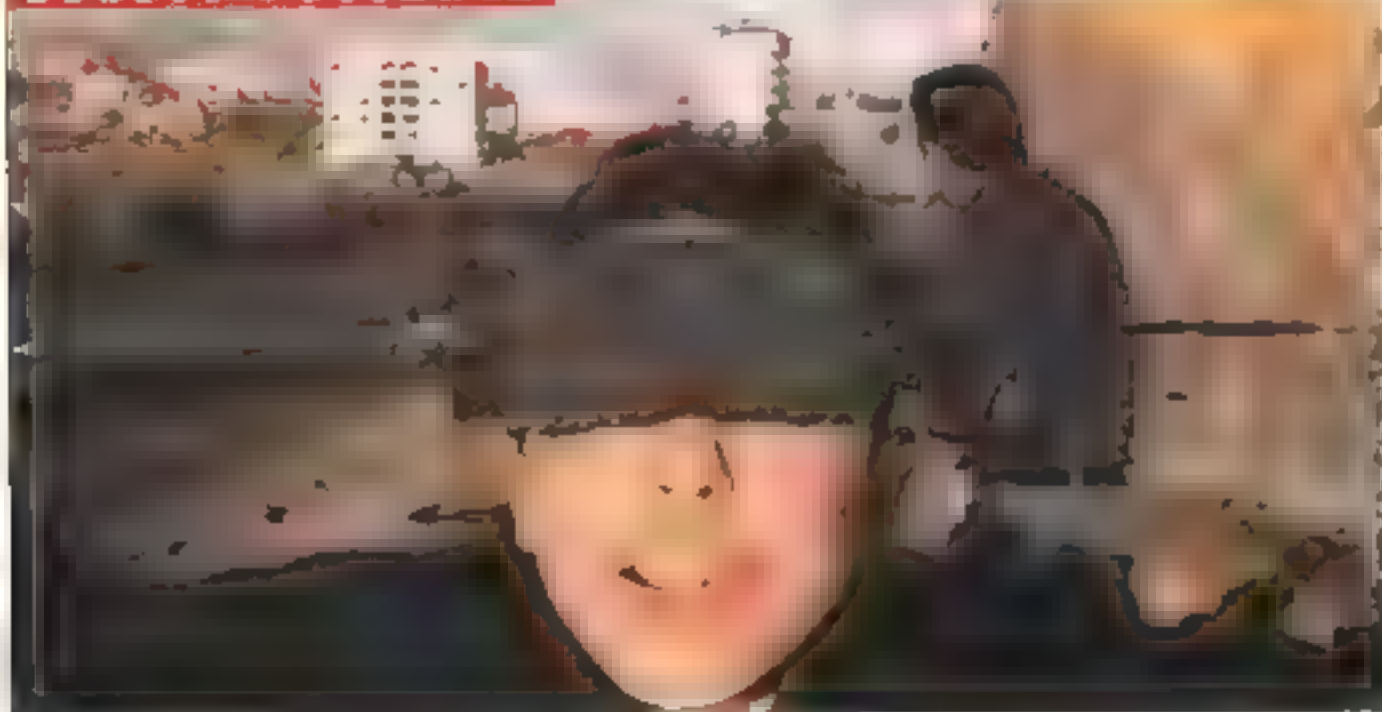
ИНДИЙСКИЕ БУДДИЗМ КАК И ПОДОБАЕТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЯМ БУДДЫ ВЫРАЖАЮТ СВОИ ПРОТЕСТЫ В АНТИЧНОЙ ФОРМЕ. ОДНАК ЦЕЛЫЕ РЕАКЦИИ НЕТЕРПИМОСТИ ТУЖ НАЧАЛАСЬ ИНДИЙСКИЕ ФУНДАМЕНТАЛИСТЫ ИЗ ИТАЛИИ НА УЛИЦАХ ДЕЛИ ИЗОБРАЖЕНИИ ГЛАВНОГО ИМАМА КРУПНОШЕИШЕЧНЫМ

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...

...культуры музеев, а также в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды. В Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды, в музее в Кабуле, где хранятся статуи Будды...





Палестина. Год нулевой

Пять месяцев интифады превратили Палестинскую автономию в военный лагерь. О создании государства пока можно забыть

Олег Храбрый

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

[illegible][illegible][illegible]

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

Будни митифады

1. H_2O и H_2O_2 — это разные вещества, имеющие разную структуру молекул. В H_2O атомы кислорода и водорода соединены ковалентными связями, образуя угловую молекулу. В H_2O_2 атомы кислорода соединены пероксидной связью, образуя цепочку.

2. H_2O и H_2O_2 имеют разную химическую активность. H_2O_2 является сильным окислителем, в то время как H_2O — нет.

3. H_2O и H_2O_2 имеют разную температуру кипения. H_2O кипит при 100°C , а H_2O_2 — при 150°C .

4. H_2O и H_2O_2 имеют разную плотность. H_2O имеет плотность 1 г/см^3 , а H_2O_2 — $1,4\text{ г/см}^3$.

5. H_2O и H_2O_2 имеют разную вязкость. H_2O_2 более вязкое вещество, чем H_2O .

6. H_2O и H_2O_2 имеют разную кислотность. H_2O_2 является слабой кислотой, в то время как H_2O — нет.

7. H_2O и H_2O_2 имеют разную окислительную способность. H_2O_2 является сильным окислителем, в то время как H_2O — нет.

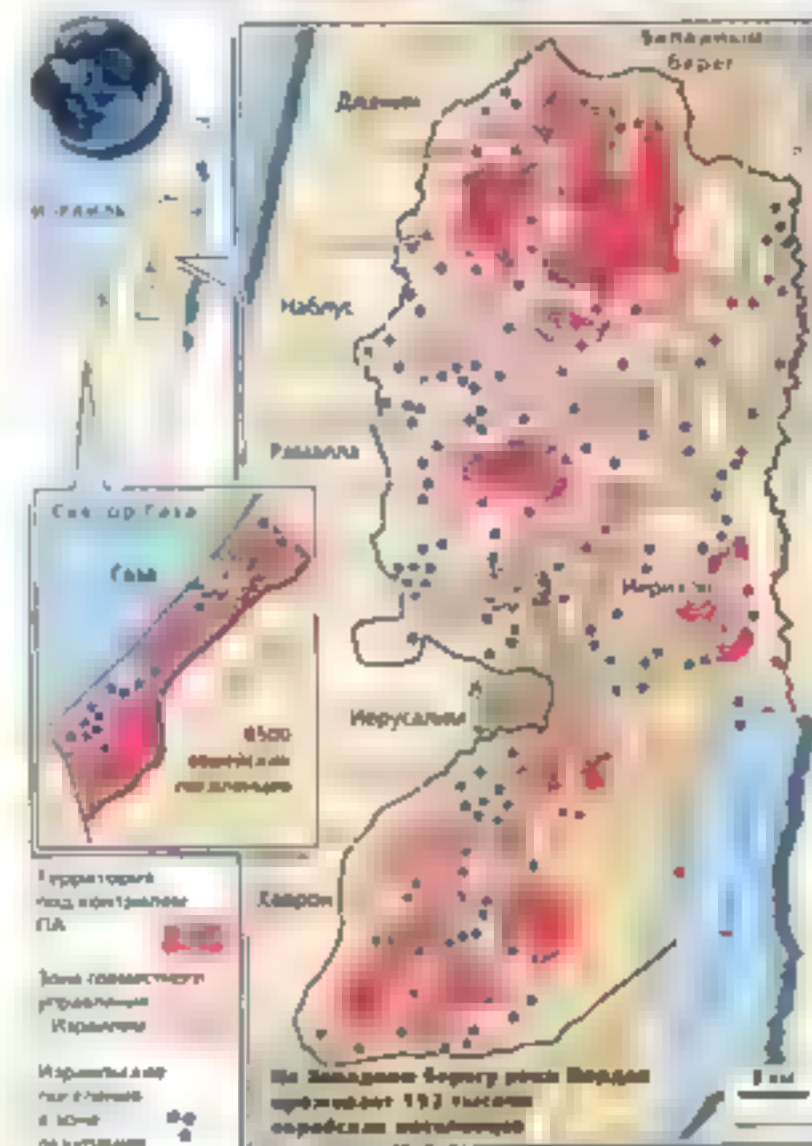
8. H_2O и H_2O_2 имеют разную растворимость. H_2O_2 лучше растворяется в органических веществах, чем H_2O .

9. H_2O и H_2O_2 имеют разную стабильность. H_2O_2 менее стабильно, чем H_2O .

10. H_2O и H_2O_2 имеют разную биологическую активность. H_2O_2 является токсичным веществом, в то время как H_2O — нет.

世界経済の発展

ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ МОЖНОСТЬ
В МАСТЕРА АЛФА-АНО
В МЕДУСАЛЬСКОМ
ДЛЯ КЛАССИЧЕСКИХ
СОЗДАТЬ АЛФА-АНО
ГОРНИКОВ ВРЕМЯ
РАСПРЕДЕЛЕНИЯ КОТОРЫХ
НЕ ПРОСТУТЫ
В МАСТЕРА
ДЕМОНСТРАЦИЯ
МОЖНОСТЬ В МАСТЕРА
НА ТРОИ АЛФА-АНО
ПО СУБЪЕКТИВНО
НЕПОДАТЬ
ОТ МАСТЕРА В МАСТЕРА
ПЛАМА ИЛИ ПЛ
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ МОЖНОСТЬ

[illegible][illegible]

Мусорщики и миллиардеры

[illegible]

Вавилонская башня и нтифады

17. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \log_2 2 = -\frac{1}{2} \cdot 1 = -\frac{1}{2}$
 18. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \log_2 2 = -\frac{1}{2} \cdot 1 = -\frac{1}{2}$
 19. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \log_2 2 = -\frac{1}{2} \cdot 1 = -\frac{1}{2}$

Ридишан — преле дн
 феня медленнато
 ЛАНАС во гласо
 с топино Алмадин
 Писмен : слава
 а поспешно Пирефиди
 анитират
 единственнату уличу
 вместе с божии дн
 а Такиман — постои
 дималити парти
 Ардафа «Бани»
 а плетан а първи
 рилу Гале
 «Тониндо»
 на Ламедон
 берету Марлен
 Баргити преле
 во второму рилу
 ринелити
 тагифидо,
 а гласа
 преле четивой
 слутки
 бележност
 на Ламедон
 берету
 ди мбрл
 Ридиш
 след а во втору
 рилу анитир
 во ето
 действител
 гласа
 Писмен

Тот же принцип
Арифметика
рынок на
дополнительно
карту при
непродолжительности
США в одностороннем
связи с
В отечественной
на поддержку
армии

У Драфти
Более 12 миллионов
человек безработны
общий чик безработных
более 14 тысяч человек
На рынок труда в США
попытки сократить
попытки сократить
попытки сократить

Хевронская Голгофа

ЭТИ ДЕТИ ИЗ СЕМЬИ
РОДИЛИСЬ
В ЭПОХУ
ПАЛЕСТИНСКОГО
КАТАСТРОФИ

[illegible][illegible]

Вотчина Абу Аммара

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

РЫБАНИИ В ГАЖИ
СМДН НА СВАБОТЫ
И Т РЫБАЦНИК
ЛОДОН МУПЫ ВЕДУТ
ПЛУТБЕ ФОРУЗНИ
УПДН НЕВЕПНИ
НАОСКЛЕТРАНИДА
ТАДЫ СВАТТУПМУПТС
ИЗРАИПЫС ВИММ
СЛАДЫС ПОНД

Назарет · Дженн · Рамалла
Исхакпаша — Виффем · Хеврон · Газа

A group of four young women in traditional Chinese clothing, smiling and posing together. The woman in the center wears a yellow robe, while the others wear red and blue. They are all smiling and looking towards the camera.

$$f(x) = \frac{1}{x^2} = x^{-2}$$

$$f'(x) = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$$

$$f''(x) = \frac{6}{x^4}$$

$$f'''(x) = -\frac{24}{x^5}$$

$$f^{(4)}(x) = \frac{120}{x^6}$$

$$f^{(5)}(x) = -\frac{720}{x^7}$$

$$f^{(6)}(x) = \frac{5040}{x^8}$$

$$f^{(7)}(x) = -\frac{35280}{x^9}$$

$$f^{(8)}(x) = \frac{302400}{x^{10}}$$

$$f^{(9)}(x) = -\frac{2721600}{x^{11}}$$

$$f^{(10)}(x) = \frac{30240000}{x^{12}}$$

$$f^{(11)}(x) = -\frac{362880000}{x^{13}}$$

$$f^{(12)}(x) = \frac{4790016000}{x^{14}}$$

$$f^{(13)}(x) = -\frac{64520208000}{x^{15}}$$

$$f^{(14)}(x) = \frac{943803072000}{x^{16}}$$

$$f^{(15)}(x) = -\frac{14157046080000}{x^{17}}$$

$$f^{(16)}(x) = \frac{227352732160000}{x^{18}}$$

$$f^{(17)}(x) = -\frac{3822575737600000}{x^{19}}$$

$$f^{(18)}(x) = \frac{64846183296000000}{x^{20}}$$

$$f^{(19)}(x) = -\frac{1296923665920000000}{x^{21}}$$

$$f^{(20)}(x) = \frac{25938473318400000000}{x^{22}}$$

$$f^{(21)}(x) = -\frac{518769466368000000000}{x^{23}}$$

$$f^{(22)}(x) = \frac{10375389327360000000000}{x^{24}}$$

$$f^{(23)}(x) = -\frac{207507786547200000000000}{x^{25}}$$

$$f^{(24)}(x) = \frac{4150155730944000000000000}{x^{26}}$$

$$f^{(25)}(x) = -\frac{83003114618880000000000000}{x^{27}}$$

$$f^{(26)}(x) = \frac{1660062292377600000000000000}{x^{28}}$$

$$f^{(27)}(x) = -\frac{33201245847552000000000000000}{x^{29}}$$

$$f^{(28)}(x) = \frac{664024916951040000000000000000}{x^{30}}$$

$$f^{(29)}(x) = -\frac{13280498339020800000000000000000}{x^{31}}$$

$$f^{(30)}(x) = \frac{265609966780416000000000000000000}{x^{32}}$$

$$f^{(31)}(x) = -\frac{5312199335608320000000000000000000}{x^{33}}$$

$$f^{(32)}(x) = \frac{106243986712166400000000000000000000}{x^{34}}$$

$$f^{(33)}(x) = -\frac{2124879734243328000000000000000000000}{x^{35}}$$

$$f^{(34)}(x) = \frac{42497594684866560000000000000000000000}{x^{36}}$$

$$f^{(35)}(x) = -\frac{849951893697331200000000000000000000000}{x^{37}}$$

$$f^{(36)}(x) = \frac{16999037873946624000000000000000000000000}{x^{38}}$$

$$f^{(37)}(x) = -\frac{339980757478932480000000000000000000000000}{x^{39}}$$

$$f^{(38)}(x) = \frac{6799615149578649600000000000000000000000000}{x^{40}}$$

$$f^{(39)}(x) = -\frac{135992302991572992000000000000000000000000000}{x^{41}}$$

$$f^{(40)}(x) = \frac{2719846059831459840000000000000000000000000000}{x^{42}}$$

$$f^{(41)}(x) = -\frac{54396921196629196800000000000000000000000000000}{x^{43}}$$

$$f^{(42)}(x) = \frac{1087938423932583936000000000000000000000000000000}{x^{44}}$$

$$f^{(43)}(x) = -\frac{21758768478651678720000000000000000000000000000000}{x^{45}}$$

$$f^{(44)}(x) = \frac{435175369573033574400000000000000000000000000000000}{x^{46}}$$

$$f^{(45)}(x) = -\frac{8703507391460671488000000000000000000000000000000000}{x^{47}}$$

$$f^{(46)}(x) = \frac{174070147829213429760000000000000000000000000000000000}{x^{48}}$$

$$f^{(47)}(x) = -\frac{3481402956584268595200000000000000000000000000000000000}{x^{49}}$$

$$f^{(48)}(x) = \frac{69628059131685371904000000000000000000000000000000000000}{x^{50}}$$

$$f^{(49)}(x) = -\frac{1392561182633707438080000000000000000000000000000000000000}{x^{51}}$$

$$f^{(50)}(x) = \frac{27851223652674148761600000000000000000000000000000000000000}{x^{52}}$$

$$f^{(51)}(x) = -\frac{557024473053482975232000000000000000000000000000000000000000}{x^{53}}$$

$$f^{(52)}(x) = \frac{111404894610696595046400}{x^{54}}$$

$$f^{(53)}(x) = -\frac{2228097892213931900928000}{x^{55}}$$

$$f^{(54)}(x) = \frac{445619578442786380185600}{x^{56}}$$

$$f^{(55)}(x) = -\frac{8912391568855727603712000}{x^{57}}$$

$$f^{(56)}(x) = \frac{17824783137711455207424000}{x^{58}}$$

$$f^{(57)}(x) = -\frac{35649566275422910414848000}{x^{59}}$$

$$f^{(58)}(x) = \frac{7129913255084582082969600}{x^{60}}$$

$$f^{(59)}(x) = -\frac{142598265101691641659392000}{x^{61}}$$

$$f^{(60)}(x) = \frac{28519653020338328331878400}{x^{62}}$$

$$f^{(61)}(x) = -\frac{570393060406766566637568000}{x^{63}}$$

$$f^{(62)}(x) = \frac{1140786120813533133275136000}{x^{64}}$$

$$f^{(63)}(x) = -\frac{228157224162706626655027200}{x^{65}}$$

$$f^{(64)}(x) = \frac{4563144483254132$$

A photograph of a large, multi-story building with a prominent central tower and a wide staircase leading up to the entrance. The building is surrounded by trees and greenery.

[illegible]

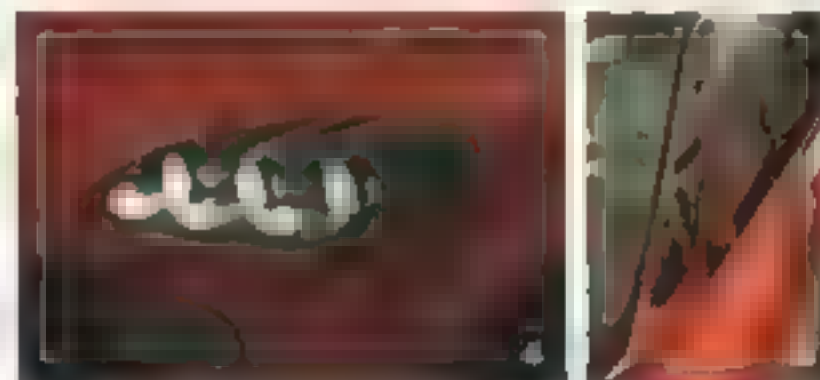
Назарет · Дженн · Рамалла
Исхакпаша — Виффем · Хейрон · Газа

РАБОТА
ЖУРНАЛИСТА
НА АВТОМАТО-
ТРУДНО
НЕОБКОДННО
ОБЩЕТИ
В С ФОРМЫ
И СОБРАТЬ
НЕОБКОДННО
ИНФОРМАЦИЮ
О ВЛАСТИ
ЧТОБЫ ДОСТАВИТЬ
ВСЮ ЭТУ КИП
БЫВАЕТ РЕКОММЕНДУЕТ
БЫВАЕТ?

[illegible][illegible]

RECEIVED
COMMUNICATIONS SECTION
FROM SA J. A. BOND
RE PCTER TALKING TO
SA J. A. BOND
MELBA CHAPMAN

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

КОМФОРТ
И БЕЗОПАСНОСТЬ
УСЛУЖИВАНИЯ
ТУРИСТОВ
ВООРУЖЕНИЕ
АВТОМОБИЛЬ
ИЛИ МОТОЦИКЛ
УСЛУЖИВАНИЕ
ДЛЯ ТЕПЛОТ
СТРАНИЦАХ
ОБЩЕСТВЕННЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ
МОТОЦИКЛ
ПРОБЛЕМА
ДЛЯ МОТОЦИКЛ
ВООРУЖЕНИЕ
САМАЯ БЕЗОПАСНАЯ
МАШИНА БУДУЩЕГО
УСЛУЖИВАНИЕ
ЧЕЛОВЕКА
ПРОБЛЕМА
ПОСЛЕДСТВИЯ
УДИВИТЕЛЬСТВО
ВЕРСИИ
ДЛЯ МОТОЦИКЛ
САМАЯ БЕЗОПАСНАЯ
МАШИНА БУДУЩЕГО
УСЛУЖИВАНИЕ
ЧЕЛОВЕКА
ПРОБЛЕМА
ПОСЛЕДСТВИЯ
УДИВИТЕЛЬСТВО
ВЕРСИИ
ДЛЯ МОТОЦИКЛ



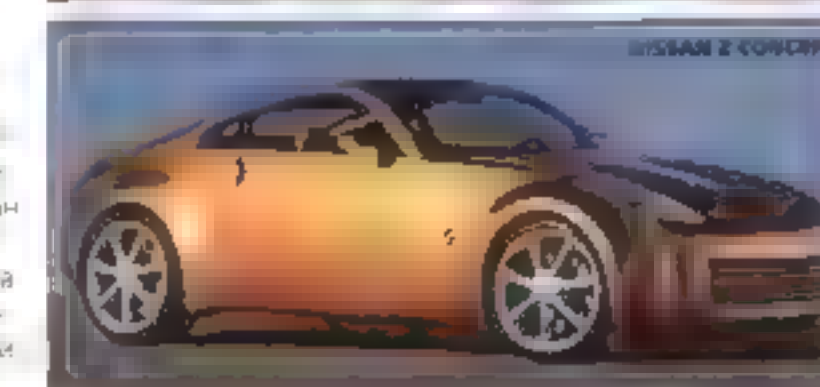
Глобализация и мы

[illegible]

HOW
MANY COMPANIES



**CHEVROLET TRAIL
BLAZER EURO
ЭЛЕМЕНТЫ
РЕЗУЛЬТАТ
КРАСОВАТЬ
НА АПР
«НОВЫЕ»**



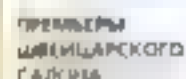
SYSTEM 7.5.2/8.0/9.0



—ПРОБЛЕМЫ АСТРОНОМИИ—

[illegible][illegible]

						
	GM	Ford	Toyota	VW	Dodge	Chrysler/Jeep
1999	874,778	1,044,484	417,233	454,776	189,964	259,169
2000	672,497	454,094	404,870	485,744	475,266	176,739



ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ

[www.salon-auto.ch](#)

([www.salon-auto.ch](#))

([www.salon-auto.ch](#), [autos](#), [salon2000](#), [angl.](#))

[signews.com](#)

[www.carepoch.ch](#)

[autoru](#)

Erop Bepokom

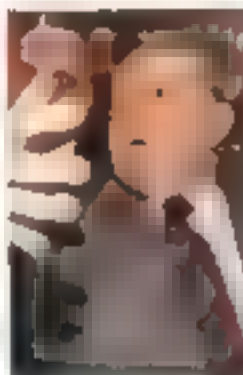
ДЛЯ УДОБСТВА
 ВОДИТЕЛЯ
 ПОКАЗАТЕЛИ
 ПРИБОРОВ МОГУТ
 БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ
 ПРЯМО ПЕРЕД
 ЕГО ПАЗАМЫ
 НА ПОБОЧНОЙ
 СТЕКЛЕ



Церетелиев комплекс

«Императорская – Российская академия художеств» заняла дом Долгоруковых

Александар Ђанов

НОВОСЛАВЬЕ 2007-2008[illegible]

1. 1941. 10. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843

[illegible]

Актуальная мариинистика



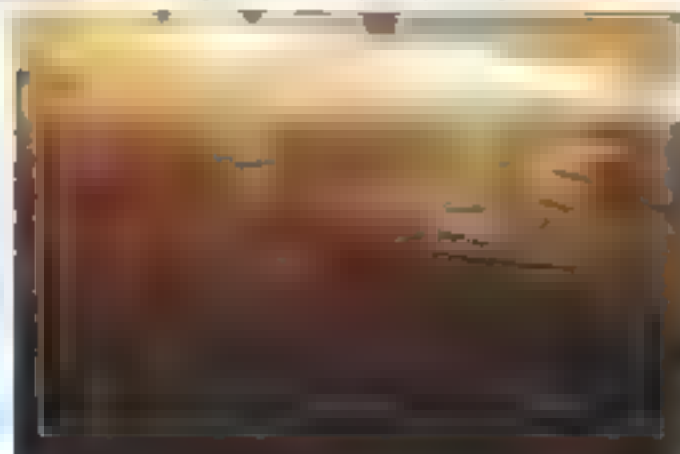
Художник Александр Пономарев расписывал корабли, разрисовывал обшивку подводной лодки, а недавно «ликвидировал» целый остров

АКЦИИ АЛЕКСАНДРА ПОНОМАРЕВА «СЕВЕРНЫЙ СЛЕД ЛЕОНАРДО»

«ПОТЕРЯННЫЙ ОСТРОВ»

ИНСТАЛЛЯЦИИ В РОССИЙСКОМ ПЛАВильОНЕ НА МЕЖДУНАРОДНОМ ВЫСТАВКЕ «ЗА ПУШКИ» В ЛИСАБОНЕ (В ЛЮБЛИНЕ С ВИДЕО ТОННАМИ ВОДЫ ВНУТРИ В КОТОРЫХ ПЛАВАЮТ СТРАННЫЕ ОБЪЕКТЫ)

ЧАСТЬ ВЫСТАВКИ «МАЙЯ. ПОТЕРЯННЫЙ ОСТРОВ» В ГАЛЕРЕЕ «НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ» (МОДЕЛЬ ОСТРОВА СЕДЛОВАТЫЙ В КАРЕНЦЕВОМ МОРЕ. ИХТАННАЯ ДИНАМИКА)



Федор Ромер

ДОРОГОЙ ГОСТЬ

— В последние годы у тебя сложился имидж художника-моряка. А прежде ты был абстракционистом. Что случилось?

Древние философы говорили, что человек третья животное. И я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка. И я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— На чем, на чем плаваешь?

На хамелеоне. И я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

Вот, кстати, вот этот... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— Как ни странно, я не хотел бы говорить об искусстве как таковом. Вот ты упомянул свою выставку «Майя. Потерянный остров», которая в нача-

ле этого года очень успешно прошла в московской галерее «Новая коллекция». А как добываешь разрешение, те же шашки, разного рода средства — это искусство лучше и не представлять. Меня же в отличие от поэта интересует именно искусство сотрудничества с официальными структурами, в данном случае — военными.

Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— Все настолько просто?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— А некого не удивляло, что как-то художник в закрытом городе Потерянный превращает подводную лодку в абстрактную картину? Даже если у

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— И что говорит твой флотский друг, когда ты приходишь к нему в кабинет и заявляешь, что хочешь «потерять» остров Седловатый?

— И в таком виде лодка вышла в море?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.



...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— И вот в августе 2000 года, пользуясь старыми связями, ты все в том же Полярном устроил акцию «Потерянный остров». На сей раз тебе уже разрешили «уничтожить» целый остров при помощи нескольких кораблей, джиповых шашек и команды моряков. Это-то как удалось?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— И что говорит твой флотский друг, когда ты приходишь к нему в кабинет и заявляешь, что хочешь «потерять» остров Седловатый?

— И в таком виде лодка вышла в море?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— А как узаконить использование спецсредств и личного состава Северного флота художником Пономаревым? Вот газета «Известия» в рецензии на твою выставку в «Новой коллекции» справедливо спрашивает: «А как удалось это все повернуть, как разрешили, почему согласились, каких денег акция стоила?»

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— И вот в августе 2000 года, пользуясь старыми связями, ты все в том же Полярном устроил акцию «Потерянный остров». На сей раз тебе уже разрешили «уничтожить» целый остров при помощи нескольких кораблей, джиповых шашек и команды моряков. Это-то как удалось?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

— И что говорит твой флотский друг, когда ты приходишь к нему в кабинет и заявляешь, что хочешь «потерять» остров Седловатый?

— И в таком виде лодка вышла в море?

...Потерянный остров... Я, и многие другие художники, которые сейчас работают в жанре абстракции, — это животные. Я — морской улитка.

АЛЕКСАНДР ПОНОМАРЕВ ТАК ЖЕ ЭКЛОТИЧЕН, КАК И ЕГО АКЦИИ. В СВОЕЙ МАСТЕРСКОЙ ОН ПЫТАЕТСЯ ПОНЯТЬ ЧТО-ТО О ТИБЕТСКОЙ



ЗНАМЯ «ЗНАМЯ».
АНТОЛОГИЯ.
М.: ЗНАМЯ, 2001



ВЛАДИМИР СОРОКИН.
ПИР.
М.: АЗБУКА, 2001



ЗА ГЛИНКУ!
ПРОТИВ ВОЗВРАТА
К СОВЕТСКОМУ
ПРОШЛОМУ:
СОПРЯГ
МАТЕРИАЛОВ.
М.: ШКОЛА «ВКУС»
РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ,
2000



ЛЕВ ЛОСЕВ.
СОБРАНИЕ.
ЕКАТЕРИНБУРГ:
У-ФАКТОРИЯ, 2000



СЕРГЕЙ
ГАНДЕВСКИЙ.
ПОРЯДОК СЛОВ.
ЕКАТЕРИНБУРГ:
У-ФАКТОРИЯ, 2000

Порядок должен быть

Пять книг разных жанров — от юбилейной антологии до общественно-политического сборника — объединены как бы случайно. Но совсем случайного ничего не бывает

Лев Рубинштейн

О ПЕЧАТЕНИ

МЫ С ВАМИ, ЧИТАТЕЛЬ, ЛЮБИМ жанр антологии, в чем признавались друг другу неоднократно. Антология, как и книжная серия, как и издательский проект, призвана к классификации и упорядочению столь же бурной, сколь и бесформенной литературы. Вопрос лишь в степени правомочности, убедительности или просто интересности самого принципа классификации и отбора.

Что делать — люблю, чтобы порядок. Унаследована ли эта страсть от отца, который — сколько я его помню — то неутомимо восстанавливал на диванной полке расклеванный ряд мраморных слоников, то выравнивал стопку газет на письменном столе, то с тряпкой в руке лихорадочно вытирал пыль на полировке? Или же это следствие моего каталогизаторского прошлого — система нужна, система, а когда нет системы, то все — хаос и мерзость запустения?

Вот еще одна антология. Ее выпустил журнал «Знамя» к своему 70-летию юбилею. Принцип отбора неизбежно субъективен. В сборник включены «те рассказы и стихи, которые, по мнению редакционной коллегии, выдержали испытание временем». Мнение редакционной коллегии не подлежит сомнению

хотя бы уже потому, что в противном случае пришлось бы самолично переопределять все подшивки «Знамени» за семьдесят лет. Не думаю, что занятие чересчур аппетитное. Скажем спасибо составителям за то, что они проделали это за нас.

Антология же получилась необычайно представительной и интересной. Обнаружим там и Зренбург, и Андрея Платонова, и Виктора Шкловского, и Ахматову, и «Хорошую девочку Лиду», и «Двое в степи», и стихи из «Живого», и «Враги сожгли родную лаву», и «Коммунисты, вперед», и много чего еще из праздничного набора.

Получилась даже не столько антология, сколько хрестоматия — хрестоматия по советской литературе 30—90-х годов. Не надо только говорить, что ошибочка, мол, вышла и что в девяностые годы советской литературы уже не было, потому что быть не могло. Да как же не было, когда была как миленькая. Была и есть, как были и есть советские писатели, которые безмолвно бьют на страницах все тех же толстых и тонких изданий. Да и на здоровье, просто вещи желательны называть своими именами.

То, что картина получилась несколько стыдливо-приглаженной, так это ничего: составители ведь предупредили нас, что мы имеем дело лишь с тем, что «выдержало испытание временем». По мне — так испытание временем выдержало процентов, скажем, пять из выбранного. Но, во-первых, и это немало. Во-вторых,

же, правильная антология — это не столько «защитный щит», сколько козлы, где должно быть всякой твари по паре. А это все есть, и это хорошо.

Хорошего вообще немало. Мы когда-то предварили выход новой книги Владимира Сорокина «Пир». Вот «Пир» и вышел, и придется читатье вволю.

Некоторое количество совсем самостоятельных текстов, объединенных общими, достаточно формальными принципами, темой еды во всех ее модификациях — это и есть «Пир». В контексте сорокинского метода книга кажется достаточно рутинной в том смысле, что не демонстрирует «нового поворота». Это бы сошло за недостаток, если Сорокин привычно неслит в авангардизм. Сорокин тем не менее давно уже автор ослепительно блестящих с достаточно устойчивым кругом читателей повестей. Это не новая книга, это еще одна книга.

Но кажется все же, что не просто «еще одна». «Пир» в каком-то смысле книга итоговая, ибо представляет собой каталог участвующих сорокинских мыслителей, жанров. Там участвуют то ранние рассказы, то пьесы, то «Норма», то «Голубое сапо». Краткий путеводитель по Сорокину. И не только. Текст, озаглавленный глянцем «Жрать», — бесконечный перечень имен, кроме начального слова, не связанных между собой фраз: «Жрать похлывший скрип пелушкиного дивана», «Жрать плавающее золотое-солнечного луча, просоливается осязая утробу сравнутае бархатные шторы». Чтобы было понятно, что (кто) имеется в виду, добавлю, что в начале текста стоит посвящение — «Пью Рубинштейну». Как лицо заинтересованное заявляет: бисестальная стилизация.

Что добавить? Что автор не теряет столь присущих ему изобретательности

и изобретательности? Что не все тексты книги одинаково захватывают? Что избыточно китчевая красота обложки как нельзя кстати? Ну, добавим и пойдём дальше.

А дальше — тонкая, но информация и эмоционально прочная книга, собранная Мариной Чудаковой, Андреем Курочкиным и Евгением Поддоском, посвященная предмету, по поводу которого не так давно разгорелась нешуточная общественная страсти. Речь о российском пиве.

Что кажется неудачным, так это название «За Глинку!», провоцирующее каламбуры вроде тех, что александровский гимн должен называться «Неглинка!», а улица Неплюкина должна в свою очередь быть переименована в Александровскую.

По поводу нового старополемия в однокласснике выказалось — не буду повторяться. Добавлю лишь, что глянцевизация сталинско-михайловской «вставочки» не так страшна, как муторка, что, в общем-то, еще опаснее. Это не столько причина бархатной реставрации, сколько причина изобразительной бездарности, сепаратистской апроприации памяти и восприятия, полного отсутствия самостоятельной самоиронии и хоть какого-нибудь чувства перспективы, в том числе исторической.

Сборник производит впечатление не столько самими текстами, сколько обилием и диапазоном имен. Писатели, артисты, политики, ученые, журналисты. Письма коллективные, письма персональные, статьи, интервью, реплики. Люди всемирно прославленные и люди, известные лишь членам своих семей. Их голоса, кстати, впечатляют особенно. Вот цитата, не нуждающаяся в комментированиях: «Гимн» Александра Никогода не был НАШИМ гимном. Я, кадровый офицер, говорю вам: это был гимн начальников и вертунов. Даже худшие из нас пели другие песни.

Я старик. Я прожил свою жизнь счастливо — если возможно человеку думать только о личной жизни. Судьба судила мне не сидеть в лагерях. Я повидал много стран. У меня чудесные дети и внуки, которые лишь управляют с Интернетом.

Я оставляю им ужасную страну и свою надежду. Пусть найдут свою песню. Благодарение Богу, наша — спета.

В прошлом сборе я отметил отрадный симптом: издатели мало того что стали выпускать больше поэтических книжечек, но и стали издавать их, так сказать, полиграфично. Эпоха революционного аскетизма и опрятной бедности при всем их обаянии уходит в прошлое. Тоненькие, напечатанные на серой бумаге книжечки вызывают уже не столько трепет приобщения к контркультуре, сколько подорожание в супермаркете.

Екатеринбургское издательство «У-Фактория» выпустило две замечательно выглядящие книжки двух замечательных — на наш взгляд — авторов.

Основательный том Льва Лосева называется просто «Собрание», ибо таковым и является. Стихи Лосева прочитаны, многие по нескольку раз, некоторые выучены наизусть. Проза же, составляющая чуть не половину книги, известна у нас куда меньше. Разных годов очерки, эссе, мемуарные отрывки — это проза поэта не в том распространенном смысле, что ее невозможно читать, а в том, что Лосев столь же поэтичен в прозе, сколь поэтичен в стихах. Вот, например, образец элегантейшей деконструкции мемуарного жанра с длинным названием «Пыльный Ленин, голый Сталин, истуканный Хрущев. Тыннис, Шолохов, Эйзенбаум, Эренбург, Ахматова, Пастернак. Поль Робсон, Роберт Фрост, Эльзабет Тейлор и др.». Как выдумаете, какого объема должен быть текст с таким названием? Разумеется, он должен не слишком превышать размер заголовка. Примерно так и есть — шесть листов. Такой, скажем, мемуар: «Моя встреча с Ахматовой. Мне лет одиннадцать-двенадцать. В приличной лечебной одежде Лифонда, тогда еще в шереветовском робинке, очками на Неву, мы с матерью сидим, ожидаем очереди, ближе к двери. «Только сразу не смотри, — шепчет мама, — уюна Ахматовой». Сидим, а глаза, выходящие из-под ресниц, не очень чистое окно с толстым зеркальным стеклом, гряз-

новатый лед Невы, длинную горизонталь Военно-медицинской академии на другом берегу». Вот и вся Ахматова.

Книга Сергея Гандлевского «Порядок слов» — это, в сущности, собрание сочинений, куда вошли и две поэтические книжечки, и повесть «Трепанция черепа», и пьеса «Чтение», и сборник эссе «Поэтическая кухня». Собрание по-своему, может, и собрание, но книжка получилась при этом обскуризирующей компластной. Можно, конечно, бодро провозгласить, что еще, мол, далеко не вечер. Не вечер, разумеется, но принцип малолетства (мне, например, необязательно импортирующей) сделало уже не столько принципом, сколько судьбой этого автора. Так что увесистого академического шестисюльника, даже с учетом стихов ученических лет, черновилов, дневников и оставленных на кухонном столе записок («В прачечной санитарный день. С Чарликом погулял»), увидеть не придется ни мне, ни тебе.

О Гандлевском «Итоги» уже писали много и охотно, много и охотно пишет для «Итогов» и Гандлевский — какие-то из его «итоговских» статей вошли, кстати, в одноименник. Для меня же выход «Порядка слов» — лишний повод признаться в любви к автору, чьи стихотворения при каждом перечитывании обнаруживают способность обрастать, как культурными слоями, новыми и новыми смыслами. По-видимому, таковое свойство текста лежит в основе того, что принято называть классикой. Не будем, впрочем, употреблять таких слов, как «классика», при вполне живом авторе. Живые авторы, если они живые, этого, как правило, не одобряют и правильно делают.

В названии книги ключевым представляется нам слово «порядок». С «порядком» мы начали, им и закончим. «Порядок должен быть», — повторим мы вслед за теткой в очереди, имея в виду, правда, не белоглазого спера и не заползающего воровца со свистком и цепкой пятерней, а скорее — поэта, ибо кому, как не ему, назначено поддерживать настоящий порядок, порядок слов. ■



ВЫСТАВКИ

Узел под соснами

Семен Файбисович
Арт Медиа Центр «TV Галерея», Москва

ПРОЕКТ СЕМЕНА ФАЙБИСОВИЧА — ПРО «СМЕРТЬ АВТОРА», КАК ВЫРАЗИЛИСЬ БЫ ФРАНЦУЗСКИЕ СТРУКТУРАЛИСТЫ, ИЛИ, ЧТО ВЕРНЕЕ — ПРО ЕГО НАСИЛЬСТВЕННУЮ СМЕРТЬ. Принят в двух смыслах. Во-первых, хороший живописец Файбисович, несколько лет назад напрочь отрицавший артистическое холст и кисть и ограничившийся демократическим фотоаппаратом, на этот раз охотно убил в себе амбициозного художника. В «TV Галерея» можно увидеть два синхронно идущих фильма (на экранах стоящих рядом телевизоров и видеопроекциях на противоположных стенах), к созданию которых автор выставки не имеет ровным счетом никакого отношения. То есть этикие ради-меды на видеоскассетах. При этом одна видеоскассета досталась Файбисовичу случайно, а вторая предоставлена в его распоряжение ОРТ за 1070 рублей, как сообщает текст на стене. Первое кино — домашнее видео «Вилла под соснами», самодельный рекламный ролик, снятый для зубного техника, который решил сдать свою дачу («усадьбу», как выражаются сам владетель) американцам и рассказывает о ее прелестях. Второе кино — телевизионный фильм «Узел» великого Александра Сокурова, посвященный великому Александру Солженицыну (Солженицын водит Сокурова по своей усадьбе — тут уж без клянек — в Троице-Лыкове.)

Во-вторых, «двойной смысл» (авторское определение выставки) Файбисович убивает Автора как носителя недорочливой гифности. Зубной техник Н. и писатель С. в своих монологах перед камерой равно скомволенены, вперевывы, подчас даже говорят похоже. Один: «И вот сегодня мы здесь, под этими высокими соснами, хотим, чтобы вы хоть немножко вместе с нами почувствовали красоту этого леса, и прозрачность этого воздуха, и все то, что окружает нас тогда, когда мы хотим этого». Второй: «Вот тут маленькое участю и пелуки. И я люблю, что тут пелушие пелуки слышно. Какое в нем жиднеут-верждение, радость жизни. Особенно в полуденном пелуки. Очень люблю пелуки!» Отличие одно — вооруженный зубной техник с женой в роли доблородной посянки торжует без посредников, а Великий Писатель Земли Русской начал торговые агенты подобострастно пришегетывающего кинорежиссера Сокурова, который заставляет Солженицына отвечать на дурацкие вопросы, присаживаться на скамейки в саду, восдевать они горе, демонстрировать прилип одононовения и т. д. А товар у техника и режиссера, в сущности, одинаков — авторская вещь (усадьба с мебелью псевдорусского стиля или русская литература), поданная в умилно-волевающей упаковке. Товар востребованный, но слегка поддувшийся.

А Файбисович просто почувствовал амбре. ■
Федор Ромер

ПОЭЗИЯ

ПЕРВАЯ КНИГА СТИХОВ ЕВГЕНИЯ

Лавут вышла почти семь лет назад. Это время зря не прошло, первая книга была примечательной, вторая оказалась замечательной. Реальный возраст Лавут позволяет причислить ее к молодым поэтам, но пользоваться этим позволением не хочется. Сами стихи не позволяют делать им никаких оценок, а поэзия книги как будто одновременно и старая, и значительно моложе автора. Две ее возраста состоят в сложном и, видимо, мучительном родстве. Какой-то временный провал не дает им соприкоснуться.

Есть области жизни, где словам не место, и человек покидает их, не оставляя свидетельств. Одна такая область — романная книга пройденная, а судить о ней мы можем только по тому, как изменились стихи и как полны они воспоминаниями — телесными, фантастическими, незабытыми — о недавнем прошлом. А еще более косвенно — по болезненному отпечению некоторых оборотов или судороге, вдруг схватывающей стиховую метр, кроме как здесь нигде не найти такой жалкой парки нигде у ничего не попросить поданки, даже у дочки ницего, у его собачки.



Евгений Лавут.
«Первая книга стихов».
М.: Поэтическая серия
клуба «Проект ОГИ»,
2001

у его мозжечка не попросить поданки, у мертвой ладони пера, у серого неба краски.

Мир, в котором не оказалась, а словно очутилась старшая героиня книги — мир реальный, но очень веселый. Здесь в чести не благопристойность, а откровенность, и все секреты не предьявлены, но легализованы. (Ангел в стихах Лавут явно женского рода.) Здесь нет ничего не-обязательного, нет разницы между связями внутренними и внешними, между словами для себя и речью на людях, дверь полупотной закрыта, преданность кровле к стене/голову обмолотить скать кулаки сдвинуть веки/а то не вспомню или или пил/ была или нет, любила или болела.

Опыт, раздвинувший двух героинь книги, — прежде всего опыт преследования. Стихи полны памятью о том времени, когда о словах и речи не было. Слова потерялись — и чудом нашлись. Радость находки как будто подымает стихи, отделяет их от поперечности листа. Простые слова, но какие-то окрыленные. Обращенная в письмо устная речь: слово, которое звучало — и отключилось. ■

Михаил Айзенберг

КНИЖИТ

Концерты
Монтсеррат Кабалье

Гостинный двор, Москва

МОНТСЕРАТ КАБАЛЬЕ

МОНТСЕРАТ КАБАЛЬЕ ПРОВЕЛА в Москве целую неделю ради участия в первом весеннем международном фестивале «Тысяча городов России» и даже не один концерт, как обычно, а три. Этот фестиваль стоимостью в 600 тысяч долларов — лишь часть большой международной программы «Звезды мира — детям», придуманной пять лет назад продюсером Владиславом Тетериним для материальной поддержки детей-инвалидов и помощи в реализации их талантов. В ноябре «Звезд мира» ждет Париж. Потом будут Токио, Сидней, олимпийский Сент-Лейк-Сент, а летом 2003 года — Петербург. В большинстве из концертов примет участие Лосан Доброй воли ЮНЕСКО — Монтсеррат Кабалье.

Оставшаяся оперную сцену больше десяти лет назад, Кабалье уже не поет в оди-



ной дамы Чайковского, спетый Кабалье вместе с солисткой из Литвы Номедой Казлаускайте по-русски. Он не только вывел у обравшихся чувство удивления, но и позволил публике насладиться легендарным рипом и кантатной Кабалье. Вокальных огрехов в концерте было немало. Но Кабалье заставляла не обращать на них внимания, царственно одарив всех обворожительной улыбкой истинной примадонны. ■ Мария Бабалова

ДЖАЗ

Концерт в честь
10-летия МДА
Юрия Саульского

Москвинеацентр, Москва

ЧТО ТАКОЕ МДА? НОСКОМНОЕ ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ДИРЕКТОРСТВО РОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ДЖАЗ-ФЕСТИВАЛЕЙ, — ГОВОРЯТ В БУКЛЕТЕ. За 10 лет существования этой организации первую и третью буквы аббревиатуры расшифровывали по-разному. Невнятной оставалась только «Д» — джаз. Теперь это Московский джаз-ангелмент Юрия Саульского, организация не совсем почетного статуса — то ли частное агентство, то ли общественная организация, то ли что-то еще.

Юрий Саульский, напомним, в советские годы был либералом, возглавлявшим эстрадно-джазовую комиссию Союза советских композиторов. В 1990 году ему каким-то чудом удалось провести первый Московский международ-



ный джаз-фестиваль. Он же и последний. Ничего подобного ни по представительности, ни по широте художественных горизонтов у нас больше не случилось.

Но со временем Саульский и его МДА нашли свою нишу. Во-первых, это фестивали самого МДА, то есть отчетные концерты небольшой группы официально признанных в советские годы композиторов-джазменов (Игорь Бриль, Алексей Краков, Георгий Гарачек, Герман Лукьянов). Только теперь фестивали приурочены к юбилеям мировых звезд (Гленн Миллера, Джек

джа Гершвина, Дока Эллингтона). В Московском доме композиторов МДА проводит замечательные утренники детского джаза (на об-ове класса Петра Петрулина музыкальной школы №28). И, наконец, не менее благородная миссия — «поднять глубинки» — Оренбургский джаз-фестиваль «Евразия».

На юбилейном концерте над в меру заполненным залом витал дух государственности: торжественную часть открыли бравые тамбур-мажоры с трехцветным флагом на главном барабане, зачитали приветственную телеграмму от ми-

нистра Швыдкого. Гала-представление началось с выступления биг-бэнда Федеральной пограничной службы. За четыре с половиной часа выступили все, кто должен был. И вышеперечисленные народные и заслуженные артисты, и примкнувшие к ним звезды — от недавно еще упи-ного «Мерседес-джаз-бэнда» Бориса Бирюкова до голубых из Загоринских фестивалей валторниста Аркадия Шипилопера. Умилили выступление младших школьников, старшкласники показали класс игры во взрослых коллективах (например, в «Кадансе» Германа Лукьянова, который уже лет сорок остается у нас чуть ли не единственным джазовым композитором).

У таких сборных эстрадных концертов есть одно неоспоримое достоинство: все демонстрируют только беспронгильные жиды. И обычно разобщенная (а в последнее время еще и избалованная очередной модой на джаз) музыкантская гусовка может не только себя показать, но и на других посмотреть. ■

Дмитрий Ухов

Марм

По вопросам размещения
рекламы в рубрике обращайтесь
к Лине Шугиной по тел.:
(095) 753-4145/46,
753-1112/11.

EURL EAST LEADING
CONSULTING

- ИММИГРАЦИЯ, ВНЖ
- КОМПАНИИ
- СЧЕТА В БАНКАХ

Франция, Швейцария, Испания, Монако.
Тел. +41767564806. +33623130972. Факс +33465877802

БАРРИТ

ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
ОРГАНИЗАЦИЙ
КОНСУЛЬТАЦИИ С ОДМ

Тел. 228-83-01, 228-81-38, 228-83-37.
www.barrit.ru



СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

ПРОДАЖА ГОТОВЫХ
ИНОСТРАННЫХ
КОМПАНИЙ
И ОТКРЫТИЕ СЧЕТОВ

- Оффшорные банки, фонды и страховые компании
- Второе гражданство и паспорт. Безвизовый выезд более чем в 90 стран

Новое издание:
«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ОФФШОРНОГО
БИЗНЕСА» (700 стр.)

ЮРИДИЧЕСКОЕ И АУДИТОРСКОЕ
ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ
И ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ

- Представительство в гражданских судах и арбитраже (МКАС)
- Защита по уголовным делам
- Общий аудит предприятий
- Ведение бухгалтерского учета

Б. Полянка, 15, 3 эт., ст. м. «Полянка»
Москва: (095) 956-0757 (5 линий),
959-0117, 959-0130, факс: 959-0120
Санкт-Петербург: (812) 312-3826
E-mail: issi@corpagent.com
http://www.corpagent.com
http://www.nalog.net

TRANSPORTНОЕ АГЕНТСТВО
ТАГИС

10951483-3206 www.tagis.com.ru
Международные перевозки грузов
любых объемов из любой точки мира



Клуб 13

2 финские сауны
2 басовые, бильярд
комнаты отдыха, американский
мини-футбол, карaoke, домашний кинотеатр,
профессиональный бар, сауна и гостеприимство
Работаем круглосуточно. (095) 452-39-96

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Б₃

С₂ Т₂ Ы₅ Д₂ Б₃

О₁ К₂ У₃ П₂ О₁ Р₂ О₁ С₅

Ч₅ У₃ М₂ Р₂ К₂ Р₂

С₂ Е₁ Л₂ Ы₅ Е₁

Т₂ П₂ А₁

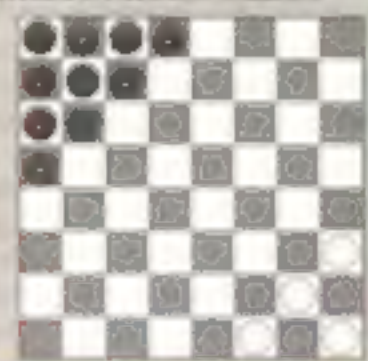
Л₂ Ф₁₀ О₁ Н₁ Д₂

Ш₁₀ А₁ Г₃ Р₂

И₁ К₂

Д₂ Р₂ А₁ П₂

Шпалка на доске может только перескочить через существующую по вертикали или горизонтали. При этом условии переместить изображенный на рисунке шашечный треугольник в противоположный угол невозможно (читатель при желании может самостоятельно доказать это утверждение). Но если выставить на доску еще две шпалки, эти операции становятся выполнимой. Укажите клетки, на которые надо поместить дополнительные шпалки.



Первый куб фактически уменьшит площадь лишь на квадратный метр, что даст падение уровня на 25 см. Чтобы вода покрывала оба куба, ее объем должен быть равен 1 м^3 . Значит, оставшиеся $0,5 \text{ м}^3$ распределятся над кубами так, как будто площадь была равна 3 м^2 . То есть уровень будет чуть меньше $1,37 \text{ м}$.

Посадить игравшего

| Играющий | Вист1 | Вист2 |
|-----------------|------------|------------|
| Джокер, 6♠, Ход | | |
| ♠К, В, 10, 9 | Д, 7 | Т, 8 |
| ♠Т, Д, 9 | К, В, 8 | 10, 7 |
| ♠Д, (В, 7) | 10 | К, Д, 9, 8 |
| ♥К, Д | Т, В, 9, 7 | 10, 8 |

Если играющий сможет достать козырной вист на руке Вист2 неиграющей бубной, то у него своя игра: 1) ♠Т, 8, 7; 2) ♠9, В, 10. В случае пассивного ответа вистующих в трюфу: 3) ♠8, Т, 10 следует 4) ♠Д, К, ♠♠ и посадить игравшего не удаётся. К успеху ведет козырный ответ на третьем ходу в черву снизу: 3) ♥7, 10, Д, 4) ♠Д, К, ♠8, 5) ♠8, К, Т, 6) ♠В, ♠Д, ♠9 и играющий остается без одной.

[illegible]

НАША СВЯЗЬ НЕРАЗРЫВНА

ТЕЛЕФОНЫ ОТ \$39*

- ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ МТС - **БЕСПЛАТНО**
- ВХОДЯЩИЙ ЗВОНОК ОТ АБОМЕНТА МТС - **БЕСПЛАТНО**

Офисы МТС:

- ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. «Маяковская», «Пушкинская»);
- Большая Сухареваская пл., 12 (ст. м. «Сухареваская»);
- ул. Никопольская, 7/8 (ст. м. «Таганская», «Китай-город»);
- Тетеринский пер., 18, стр. 5 (ст. м. «Таганская»);
- пр-т Маршала Жукова, 4 (ст. м. «Полежаевская»);
- 1-й Голутвинский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. «Политкино», «Октябрьская»);
- ул. Патницкая, 49, стр. 3 (ст. м. «Новосузднецкая», «Третьяковская»);
- Мичуринский пр-т, 4, корп. 1, ТЦ «Люкс» (ст. м. «Юго-Западная», Олимпийская деревня);
- Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. «Таганская»);

МИНУТА ОТ \$0,04*

- ПОСЕКУНДНАЯ ТАРИФИКАЦИЯ МЕСТНЫХ ЗВОНКОВ ПОСЛЕ ПЕРВОЙ МИНУТЫ РАЗГОВОРА

- ул. Новый Арбат, 2 (ст. м. «Арбатская»)
(продажи ЗАО "Фирма "Новител")
 - ул. Малая Дмитровка, 5 (ст. м. «Чеховская»,
«Пушкинская», «Тверская»)
(продажи ЗАО "Фирма "Новител")
- Часы работы: пн. - пт. 9-00 - 20-00 без перерыва;
сб., вс. 10-00 - 19-00 без перерыва
- Ленинский пр-т, 34/1, ТЦ «Арбат-Престиж»
(ст. м. «Ленинский проспект»)
 - ул. Наташи Ковшовой, 8/1 (ст. м. «Юго-Западная»)
- Часы работы: пн. - пт. 10-00 - 21-00 без перерыва;
сб., вс. 11-00 - 20-00 без перерыва

Тел.: (095) 766-0177, 928-4355

www.mts.ru

Мобильные ТелеСистемы

FLATRON

РАСПАХНИ ГЛАЗА.



АБСОЛЮТНО ПЛОСКИЙ ЭКРАН МОЩНЫЙ ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ЗВУК КРИСТАЛЬНО ЧИСТОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Погрузитесь в цифровой мир. Мир, наполненный новыми захватывающими образами и волнующими изображениями. Цифровая технология LG FLATRON удивит и заворожит Вас. Абсолютно плоский экран подарит чистое и ясное изображение без каких-либо искажений. Система Dolby Surround Sound окружит Вас невероятным стереофоническим звучанием, а множество дополнительных функций даст возможность поверить в то, что раньше казалось недоступными мечтаниями.



ДИНА

М.бизнес

МИР

ЭЛЬДРАДО

966 1001
966 0101

916 0010

777 7775

152 4001

976 5160

Информационная служба LG 742 7777 <http://www.lg.ru>



Digitally yours